

### Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Scénografická tvorba	204SCM3	ZK	3	1T	204SCM4	ZK	3	1T
Insenační tvorba	204ISM3	ZK	17	12T	204ISM4	ZK	17	12T
Insenační praxe	204SPM3	ZK	1	4T	204SPM4	ZK	1	4T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>21</b>				<b>21</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Hledání stylu	204HST3	Z	1	3T	204HST4	ZK	2	3T
Jevištní realizace - individ.	204JVR1	ZK	2	1T	204JVR2	ZK	2	1T
Magisterský seminář	204MGS1	Z	1	1T	204MGS2	Z	1	1T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>4</b>				<b>5</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>25</b>				<b>26</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>5</b>				<b>4</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 204ASCM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA</i>	Z	2	2T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2T
204KRM1	Kresba a malba 1	ZK	3	4T			
204KRM2	Kresba a malba 2				ZK	3	4T
204KRM3	Kresba a malba 3	ZK	3	4T			
204KRM4	Kresba a malba 4				ZK	3	4T
204ALLA2	Laboratoř 2 <i>Linda DUŠKOVÁ, Jana STÁRKOVÁ</i>				Z	2	2DT
204LOL1	Loutkovost a loutkovitost 1 <i>Kateřina DOLENSKÁ</i>				ZK	1	2T
204AMG1	Magisterský seminář 1 <i>Marta LJUBKOVÁ, Soňa ZUPANC-LOTKER</i>	Z	1	1T			
204AMG2	Magisterský seminář 2 <i>Marta LJUBKOVÁ, Soňa ZUPANC-LOTKER</i>				Z	1	1T
204MOS1	Modelování a sochařství 1 <i>Jitka MALOVANÁ</i>	ZK	3	4T			
204MOS2	Modelování a sochařství 2				ZK	3	4T
204MOS3	Modelování a sochařství 3	ZK	3	4T			
204MOS4	Modelování a sochařství 4				ZK	3	4T
204PLN4	Plenér 4				Z		50/R
204PLN5	Plenér 5				Z		50/R
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>	Z	1	3T			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>				Z	1	3T
204ALPTA	Psychosomatický trénink A <i>Branislav MAZÚCH, Markéta RICHTEROVÁ</i>	Z	2	2CT			
204ALPTB	Psychosomatický trénink B <i>Markéta RICHTEROVÁ</i>				Z	2	2CT
204WIP1	Příprava k inscenačnímu projektu (pohyb, zpěv, hlas, hudba) 1				Z	2	2T
204WIP2	Příprava k inscenačnímu projektu (pohyb, zpěv, hlas, hudba) 2				Z	2	2T
204WIP3	Příprava k inscenačnímu projektu (pohyb, zpěv, hlas, hudba) 3				Z	2	2T
204WIP4	Příprava k inscenačnímu projektu (pohyb, zpěv, hlas, hudba) 4				Z	2	2T
204TDV1	Teorie divadla 1	Z	1	2T			
204TDV2	Teorie divadla 2				ZK	1	2T
204UMM1	Umění místa 1				Z	2	2T