

## Katedra animované tvorby

### Zajišťované programy a studijní plány

Animovaná tvorba (8204R002) – bakalářský.....	2
Animovaná tvorba (B0211A310006) – bakalářský.....	13
Animovaná tvorba (8204T002) – magisterský.....	26
Animovaná tvorba (N0211A310012) – navazující magisterský.....	33

**Studijní plán**

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
309BAKA3	Bakalářský film 3 - realizace						Z-11-270CS 309BAKA3	11
309KLB*	Klauzurní zkouška		ZK-1-6 S 309KLB1		ZK-1-6 S 309KLB2			2
309KF	Kraťas				ZK-6- 309KF			6
309LEET	Letní etuda		ZK-3-90CS 309LEET					3
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>22</b>
<b>Povinné předměty</b>								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-24S 305APC					1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16CS 309POA						1
373PASZT	Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba	Z-1-24CS 373PASZT						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24CS 303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24S 307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24S 304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8S 305POP						1
306POSF	Praktika oboru střihová skladba: 16mm	Z-1-20CS 306POSF						1
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2CT 703TVU1						1
373UDAS	Úvod do audiovizuálních studií FAMU	Z-2-2PT 373UDAS						2
309AKR*	Animace kreslená	Z-3-36SS 309AKR1	Z-3-42SS 309AKR2	Z-3-24SS 309AKR3	Z-3-28SS 309AKR4			12
309BOP	Blackout - příprava			ZK-2-24SS 309BOP				2
309DAFI*	Dějiny animovaného filmu				ZK-2-24S 309DAFI1	ZK-3-24S 309DAFI2		5
309DIGAN*	Digitální animace	Z-1-16SS 309DIGAN1	Z-1-24SS 309DIGAN2	Z-1-16SS 309DIGAN3	Z-1-24SS 309DIGAN4	Z-1-27SS 309DIGAN5	Z-1-21SS 309DIGAN6	8
309DB*	Dílna (animace a režie)					Z-1-24DS 309DB1	Z-1-28DS 309DB2	2
309DAS*	Dílna (scénář)				Z-1-28DS 309DAS1	Z-1-24DS 309DAS2	Z-1-28DS 309DAS3	3
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2T 304FITE						2
309HRT*	Herectví				Z-1-24SS 309HRT2	Z-1-16SS 309HRT1		2
309HAFN*	Hudba v animovaném filmu	ZK-1-24PS 309HAFN1	ZK-1-16SS 309HAFN2					2
309KAF*	Kamera v animovaném filmu			Z-1-24PS 309KAF1	ZK-2-28PS 309KAF2			3
309LSC1	Literární scénář 1	ZK-2-24SS 309LSC1						2
309MAN2	Možnosti animace 2		ZK-2-28PS 309MAN2					2

**Studijní plán (pokračování)**

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
305P1	Pitching 1 - KP			Z-2-2SO 305P1				2
309PTCHN2	Pitching 2						Z-2-24SS 309PTCHN2	2
309RF*	Režie animovaného filmu	Z-1-2PS+12SS 309RF1		Z-1-2PS+12SS 309RF3	Z-1-28SS 309RF4			3
309RAFN*	Rozbory animovaných filmů			Z-1-24SS 309RAFN1	ZK-2-28SS 309RAFN2	Z-1-24SS 309RAFN3	ZK-2-28SS 309RAFN4	6
309SBFD*	Seminář k bakalářskému filmu a diplomové práci					Z-1-12SS 309SBFD1	Z-1-14SS 309SBFD2	2
309SOS	Seminář: Obrázkový technický scénář		ZK-2-24SS 309SOS					2
309SKP*	Soustředění KAT v Poněšicích		Z-1-2PS+12SS 309SKP1		Z-1-2PS+12SS 309SKP2			2
309SMPL	Stop-motion animace plošná			ZK-2-24CS 309SMPL				3
309SMPR	Stop-motion animace prostorová					ZK-2-24CS 309SMPR		4
309SKAN*	Stříhová skladba v animovaném filmu				Z-1-28PS 309SKAN1	Z-1-24PS 309SKAN2		2
309TANN*	Teorie animované tvorby					ZK-2-24PS 309TANN1	ZK-2-28PS 309TANN2	4
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-2S+2CS 309VV1	Z-1-2S+2CS 309VV2	Z-1-2S+2CS 309VV3	Z-1-2S+2CS 309VV4	Z-1-36SS 309VV5	Z-1-28SS 309VV6	8
309ZAF	Zvuk v animovaném filmu				Z-1-28SS 309ZAF			1
309TD	3D animace - režie a tvorba				Z-2-42PS 309TD			2
309BAKF*	Bakalářský film				ZK-2-60CS 309BAKF1	ZK-2-60CS 309BAKF2		4
309BO	Blackout			ZK-5-14CS 309BO				5
309ZE	Zimní etuda	ZK-3-80CS 309ZE						3
373DCEK*	Přehled dějin české kinematografie					ZK-3-6PT 373DCEK1	ZK-3-6PT 373DCEK2	6
373DSVK*	Přehled dějin světové kinematografie	ZK-3-6PT 373DSVK1	ZK-3-6PT 373DSVK2	ZK-3-6PT 373DSVK3				9
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>126</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
305SMS	Metodologický seminář pro bakaláře				ZK-2-14S 305SMS			2
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely		ZK-3-2ST 702FAOU1	ZK-3-2ST 702FAOU2				6
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>8</b>
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<del>305P2_2023</del>	<del>Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k</del>	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
<del>305P1_2023</del>	<del>Sdílené předměty - Spektrum audiovize_1920_4K</del>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
<del>703STV_1920</del>	<del>Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920</del>	V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit						1
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>8</b>

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

### Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Volitelné předměty</b>								
308VPB_1920	Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920							0
702CJV_1920	Cizí jazyky FAMU - volitelné_1920							0
703TFV_1920	Tělesná výchova FAMU - volitelné_1920							0
300MPZ_1920	Volitelné předměty FAMU_1920							0
300MOD	Modulová výuka FAMU							0
309MOA_1920	Moduly KAT_1920							0
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>								<b>164</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>								<b>16</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>								<b>180</b>

**Studijní plán – 1. ročník**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Klausurní zkouška <i>Ondřej JAVORA, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLB1	ZK	1	6 S
Letní etuda <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309LEET	ZK	3	90CS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>4</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Asistence na praktických cvičeních <i>Pavel BERČÍK, Tereza CZESANY DVORÁKOVÁ, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Marek NOVÁK, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>					305APC	Z	1	24S
Praktika oboru animovaná tvorba <i>Jan BOHUSLAV, Aurel KLIMT</i>	309POA	Z	1	16CS				
Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba <i>Ladislav GREINER, Ondřej VAVREČKA</i>	373PASZT	Z	1	24CS				
Praktika oborů dokumentární tvorba <i>Rudolf ADLER, Jindřich Andrš, Tomáš BOJAR, Lukáš KOKES, Lucie KRÁLOVÁ, Martin MAREČEK, Tereza REICHOVÁ, Alice RŮŽICKOVÁ, Martin ŘEZNÍČEK, Jan ŠÍPEK</i>	303POD	Z	1	24CS				
Praktika oboru fotografie <i>Martin STECKER</i>	307POF	Z	1	24S				
Praktika oboru kamera <i>Jiří MYSLÍK</i>	304POK	Z	1	24S				
Praktika oboru produkce <i>Tereza CZESANY DVORÁKOVÁ, Jaromír KALLISTA</i>	305POP	Z	1	8S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm <i>Martin ČIHÁK</i>	306POSF	Z	1	20CS				
Tělesná výchova - úvod <i>Jiří FIRT, Simona FÍRTOVÁ, Petra JEJLÍNKOVÁ</i>	703TVU1	Z	1	2CT				
Úvod do audiovizuálních studií FAMU <i>Martin BLAŽIČEK, Matěj STRNAD</i>	373UDAS	Z	2	2PT				
Animace kreslená <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR1	Z	3	36SS	309AKR2	Z	3	42SS
Digitální animace <i>Martin BŮŘIL, Ondřej JAVORA, Jan KOKOLJA, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309DIGAN1	Z	2	54CS	309DIGAN2	Z	2	42CS
Filmová technika a technologie <i>Jiří MYSLÍK</i>	304FITE	ZK	2	2T				
Hudba v animovaném filmu <i>Zbyněk MATĚJŮ, Vladimír MERTA</i>	309HAFN1	ZK	1	24PS	309HAFN2	ZK	1	14PS+14SS
Literární scénář 1 <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309LSC1	ZK	2	24SS				
Možnosti animace 2 <i>Michael CARRINGTON, Michaela HOPFOVÁ, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Zuzana MAREŠOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309MAN2	ZK	2	28PS
Režie animovaného filmu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309RF1	Z	1	12PS+12SS				
Seminář: Obrázkový technický scénář <i>Aurel KLIMT</i>					309SOS	ZK	2	24SS
Soustředění KÁT v Poněšicích <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309SKP1	Z	1	25PS+15SS
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309VV1	Z	1	12SS+24CS	309VV2	ZK	2	14SS+28CS
Zimní etuda <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309ZE	ZK	3	80CS				
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Vít JANEČEK, Veronika KLUSÁKOVÁ, Martin ČIHÁK</i>	373DSVK1	ZK	3	6PT	373DSVK2	ZK	3	6PT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>28</b>				<b>17</b>			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako	kre	roz	kód	zako	kre	roz
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Zdeněk KRÁL</i>					702FAOU1	ZK	3	2ST
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>3</b>			
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize_1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920</i>								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
<i>Moduly KAT_1920</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>28</b>				<b>24</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>2</b>				<b>6</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

**Studijní plán – 2. ročník**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Klausurní zkouška <i>Ondřej JAVORA, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLB2	ZK	1	6 S
Kratás <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309KF	ZK	6	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>7</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Animace kreslená <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR3	Z	3	24SS	309AKR4	Z	3	28SS
Blackout - příprava <i>Pavel KOUTSKÝ</i>	309BOP	ZK	2	24SS				
Dějiny animovaného filmu <i>Michaela Mertová, Michaela PAVLÁTOVÁ, Kamila ŠEDIVÁ BOHÁČKOVÁ</i>					309DAF1	ZK	2	24S
Digitální animace <i>Ondřej JAVORA, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309DIGAN3	Z	1	3PS+15SS	309DIGAN4	Z	1	4PS+10S
Dílňa (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309DAS1	Z	1	28DS
Herectví <i>Haika JERÁBEK TŘEŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309HRT2	Z	1	12PS+12CS
Kamera v animovaném filmu <i>Jiří KUBÍČEK, Ivan VIT</i>	309KAF1	Z	1	24PS	309KAF2	ZK	2	28PS
Pitching 1 - KP <i>Tereza BRDČEKOVÁ, Lukáš KOKEŠ, Jiří KONEČNÝ, Martin VANDAS, Marta ŠVECŮVÁ</i>	305P1	Z	2	2SO				
Režie animovaného filmu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309RF3	Z	1	12PS+12SS	309RF4	Z	1	28SS
Rozbor animovaných filmů <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309RAF1	Z	1	24SS	309RAF2	ZK	2	28SS
Soustředění KAT v Poněšicích <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309SKP2	Z	1	25PS+15SS
Stop-motion animace plošná <i>Michael CARINGTON</i>	309SMPL	ZK	3	24SS+24CS				
Střihová skladba v animovaném filmu <i>Luděk HUDEC</i>					309SKAN1	Z	1	28PS
Vizuální vyjadřování <i>Michaela HOFFOVÁ, Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV3	Z	1	12SS+24CS	309VV4	ZK	2	14SS+28CS
Zvuk v animovaném filmu <i>Richard MÜLLER</i>					309ZAF	Z	1	28SS
3D animace - režie a tvorba <i>Libor PIXA</i>					309TD	Z	2	42PS
Bakalářský film <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309BAKF1	ZK	2	60CS
Blackout <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309BO	ZK	5	140CS				
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	373DSVK3	ZK	3	6PT				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>23</b>				<b>22</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Metodologický seminář pro bakaláře <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Petra DOMINKOVÁ, Václav MORAVEC</i>					305SMS	ZK	2	14S
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Zdeněk KRÁL</i>	702FAOU2	ZK	3	2ST				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>3</b>				<b>2</b>			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

### Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovizí 1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920</i>								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
<i>Moduly KAT_1920</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>26</b>				<b>31</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>4</b>				<b>-1</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			



**Studijní plán – 3. ročník**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Bakalářský film 3 - realizace <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309BAKA3	Z	11	270CS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>11</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Dějiny animovaného filmu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ, Kamila ŠEDIVÁ BOHÁČKOVÁ</i>	309DAFI2	ZK	3	24S				
Digitální animace <i>Ondřej JAVORA, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309DIGAN5	Z	1	27SS	309DIGAN6	Z	1	21SS
Dílna (animace a režie) <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DB1	Z	1	24DS	309DB2	Z	1	28DS
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBIČEK</i>	309DAS2	Z	1	24DS	309DAS3	Z	1	28DS
Herectví <i>Halka JERÁBEK TŘEŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309HRT1	Z	1	15PS+10CS
Pitching 2 <i>Martin VANDAS</i>					309PTCH2	Z	2	24SS
Rozborby animovaných filmů <i>Jiří KUBIČEK</i>	309RAFN3	Z	1	24SS	309RAFN4	ZK	2	28SS
Seminář k bakalářskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBIČEK</i>	309SBFD1	Z	1	12SS	309SBFD2	Z	1	14SS
Stop-motion animace prostorová <i>Aurel KLIMT</i>	309SMPR	ZK	4	24SS+4BCS				
Střihová skladba v animovaném filmu <i>Luděk HUDEC</i>	309SKAN2	Z	1	24PS				
Teorie animované tvorby <i>Jiří KUBIČEK</i>	309TANN1	ZK	2	24PS	309TANN2	ZK	2	28PS
Vizuální vyjadřování <i>Michaela HOFFOVÁ, Zuzana MAREŠOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309VV5	Z	1	36SS	309VV6	Z	1	28SS
Bakalářský film <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309BAKF2	ZK	2	60CS				
Přehled dějin české kinematografie <i>Jan BERNARD, Ivan KLIMES, Lucie ČESÁLKOVÁ</i>	373DCEK1	ZK	3	6PT	373DCEK2	ZK	3	6PT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>21</b>				<b>15</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovizíve_1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT_1920</i>								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
<i>Moduly KAT_1920</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

**Studijní plán – 3. ročník (pokračování)**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	21				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	9				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920\_3k 300SPK2\_1920\_3K

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1 <i>Pavel KOPECKÝ</i>	Z	1	2PT			
308DH2	Dějiny hudby 2 <i>Pavel KOPECKÝ</i>				ZK	2	2PT
373IS1	Imaginární světy 1 <i>Jan BERNARD, Dita MALEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>Dita MALEČKOVÁ, Ladislav SERÝ</i>				ZK	2	2PT
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3ST			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3ST
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Martin BLAŽIČEK, Miroslav PETŘIČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘIČEK</i>				Z	2	2PT
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Denisa Tomková</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Denisa Tomková</i>				ZK	2	2PT

## Sdílené předměty - Spektrum audiovizu\_1920\_4K 300SPA1\_1920\_4K

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2				ZK	3	14PS + 14SS
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1	ZK	3	4PT			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2				ZK	3	4PT
373DNM1	Dějiny nových médií 1 <i>Martin BLAŽIČEK</i>	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2 <i>Eric ROSENZVEIG</i>				ZK	3	4PT
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Jakub HYBLER, Veronika SVOBODOVÁ</i>	ZK	3	4DT			
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Roman BERKA, Veronika SVOBODOVÁ</i>				ZK	3	4DT
306KDSS	Kapitoly z dějin střihové skladby <i>Martin ČIHÁK</i>				Z	2	2PT
373MOM1	Moc obrazu, obraz moci 1 <i>Ladislav SERÝ</i>	Z	2	2T			
373MOM2	Moc obrazu, obraz moci 2				ZK	2	2T
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Pavel HORÁČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	2	24PS			
309MAN2	Možnosti animace 2 <i>Michael CARRINGTON, Michaela HOFFOVÁ, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Zuzana MAREŠOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>				ZK	2	28PS
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT

## Sdílené předměty - Spektrum audiovizuální 1920\_4K 300SPA1\_1920\_4K (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	2PT			
373SAVA	Seminář audiovizuální analýzy <i>Helena BENDOVIÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	ZK	3	2ST			
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	Z	2	2ST			
373UPO	Umění pohyblivého obrazu <i>Denisa Tomková</i>				Z	2	2ST
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RÚŽIČKOVÁ</i>	ZK	2	2ST			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RÚŽIČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST

## Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT\_1920 309VPB\_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
309CAFS1	Celovečerní animovaný film a seriál 1 <i>Kateřina KARHÁNKOVÁ, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>				ZK	2	28P
309CAFS2	Celovečerní animovaný film a seriál 2 <i>Eliška DĚČKÁ, Jaromír KALLISTA, Jiří KUBÍČEK</i>	ZK	2	24PS			
309CM1	Mimořádná cvičení 1 <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>						
309SH1	Seminář s hostem 1 <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	12SS			
309SH2	Seminář s hostem 2 <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>				Z	1	14SS

### Studijní plán

#### Animovaná tvorba - bakalář\_2020

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
309BAKA3	Bakalářský film 3 - realizace						Z-11-270CS 309BAKA3	11
309DAFI*	Dějiny animovaného filmu				ZK-2-24S 309DAFI1	ZK-3-24S 309DAFI2		5
309KLB*	Kluzurní zkouška	ZK-1-6 S 309KLB1	ZK-1-6 S 309KLB2		ZK-1-6 S 309KLB3			3
309KF	Kraťas				ZK-6- 309KF			6
309LEET	Letní etuda		ZK-3-90CS 309LEET					3
309ZE	Zimní etuda	ZK-3-80CS 309ZE						3
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>31</b>
<b>Povinné předměty</b>								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-24S 305APC					1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16CS 309POA						1
373PASZT	Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba	Z-1-24CS 373PASZT						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24CS 303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24S 307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24S 304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8S 305POP						1
306POSF	Praktika oboru stříhová skladba: 16mm	Z-1-20CS 306POSF						1
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2CT 703TVU1						1
373UDAS	Úvod do audiovizuálních studií FAMU	Z-2-2PT 373UDAS						2
309AKR*	Animace kreslená	Z-3-36SS 309AKR1	Z-3-42SS 309AKR2	Z-3-24SS 309AKR3	Z-3-28SS 309AKR4			12
309BAKF*	Bakalářský film				ZK-2-60CS 309BAKF1	ZK-2-60CS 309BAKF2		4
309BO	Blackout			ZK-5-140CS 309BO				5
309BOP	Blackout - příprava			ZK-2-24SS 309BOP				2
309DIGAN*	Digitální animace	Z-3-36SS 309DIGAN1	Z-3-36SS 309DIGAN2	Z-1-3-16SS 309DIGAN3	Z-1-3-16SS 309DIGAN4	Z-1-27SS 309DIGAN5	Z-1-21SS 309DIGAN6	8
309DB*	Dílna (animace a režie)					Z-1-24DS 309DB1	Z-1-28DS 309DB2	2
309DAS*	Dílna (scénář)				Z-1-28DS 309DAS1	Z-1-24DS 309DAS2	Z-1-28DS 309DAS3	3
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2T 304FITE						2
309HRT*	Herectví				Z-1-28DS 309HRT2	Z-1-28DS 309HRT1		2

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

### Studijní plán (pokračování)

#### Animovaná tvorba - bakalář\_2020

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
309HAFN*	Hudba v animovaném filmu	ZK-1-24PS 309HAFN1	ZK-1-24SS 309HAFN2					2
309KAF*	Kamera v animovaném filmu			Z-1-24PS 309KAF1	ZK-2-28PS 309KAF2			3
309LSC1	Literární scénář 1	ZK-2-24SS 309LSC1						2
309MAN2	Možnosti animace 2		ZK-2-28PS 309MAN2					2
305P1	Pitching 1 - KP			Z-2-2SO 305P1				2
309PTCHN2	Pitching 2						Z-2-24SS 309PTCHN2	2
309RF*	Režie animovaného filmu	Z-1-24SS 309RF1		Z-1-28SS 309RF3	Z-1-28SS 309RF4			3
309RAFN*	Rozbory animovaných filmů			Z-1-24SS 309RAFN1	ZK-2-28SS 309RAFN2	Z-1-24SS 309RAFN3	ZK-2-28SS 309RAFN4	6
309SBFD*	Seminář k bakalářskému filmu a diplomové práci					Z-1-12SS 309SBFD1	Z-1-14SS 309SBFD2	2
309SOS	Seminář: Obrazkový technický scénář		ZK-2-24SS 309SOS					2
309SKP*	Soustředění KAT v Peněsčicích		Z-1-24SS 309SKP1		Z-1-24SS 309SKP2			2
309SMPL	Stop-motion animace plošná			Z-1-24SS 309SMPL				3
309SMPR	Stop-motion animace prostorová					Z-1-24SS 309SMPR		4
309SKAN*	Střihová skladba v animovaném filmu				Z-1-28PS 309SKAN1	Z-1-24PS 309SKAN2		2
309TANN*	Teorie animované tvorby					ZK-2-24PS 309TANN1	ZK-2-28PS 309TANN2	4
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-24SS 309VV1	Z-1-24SS 309VV2	Z-1-24SS 309VV3	Z-1-24SS 309VV4	Z-1-36SS 309VV5	Z-1-28SS 309VV6	8
309ZAF	Zvuk v animovaném filmu				Z-1-28SS 309ZAF			1
309TD	3D animace - režie a tvorba				Z-2-42PS 309TD			2
373DCEK*	Přehled dějin české kinematografie					ZK-3-6PT 373DCEK1	ZK-3-6PT 373DCEK2	6
373DSVK*	Přehled dějin světové kinematografie	ZK-3-6PT 373DSVK1	ZK-3-6PT 373DSVK2	ZK-3-6PT 373DSVK3				9
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>118</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
305SMS	Metodologický seminář pro bakaláře				ZK-2-14S 305SMS			2
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely		ZK-3-2ST 702FAOU1	ZK-3-2ST 702FAOU2				6
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>8</b>
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
309PVBD	<i>Dějiny kultury_KAT</i>	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity (maximálně 0)						3
309PVBS	<i>Spektrum audiovize_KAT</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity (maximálně 0)						4
702STV_2020	<i>Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)						1
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>8</b>

### Studijní plán (pokračování)

#### Animovaná tvorba - bakalář\_2020

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Volitelné předměty</b>								
309FB_2020	Volitelné předměty Bc_KAT							0
702CV_2020	Cizí jazyky FAMU - volitelné							0
703IFV_2020	Tělesná výchova FAMU - volitelné							0
300PZ_2020	Volitelné předměty FAMU							0
300MD_2020	Modulová výuka FAMU							0
309MD_2020	Moduly KAT							0
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>								<b>165</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>								<b>15</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>								<b>180</b>

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 309KATB\_1920\_1R

**Předměty profilujícího základu**

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Vizuální vyjadřování 2 (309VV2)	PZ	Absolventským výkonem
Vizuální vyjadřování 3 (309VV3)	PZ	Absolventským výkonem
Vizuální vyjadřování 4 (309VV4)	PZ	Absolventským výkonem
Vizuální vyjadřování 5 (309VV5)	PZ	Absolventským výkonem
Vizuální vyjadřování 1 (309VV1)	PZ	Absolventským výkonem
Vizuální vyjadřování 6 (309VV6)	PZ	Absolventským výkonem
Seminář: Obrázkový technický scénář (309SOS)	PZ	Absolventským výkonem
Literární scénář 1 (309LSC1)	PZ	Absolventským výkonem
Literární scénář 2 (309LSC2)	PZ	Absolventským výkonem
3D animace - režie a tvorba (309TD)	PZ	Absolventským výkonem
Režie animovaného filmu 1 (309RF1)	PZ	Absolventským výkonem
Režie animovaného filmu 3 (309RF3)	PZ	Absolventským výkonem
Režie animovaného filmu 4 (309RF4)	PZ	Absolventským výkonem
Digitální animace 1 (309DIGAN1)	PZ	Absolventským výkonem
Digitální animace 2 (309DIGAN2)	PZ	Absolventským výkonem
Digitální animace 3 (309DIGAN3)	PZ	Absolventským výkonem
Digitální animace 4 (309DIGAN4)	PZ	Absolventským výkonem
Digitální animace 5 (309DIGAN5)	PZ	Absolventským výkonem
Digitální animace 6 (309DIGAN6)	PZ	Absolventským výkonem
Teorie animované tvorby 1 (309TANN1)	ZT	Bakalářskou prací
Teorie animované tvorby 2 (309TANN2)	ZT	Bakalářskou prací
Stop-motion animace plošná (309SMPL)	PZ	Absolventským výkonem
Stop-motion animace prostorová (309SMPR)	PZ	Absolventským výkonem
Animace kreslená 1 (309AKR1)	PZ	Absolventským výkonem
Animace kreslená 2 (309AKR2)	PZ	Absolventským výkonem
Animace kreslená 3 (309AKR3)	PZ	Absolventským výkonem

<b>Předmět</b>	<b>Typ</b>	<b>U státní závěrečné zkoušky bude ověřován</b>
Animace kreslená 4 (309AKR4)	PZ	Absolventským výkonem
Blackout - příprava (309BOP)	PZ	Absolventským výkonem
Bakalářský film 3 - realizace (309BAKA3)	PZ	Absolventským výkonem
Dějiny animovaného filmu 1 (309DAF1)	ZT	Dějiny animovaného filmu (S309BDAF)
Dějiny animovaného filmu 2 (309DAF2)	ZT	



**Studijní plán – 1. ročník**  
 Animovaná tvorba - bakalář\_2020

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Klausurní zkouška <i>Ondřej JAVORA, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309KLB1	ZK	1	6 S	309KLB2	ZK	1	6 S
Letní etuda <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309LEET	ZK	3	90CS
Zimní etuda <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309ZE	ZK	3	80CS				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>4</b>				<b>4</b>			

## Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

## Animovaná tvorba - bakalář\_2020

Název předmětu vyučující	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty</b>								
Asistence na praktických cvičení <i>Pavel BERČÍK, Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Marek NOVÁK, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>					305APC	Z	1	24S
Praktika oboru animovaná tvorba <i>Jan BOHUSLAV, Aurel KLIMT</i>	309POA	Z	1	16CS				
Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba <i>Ladislav GREINER, Ondřej VAVREČKA</i>	373PASZT	Z	1	24CS				
Praktika oboru dokumentární tvorba <i>Rudolf ADLER, Jindřich Andrš, Tomáš BOJAR, Lukáš KOKES, Lucie KRÁLŮVÁ, Martin MAREČEK, Tereza REIČHOVÁ, Alice RŮŽIČKOVÁ, Martin REZNIČEK, Jan ŠÍPEK</i>	303POD	Z	1	24CS				
Praktika oboru fotografie <i>Martin STECKER</i>	307POF	Z	1	24S				
Praktika oboru kamera <i>Jiří MYSLÍK</i>	304POK	Z	1	24S				
Praktika oboru produkce <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jaromír KALLISTA</i>	305POP	Z	1	8S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm <i>Martin ČIHÁK</i>	306POSF	Z	1	20CS				
Tělesná výchova - úvod <i>Jiří FÍRT, Simona FÍRTOVÁ, Petra JELÍNKOVÁ</i>	703TVU1	Z	1	2CT				
Úvod do audiovizuálních studií FAMU <i>Martin BLAŽIČEK, Matěj STRNAD</i>	373UDAS	Z	2	2PT				
Animace kreslená <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR1	Z	3	36SS	309AKR2	Z	3	42SS
Digitální animace <i>Martin BŮRIL, Ondřej JAVORA, Jan KOKOLIA, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	308DIGAN1	Z	2	5918S+1CS	308DIGAN2	Z	2	4925S+4CS
Filmová technika a technologie <i>Jiří MYSLÍK</i>	304FITE	ZK	2	2T				
Hudba v animovaném filmu <i>Zbyněk MATĚJŮ, Vladimír MERTA</i>	309HAFN1	ZK	1	24PS	309HAFN2	ZK	1	14PS+14SS
Literární scénář 1 <i>Jiří KUBIČEK</i>	309LSC1	ZK	2	24SS				
Možnosti animace 2 <i>Michael CARRINGTON, Michaela HOFFOVÁ, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Zuzana MAREŠOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309MAN2	ZK	2	28PS
Režie animovaného filmu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309RF1	Z	1	12PS+12SS				
Seminář: Obrazkový technický scénář <i>Aurel KLIMT</i>					309SOS	ZK	2	24SS
Soustředění KAT v Poněšicích <i>Jiří KUBIČEK</i>					309SKP1	Z	1	2PS+15SS
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309VV1	Z	1	12SS+24CS	309VV2	ZK	2	14SS+28CS
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Vít JANEČEK, Veronika KLUSÁKOVÁ, Martin ČIHÁK</i>	373DSVK1	ZK	3	6PT	373DSVK2	ZK	3	6PT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>25</b>				<b>17</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Zdeněk KRÁL</i>					702FAOU1	ZK	3	2ST
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>3</b>			

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**

## Animovaná tvorba - bakalář\_2020

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Dějiny kultury_KAT</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity (maximálně 0)							
<i>Spektrum audiovize_KAT</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity (maximálně 0)							
<i>Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty Bc_KAT</i>								
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>								
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU</i>								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
<i>Moduly KAT</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>29</b>				<b>24</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>1</b>				<b>6</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 309KATB\_1920\_1R

## Studijní plán – 2. ročník

### Animovaná tvorba - bakalář\_2020

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Dějiny animovaného filmu <i>Michaela Mertová, Michaela PAVLÁTOVÁ, Kamila ŠEDIVÁ BOHÁČKOVÁ</i>					309DAF11	ZK	2	24S
Kluzurní zkouška <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLB3	ZK	1	6 S
Krtaš <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309KF	ZK	6	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>9</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Animace kreslená <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR3	Z	3	24SS	309AKR4	Z	3	28SS
Bakalářský film <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309BAKF1	ZK	2	60CS
Blackout <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309BO	ZK	5	140CS				
Blackout - příprava <i>Pavel KOUTSKÝ</i>	309BOP	ZK	2	24SS				
Digitální animace <i>Ondřej JAVORA, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309DIGAN3	Z	1	3PS+15SS	309DIGAN4	Z	1	4PS+10CS
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309DAS1	Z	1	28DS
Herectví <i>Halka JERÁBEK TŘEŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309HRT2	Z	1	12PS+12CS
Kamera v animovaném filmu <i>Jiří KUBÍČEK, Ivan VÍT</i>	309KAF1	Z	1	24PS	309KAF2	ZK	2	28PS
Pitching 1 - KP <i>Tereza BRDEČKOVÁ, Lukáš KOKEŠ, Jiří KONEČNÝ, Martin VANDAS, Marta ŠVECOVÁ</i>	305P1	Z	2	2SO				
Režie animovaného filmu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309RF3	Z	1	12PS+12SS	309RF4	Z	1	28SS
Rozbory animovaných filmů <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309RAF1	Z	1	24SS	309RAF2	ZK	2	28SS
Soustředění KAT v Poněšicích <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309SKP2	Z	1	2PS+15SS
Stop-motion animace plošná <i>Michael CARRINGTON</i>	309SMPL	ZK	3	24SS+24CS				
Střihová skladba v animovaném filmu <i>Luděk HUDEC</i>					309SKAN1	Z	1	28PS
Vizuální vyjadřování <i>Michaela HOFFOVÁ, Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV3	Z	1	12SS+24CS	309VV4	ZK	2	14SS+28CS
Zvuk v animovaném filmu <i>Richard MÜLLER</i>					309ZAF	Z	1	28SS
3D animace - režie a tvorba <i>Libor PIXA</i>					309TD	Z	2	42PS
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	373DSVK3	ZK	3	6PT				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>23</b>				<b>20</b>			

## Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

## Animovaná tvorba - bakalář\_2020

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Metodologický seminář pro bakaláře <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Tereza CZESANY DVORÁKOVÁ, Petra DOMINKOVÁ, Václav MORAVEC</i>					305SMS	ZK	2	14S
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Zdeněk KRÁL</i>	702FAOU2	ZK	3	2ST				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	3				2			
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
<i>Dějiny kultury_KAT</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity (maximálně 0)							
<i>Spektrum audiovizive_KAT</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity (maximálně 0)							
<i>Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty Bc_KAT</i>								
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>								
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU</i>								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
<i>Moduly KAT</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	26				31			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	4				-1			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	30				30			

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 309KATB\_1920\_1R

**Studijní plán – 3. ročník**  
Animovaná tvorba - bakalář\_2020

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
<b>Bakalářský film 3 - realizace</b> <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309BAKA3	Z	11	270CS
<b>Dějiny animovaného filmu</b> <i>Michaela PAVLÁTOVÁ, Kamila ŠEDIVÁ BOHÁČKOVÁ</i>	309DAFI2	ZK	3	24S				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>3</b>				<b>11</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
<b>Bakalářský film</b> <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309BAKF2	ZK	2	60CS				
<b>Digitální animace</b> <i>Ondřej JAVORA, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309DIGAN5	Z	1	27SS	309DIGAN6	Z	1	21SS
<b>Dílna (animace a režie)</b> <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DB1	Z	1	24DS	309DB2	Z	1	28DS
<b>Dílna (scénář)</b> <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309DAS2	Z	1	24DS	309DAS3	Z	1	28DS
<b>Herectví</b> <i>Halka JERÁBEK TŘEŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309HRT1	Z	1	15PS+10CS
<b>Pitching 2</b> <i>Martin VANDAS</i>					309PTCH2	Z	2	24SS
<b>Rozbory animovaných filmů</b> <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309RAFAN3	Z	1	24SS	309RAFAN4	ZK	2	28SS
<b>Seminář k bakalářskému filmu a diplomové práci</b> <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SBFD1	Z	1	12SS	309SBFD2	Z	1	14SS
<b>Stop-motion animace prostorová</b> <i>Aurel KLIMT</i>	309SMPR	ZK	4	24SS+48CS				
<b>Střihová skladba v animovaném filmu</b> <i>Luděk HUDEC</i>	309SKAN2	Z	1	24PS				
<b>Teorie animované tvorby</b> <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309TANN1	ZK	2	24PS	309TANN2	ZK	2	28PS
<b>Vizuální vyjadřování</b> <i>Michaela HOFFOVÁ, Zuzana MAREŠOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309VV5	Z	1	36SS	309VV6	Z	1	28SS
<b>Přehled dějin české kinematografie</b> <i>Jan BERNARD, Ivan KLIMES, Lucie ČESÁLKOVÁ</i>	373DCEK1	ZK	3	6PT	373DCEK2	ZK	3	6PT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>18</b>				<b>15</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
<b>Dějiny kultury_KAT</b>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity (maximálně 0)							
<b>Spektrum audiovizize_KAT</b>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity (maximálně 0)							
<b>Tělesná výchova</b>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			

**Studijní plán – 3. ročník (pokračování)**  
Animovaná tvorba - bakalář\_2020

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty Bc_KAT</i>								
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>								
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU</i>								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
<i>Moduly KAT</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>21</b>				<b>26</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>9</b>				<b>4</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 309KATB\_1920\_1R

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Dějiny kultury\_KAT 309PVBD

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3ST			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3ST
301SVL1	Světová literatura 1 <i>Marek VAJCHR</i>	Z	1	2ST			
301SVL2	Světová literatura 2 <i>Marek VAJCHR</i>				ZK	2	2ST
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Denisa Tomková</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Denisa Tomková</i>				ZK	2	2PT

## Spektrum audiovize\_KAT 309PVBS

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
302FIRE1	Filmová řeč 1 <i>Petr MAREK</i>	Z	1	2PT			
302FIRE2	Filmová řeč 2 <i>Petr MAREK</i>				ZK	2	2PT
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Pavel HORÁČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	2	24PS			
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	2PT			



## Volitelné předměty Bc\_KAT 309VPB\_2020

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
309CAFS1	Celovečerní animovaný film a seriál 1 <i>Kateřina KARHÁNKOVÁ, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>				ZK	2	28P
309CAFS2	Celovečerní animovaný film a seriál 2 <i>Eliška DĚČKÁ, Jaromír KALLISTA, Jiří KUBÍČEK</i>	ZK	2	24PS			
309CM1	Mimořádná cvičení 1 <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>						
309SH1	Seminář s hostem 1 <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	12SS			
309SH2	Seminář s hostem 2 <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>				Z	1	14SS

**Studijní plán**

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>						
309AFMM3	Absolventský film 3 (realizace)				Z-25-700CS 309AFMM3	25
309ANIH2	Animace + herec 2		ZK-20-550CS 309ANIH2			20
309KLM1	Klauzurní zkouška 1		ZK-1-6 PS 309KLM1			1
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>46</b>
<b>Povinné předměty</b>						
309AFMM*	Absolventský film		ZK-5-150CS 309AFMM1	ZK-7-200CS 309AFMM2		12
309ANIH1	Animace + herec 1	ZK-7-200CS 309ANIH1				7
309CAFS*	Celovečerní animovaný film a seriál		ZK-2-28P 309CAFS1	ZK-2-24PS 309CAFS2		4
309DAS*	Dílňa (scénář)	Z-1-24DS 309DAS4	Z-1-28DS 309DAS5	Z-1-24DS 309DAS6	Z-1-28DS 309DAS7	4
309DIM*	Dílňa (tvůrčí seminář)	Z-1-24DS 309DIM1	Z-1-28DS 309DIM2	Z-1-24DS 309DIM3	Z-1-28DS 309DIM4	4
309HRT3	Herectví 3 - Animace a herec	Z-1-16PS+10CS 309HRT3				1
309PTCH3	Pitching 3			Z-1-16SS 309PTCH3		1
309SAFD*	Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci	Z-1-12SS 309SAFD1	Z-1-14SS 309SAFD2	Z-1-12SS 309SAFD3	Z-1-14SS 309SAFD4	4
309SH*	Seminář s hostem	Z-1-12SS 309SH1	Z-1-14SS 309SH2	Z-1-12SS 309SH3		3
309SKP3	Soustředění KAT v Poněšicích 3		Z-1-28PS+16SS 309SKP3			1
309VB	Video Backstage		Z-2-28SS 309VB			2
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-12SS+24CS 309VV7	Z-1-12SS+28CS 309VV8	Z-1-12SS+24CS 309VV9	Z-1-12SS+28CS 309VV10	4
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>47</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>						
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702FAOU3	ZK-3-2ST 702FAOU4			6
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>6</b>
<b>Povinné volitelné předměty</b>						
309PP	Pedagogická praxe KAT	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	5
300DTV_1920	Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
300MOM_1920	Modulová výuka FAMU_1920	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>13</b>

### Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Volitelné předměty</b>						
309VPM_1920	Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT_1920					0
702CJV_1920	Cizí jazyky FAMU - volitelné_1920					0
703TFV_1920	Tělesná výchova FAMU - volitelné_1920					0
300VPM_1920	Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium_1920					0
300VPZ_1920	Volitelné předměty FAMU_1920					0
300MOD	Modulová výuka FAMU					0
309MOA_1920	Moduly KAT_1920					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>112</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>8</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

309KATM-1819 #

**Studijní plán – 1. ročník**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Animace + herec 2 <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309ANIH2	ZK	20	550CS
Klauzurní zkouška 1 <i>Ondřej JAVORA, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLM1	ZK	1	6 PS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>21</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Absolventský film <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309AFVM1	ZK	5	150CS
Animace + herec 1 <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309ANIH1	ZK	7	200CS				
Celovečerní animovaný film a seriál <i>Kateřina KARHANKOVÁ, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309CAFS1	ZK	2	28P
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309DAS4	Z	1	24DS	309DAS5	Z	1	28DS
Dílna (tvůrčí seminář) <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DIM1	Z	1	24DS	309DIM2	Z	1	28DS
Herectví 3 - Animace a herec <i>Hanka JERÁBEK TŘEŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309HRT3	Z	1	15PS+10CS				
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SAFD1	Z	1	12SS	309SAFD2	Z	1	14SS
Seminář s hostem <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309SH1	Z	1	12SS	309SH2	Z	1	14SS
Soustředění KAT v Poněšicích 3 <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309SKP3	Z	1	2PS+15SS
Video Backstage <i>Erik BARTOŠ</i>					309VB	Z	2	28SS
Vizuální vyjadřování <i>Michaela HOFFOVÁ, Zuzana MAREŠOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309VV7	Z	1	12SS+24CS	309VV8	Z	1	12SS+28CS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>13</b>				<b>15</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	702FAOU3	ZK	3	2ST	702FAOU4	ZK	3	2ST
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>3</b>				<b>3</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
Pedagogická praxe KAT <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309PP	Z	5	20S	309PP	Z	5	20S
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT_1920</i>								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
<i>Moduly KAT_1920</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	16				39			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	14				-9			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

309KATM-1819 #

### Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Absolventský film 3 (realizace) <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309AFMV3	Z	25	700CS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>25</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Absolventský film <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309AFMV2	ZK	7	200CS				
Celovečerní animovaný film a seriál <i>Eliška DĚČKÁ, Jaromír KALLISTA, Jiří KUBIČEK</i>	309CAFS2	ZK	2	24PS				
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBIČEK</i>	309DAS6	Z	1	24DS	309DAS7	Z	1	28DS
Dílna (tvůrčí seminář) <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DIM3	Z	1	24DS	309DIM4	Z	1	28DS
Pitching 3 <i>Martin VANDAS</i>	309PTCH3	Z	1	16SS				
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBIČEK</i>	309SAFD3	Z	1	12SS	309SAFD4	Z	1	14SS
Seminář s hostem <i>Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309SH3	Z	1	12SS				
Vizuální vyjadřování <i>Michaela HOFFOVÁ, Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV9	Z	1	12SS+24CS	309VV10	Z	1	12SS+28CS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>15</b>				<b>4</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
Pedagogická praxe KAT <i>Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309PP	Z	5	20S	309PP	Z	5	20S
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT_1920</i>								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
<i>Moduly KAT_1920</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>15</b>				<b>29</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>15</b>				<b>1</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

309KATM-1819 #

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Dějiny a teorie umění, společenské vědy\_1920 300DTV\_1920

Kód	Název předmětu	ZS			LS			
		vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1		ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2					ZK	3	14PS + 14SS
308DH1	Dějiny hudby 1 <i>Pavel KOPECKÝ</i>		Z	1	2PT			
308DH2	Dějiny hudby 2 <i>Pavel KOPECKÝ</i>					ZK	2	2PT
373HV	Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání <i>Vladimír FRANZ</i>					ZK	2	2PT
373IS1	Imaginární světy 1 <i>Jan BERNARD, Dita MALEČKOVÁ</i>		ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>Dita MALEČKOVÁ, Ladislav ŠERÝ</i>					ZK	2	2PT
306KDSS	Kapitoly z dějin stříhové skladby <i>Martin ČIHÁK</i>					Z	2	2PT
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>		Z	1	3ST			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>					ZK	2	3ST
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>		ZK	1	2PT			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>					ZK	1	2PT
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>		ZK	1	2PT			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>					ZK	1	2PT
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>		ZK	1	2PT			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>					ZK	1	2PT
373DSVK1	Přehled dějin světové kinematografie 1 <i>Jan BERNARD, Vít JANEČEK, Veronika KLUSÁKOVÁ, Martin ČIHÁK</i>		ZK	3	6PT			
373DSVK2	Přehled dějin světové kinematografie 2 <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>					ZK	3	6PT
373DSVK3	Přehled dějin světové kinematografie 3 <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>		ZK	3	6PT			
373SKS1	Seminář kritiky a stylistiky 1 <i>Anežka BARTLOVÁ</i>		ZK	2	2T			
373SKS2	Seminář kritiky a stylistiky 2 <i>Anežka BARTLOVÁ</i>					ZK	2	2T
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování <i>Hana JANEČKOVÁ</i>		Z	2	2ST			
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Martin BLAŽIČEK, Miroslav PETŘÍČEK</i>		Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>					Z	2	2PT
309VMCV	Videomapping - cvičení		ZK	5	100CS			
309VMA1	Videomapping 1		ZK	2	<del>12PS+12SS</del>			
309VMA3	Videomapping 3		Z	1	1T			
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Denisa Tomková</i>		ZK	2	2PT			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

**Dějiny a teorie umění, společenské vědy\_1920 300DTV\_1920 (pokračování)**

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Denisa Tomková</i>				ZK	2	2PT
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>	ZK	2	2ST			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST

**Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT\_1920 309VPM\_1920**

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
309CAFS2	Celovečerní animovaný film a seriál 2 <i>Eliška DĚČKÁ, Jaromír KALLISTA, Jiří KUBÍČEK</i>	ZK	2	24PS			
309CM1	Mimořádná cvičení 1 <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>						
309SH1	Seminář s hostem 1 <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	12SS			
309SH2	Seminář s hostem 2 <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>				Z	1	14SS
312VPH	Vývoj počítačových her <i>Vojtěch CERNÝ</i>				ZK	6	4PS/CS



**Studijní plán**  
Animovaná tvorba - magistr\_2021

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>						
309AFMM3	Absolventský film 3 (realizace)				Z-25-700CS 309AFMM3	25
309ANIH2	Animace + herec 2		ZK-20-550CS 309ANIH2			20
309KLM1	Klauzurní zkouška 1		ZK-1-6 PS 309KLM1			1
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>46</b>
<b>Povinné předměty</b>						
309AFMM*	Absolventský film		ZK-5-150CS 309AFMM1	ZK-7-200CS 309AFMM2		12
309ANIH1	Animace + herec 1	ZK-7-200CS 309ANIH1				7
309CAFS*	Celovečerní animovaný film a seriál		ZK-2-28P 309CAFS1	ZK-2-24PS 309CAFS2		4
309DAS*	Dílna (scénář)	Z-1-24DS 309DAS4	Z-1-28DS 309DAS5	Z-1-24DS 309DAS6	Z-1-28DS 309DAS7	4
309DIM*	Dílna (tvůrčí seminář)	Z-1-24DS 309DIM1	Z-1-28DS 309DIM2	Z-1-24DS 309DIM3	Z-1-28DS 309DIM4	4
309HRT3	Herectví 3 - Animace a herec	Z-1-16PS+10CS 309HRT3				1
309PP	Pedagogická praxe KAT	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	5
309PTCH3	Pitching 3			Z-1-16SS 309PTCH3		1
309SAFD*	Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci	Z-1-12SS 309SAFD1	Z-1-14SS 309SAFD2	Z-1-12SS 309SAFD3	Z-1-14SS 309SAFD4	4
309SH*	Seminář s hostem	Z-1-12SS 309SH1	Z-1-14SS 309SH2	Z-1-12SS 309SH3		3
309SKP3	Soustředění KAT v Poněšicích 3		Z-1-28PS+15SS 309SKP3			1
309VB	Video Backstage		Z-2-28SS 309VB			2
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-12SS+24CS 309VV7	Z-1-12SS+28CS 309VV8	Z-1-12SS+24CS 309VV9	Z-1-12SS+28CS 309VV10	4
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>52</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>						
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702FAOU3	ZK-3-2ST 702FAOU4			6
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>6</b>
<b>Povinné volitelné předměty</b>						
309DTV	<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KAT</i> ③	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity (maximálně 0)				4
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>4</b>

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

**Studijní plán (pokračování)**  
Animovaná tvorba - magistr\_2021

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Volitelné předměty</b>						
309VPM_2021	Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT ④					0
702CJV_2020	Cizí jazyky FAMU - volitelné					0
703TFV_2020	Tělesná výchova FAMU - volitelné					0
300VPZ_2020	Volitelné předměty FAMU					0
300VPM_2021	Volitelné předměty FAMU - pro MgA studium					0
300MOD_2020	Modulová výuka FAMU					0
309MOD_2020	Moduly KAT					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>108</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>12</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

**Předměty profilujícího základu**

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Dílna (scénář) 7 (309DAS7)	PZ	Absolventským výkonem
Klauzurní zkouška 1 (309KLM1)	PZ	Absolventským výkonem
Dílna (scénář) 5 (309DAS5)	PZ	Absolventským výkonem
Dílna (scénář) 6 (309DAS6)	PZ	Absolventským výkonem
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci 1 (309SAFD1)	ZT	Diplomovou prací
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci 1 (309SAFD1)	ZT	Absolventským výkonem
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci 2 (309SAFD2)	ZT	Diplomovou prací
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci 2 (309SAFD2)	ZT	Absolventským výkonem
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci 3 (309SAFD3)	ZT	Diplomovou prací
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci 3 (309SAFD3)	ZT	Absolventským výkonem
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci 4 (309SAFD4)	ZT	Diplomovou prací
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci 4 (309SAFD4)	ZT	Absolventským výkonem
Dílna (tvůrčí seminář) 3 (309DIM3)	PZ	Absolventským výkonem
Dílna (tvůrčí seminář) 4 (309DIM4)	PZ	Absolventským výkonem
Celovečerní animovaný film a seriál 1 (309CAFS1)	ZT	Absolventským výkonem
Absolventský film 3 (realizace) (309AFMM3)	PZ	Absolventským výkonem
Absolventský film 2 (výprava) (309AFMM2)	PZ	Absolventským výkonem
Animace + herec 1 (309ANIH1)	PZ	Teorie, praxe a historie animovaného filmu (S309MTPH)
Animace + herec 2 (309ANIH2)	PZ	
Celovečerní animovaný film a seriál 1 (309CAFS1)	ZT	
Celovečerní animovaný film a seriál 2 (309CAFS2)	ZT	
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci 1 (309SAFD1)	ZT	
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci 2 (309SAFD2)	ZT	
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci 3 (309SAFD3)	ZT	
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci 4 (309SAFD4)	ZT	

④ 309VPM\_1920 #

**Studijní plán – 1. ročník**  
Animovaná tvorba - magistr\_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
<b>Animace + herec 2</b> <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309ANIH2	ZK	20	550CS
<b>Klausurní zkouška 1</b> <i>Ondřej JAVORA, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLM1	ZK	1	6 PS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>21</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
<b>Absolventský film</b> <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309AFM1	ZK	5	150CS
<b>Animace + herec 1</b> <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309ANIH1	ZK	7	200CS				
<b>Celovečerní animovaný film a seriál</b> <i>Kateřina KARHÁNKOVÁ, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309CAF51	ZK	2	28P
<b>Dílna (scénář)</b> <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309DAS4	Z	1	24DS	309DAS5	Z	1	28DS
<b>Dílna (tvůrčí seminář)</b> <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DIM1	Z	1	24DS	309DIM2	Z	1	28DS
<b>Herectví 3 - Animace a herec</b> <i>Halka JERÁBEK TŘEŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309HRT3	Z	1	15PS+10CS				
<b>Pedagogická praxe KAT</b> <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309PP	Z	5	20S	309PP	Z	5	20S
<b>Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci</b> <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SAFD1	Z	1	12SS	309SAFD2	Z	1	14SS
<b>Seminář s hostem</b> <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309SH1	Z	1	12SS	309SH2	Z	1	14SS
<b>Soustředění KAT v Poněšicích 3</b> <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309SKP3	Z	1	25PS+15SS
<b>Video Backstage</b> <i>Erik BARTOŠ</i>					309VB	Z	2	28SS
<b>Vizuální vyjadřování</b> <i>Michaela HOFFOVÁ, Zuzana MAREŠOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309VV7	Z	1	12SS+24CS	309VV8	Z	1	12SS+28CS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>13</b>				<b>15</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
<b>Anglický jazyk pro odborné účely</b> <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	702FAOU3	ZK	3	2ST	702FAOU4	ZK	3	2ST
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>3</b>				<b>3</b>			
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
<b>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KAT ©</b>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity (maximálně 0)							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**  
Animovaná tvorba - magistr\_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT</i> ☺								
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>								
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU - pro MgA studium</i>								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
<i>Moduly KAT</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>16</b>				<b>39</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>14</b>				<b>-9</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

**Studijní plán – 2. ročník**  
Animovaná tvorba - magistr\_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
<b>Absolventský film 3 (realizace)</b> <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309AFMV3	Z	25	700CS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				25			
<b>Povinné předměty</b>								
<b>Absolventský film</b> <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309AFMV2	ZK	7	200CS				
<b>Celovečerní animovaný film a seriál</b> <i>Eliška DĚCKÁ, Jaromír KALLISTA, Jiří KUBÍČEK</i>	309CAFS2	ZK	2	24PS				
<b>Dílňa (scénář)</b> <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309DAS6	Z	1	24DS	309DAS7	Z	1	28DS
<b>Dílňa (tvůrčí seminář)</b> <i>Michael CARRINGTON, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DIM3	Z	1	24DS	309DIM4	Z	1	28DS
<b>Pedagogická praxe KAT</b> <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309PP	Z	5	20S	309PP	Z	5	20S
<b>Pitching 3</b> <i>Martin VANDAS</i>	309PTCH3	Z	1	16SS				
<b>Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci</b> <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SAFD3	Z	1	12SS	309SAFD4	Z	1	14SS
<b>Seminář s hostem</b> <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309SH3	Z	1	12SS				
<b>Vizuální vyjednávání</b> <i>Michaela HOFFOVÁ, Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV9	Z	1	12SS+24CS	309VV10	Z	1	12SS+28CS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	15				4			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<b>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KAT</b> ③	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity (maximálně 0)							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT</i> ④								
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>								
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU - pro MgA studium</i>								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
<i>Moduly KAT</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

③ 300DTV\_1920 #

④ 309VPM\_1920 #

**Studijní plán – 2. ročník (pokračování)**  
Animovaná tvorba - magistr\_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	15				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	15				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Dějiny a teorie umění, společenské vědy\_KAT 309DTV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
312MW1	Middleware 1 <i>Michal BERLINGER</i>	Z	3	3ST			
312MW2	Middleware 2 <i>Michal BERLINGER</i>				Z	3	3ST
312MW3	Middleware 3 <i>Ondřej PAŠKA</i>	Z	3	3ST			
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Pavel HORÁČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	2	24PS			
309MAN2	Možnosti animace 2 <i>Michael CARRINGTON, Michaela HOFFOVÁ, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMIT, Pavel KOUTSKÝ, Zuzana MAREŠOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>				ZK	2	28PS
373DSVK1	Přehled dějin světové kinematografie 1 <i>Jan BERNARD, Vít JANEČEK, Veronika KLUSÁKOVÁ, Martin ČIHÁK</i>	ZK	3	6PT			
373DSVK2	Přehled dějin světové kinematografie 2 <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>				ZK	3	6PT
373DSVK3	Přehled dějin světové kinematografie 3 <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	ZK	3	6PT			
373DCEK1	Přehled dějin české kinematografie 1 <i>Ivan KLIMES</i>	ZK	3	6PT			
373DCEK2	Přehled dějin české kinematografie 2 <i>Jan BERNARD, Lucie ČESÁLKOVÁ</i>				ZK	3	6PT
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Martin BLAŽIČEK, Miroslav PETŘIČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘIČEK</i>				Z	2	2PT
301SVL1	Světová literatura 1 <i>Marek VAJCHR</i>	Z	1	2ST			
301SVL2	Světová literatura 2 <i>Marek VAJCHR</i>				ZK	2	2ST
301SVL3	Světová literatura 3 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	2ST			
301SVL4	Světová literatura 4 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	2ST
309TANN2	Teorie animované tvorby 2 <i>Jiří KUBIČEK</i>				ZK	2	28PS
309VMCV	Videomapping - cvičení	ZK	5	100CS			
309VMA1	Videomapping 1	ZK	2	<del>2PS+CS</del>			
309VMA3	Videomapping 3	Z	1	1T			
312VPH	Vývoj počítačových her <i>Vojtěch ČERNÝ</i>				ZK	6	<del>4PS+CS</del>

300DTV\_1920 #

Skupiny výběrových předmětů pro obor

**Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT 309VPM\_2021**

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
309CAFS2	Celovečerní animovaný film a seriál 2 <i>Eliška DĚČKÁ, Jaromír KALLISTA, Jiří KUBÍČEK</i>	ZK	2	24PS			
309CM1	Mimořádná cvičení 1 <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>						
309SH1	Seminář s hostem 1 <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	12SS			
309SH2	Seminář s hostem 2 <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>				Z	1	14SS

309VPM\_1920 #