

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Dramaturgická tvorba	204DTD1	ZK	3	1T	204DTD2	ZK	3	1T
Insenační tvorba	204ITD1	ZK	20	12T	204ITD2	ZK	20	12T
Insenační praxe	204IPD1	ZK	1	4T	204IPD2	ZK	1	4T
Hledání stylu	204HST1	Z	1	3T	204HST2	ZK	2	3T
Minimální počet kreditů za semestr	25				26			
Povinné předměty								
Paralely výtvarného umění a divadla	204PVD1	Z	1	3T	204PVD2	ZK	2	3T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTUŠKOVÁ, Klára BÍCANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Hanka VOLKMANOVÁ</i>	702DAOU3	ZK	3	2ST	702DAOU4	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				31			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	1				-1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 204ADM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRČKA</i>	Z	2	2T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRČKA</i>				ZK	2	2T
204ALDA1	Druhý ateliér 1 <i>Jiří HAVELKA, Marta LJUBKOVÁ, Karolína PLICKOVÁ, Robert SMOLÍK, Denisa VÁCLAVOVÁ, Soňa ZUPANC-LOTKER</i>	Z	1	2ST			
204ALDA2	Druhý ateliér 2 <i>Karolína PLICKOVÁ, Robert SMOLÍK, Soňa ZUPANC-LOTKER</i>	Z	1	2ST			
204ALLA2	Laboratoř 2 <i>Linda DUŠKOVÁ, Jana STÁRKOVÁ</i>				Z	2	2DT
204LOL1	Loutkovost a loutkovitost 1 <i>Katerina DOLENSKÁ</i>				ZK	1	2T
204AMG1	Magisterský seminář 1 <i>Marta LJUBKOVÁ, Soňa ZUPANC-LOTKER</i>	Z	1	1T			
204AMG2	Magisterský seminář 2 <i>Marta LJUBKOVÁ, Soňa ZUPANC-LOTKER</i>				Z	1	1T
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>	Z	1	3T			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>				Z	1	3T
204ALPTA	Psychosomatický trénink A <i>Branislav MAŽUCH, Markéta RICHTEROVÁ</i>	Z	2	2CT			
204ALPTB	Psychosomatický trénink B <i>Markéta RICHTEROVÁ</i>				Z	2	2CT
204WIP1	Příprava k inscenačnímu projektu (pohyb, zpěv, hlas, hudba) 1				Z	2	2T
204WIP2	Příprava k inscenačnímu projektu (pohyb, zpěv, hlas, hudba) 2				Z	2	2T
204WIP3	Příprava k inscenačnímu projektu (pohyb, zpěv, hlas, hudba) 3				Z	2	2T
204WIP4	Příprava k inscenačnímu projektu (pohyb, zpěv, hlas, hudba) 4				Z	2	2T
204SES1	Seminář scénografie 1 <i>Andrea KRÁLOVÁ</i>	Z	1	2T			
204SES2	Seminář scénografie 2 <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>				Z	1	2T
204TDV1	Teorie divadla 1	Z	1	2T			
204TDV2	Teorie divadla 2				ZK	1	2T
204UMM1	Umění místa 1				Z	2	2T