

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na flétnu <i>Mario MESANY, Radomír PIVODA, Jiří VÁLEK</i>	106FL3	Z	8	2T	106FL4	ZK	7	2T
Seminář dřevěných dechů <i>Štěpán KOUTNÍK</i>	106SDD3	Z	2	2T	106SDD4	Z	2	2T
Hra v orchestru <i>Ivan KLÁNSKÝ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	100HO3	Z	3	BLOK	100HO4	Z	2	BLOK
Komorní hra <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Květoslava BILINSKÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Mikael ERICSSON, Martin KASÍK, Lukáš KLÁNSKÝ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁZKOVÁ, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Miroslav SEKERA, Liběna SEQUARDOVÁ, Tomáš STRÁŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Radomír ŽALUD</i>	121KH3	Z	2	2T	121KH4	ZK	2	2T
Orchestrální party a sóla flétny <i>Mario MESANY, Radomír PIVODA, Jiří VÁLEK</i>	106PFL3	Z	1	1CT	106PFL4	ZK	1	1CT
Minimální počet kreditů za semestr	16				14			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny a literatura dechových nástrojů <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	106DL1	Z	1	1T	106DL2	ZK	1	1T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU3	Z	4	2T	108DHU4	ZK	4	2T
Koncertní praxe - dechové nástroje <i>Jana BROŽKOVÁ, Jiří HLAVÁČ, Jan HUDEČEK, Štěpán KOUTNÍK, Karel MALIMÁNEK, Vlastimil MAREŠ, Mario MESANY, Lukáš MOTKA, Stanislav PENK, Radomír PIVODA, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Jan VOBOŘIL, Ondřej VRABEC, Jiří VÁLEK</i>					106KP1	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Rozbor skladeb <i>Ivana BAZANTOVÁ, Vít HAVLIČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RS3	Z	5	2T	108RS4	ZK	5	2T
Minimální počet kreditů za semestr	10				11			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Volitelné předměty pro obor Flétna (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	4				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAZANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1+1/T

Volitelné předměty pro obor Flétna (Bc) - výběr 106FL4B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HOŘINKA, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023