

### Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Nonverbální divadlo-Clownerie <i>Roman HORÁK, Lukáš HOUDEK</i>	109NDC1	Z	5	8T	109NDC2	ZK	5	8T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>5</b>				<b>5</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FÍRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703AKH3	Z	2	2CT	703AKH4	ZK	2	2CT
Cirkusová artistika-Balanční techniky <i>Jan JIRÁK</i>	109CAB1	Z	2	4T	109CAB2	ZK	2	4T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II <i>Jan JIRÁK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZB1	ZK	3	2T	207DZB2	ZK	3	2T
Improvizace <i>Martin ZBROŽEK</i>	109IM3	Z	1	2T	109IM4	Z	1	2T
Jevištní řeč - herecká výchova <i>Eliška VAVRÍKOVÁ</i>	109JR3	Z	2	2T	109JR4	ZK	2	2T
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla <i>Jan HYNVÁR, Jana SOPROVÁ</i>	109KDN1	Z	1	2T	109KDN2	ZK	1	2T
Organizace uměleckého provozu <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	109OUP1	Z	1	2T	109OUP2	ZK	2	2T
Pantomima a tělesný mimos <i>Adam HALAŠ, Radim VIZVÁRY, Lukáš ŠIMON</i>	109PT3	Z	2	3T	109PT4	Z	2	3T
Současné tendence nového cirkusu <i>Ondřej CHLÁR</i>	109STNC3	Z	1	2T	109STNC4	ZK	1	2T
Soustředění katedry nonverbálního divadla <i>Roman HORÁK</i>					109SKND2	Z	1	20S
Technika pohybu <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ</i>	109TP3	Z	2	2CT	109TP4	ZK	2	2CT
Teorie a dějiny hudby pro Nonverbální divadlo <i>Tomáš REINDL</i>	109TDH1	Z	1	2PT	109TDH2	ZK	1	2PT
Trénink <i>Adam HALAŠ, Jan JIRÁK, Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T3	Z	1	4CT	109T4	Z	1	4CT
Základní herecký trénink <i>Roman HORÁK</i>	109ZHT1	Z	1	4CT	109ZHT2	Z	1	4CT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>20</b>				<b>22</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Volitelné předměty pro obor Nonverbální divadlo (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>25</b>				<b>27</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>5</b>				<b>3</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

### Skupiny volitelných předmětů pro obor

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

#### Volitelné předměty pro obor Nonverbální divadlo (Bc) - výběr 109NOD4B

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
109DVND1	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 2 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
309HRT3	Herectví 3 - Animace a herec <i>Halka JERÁBEK, TŘEŠŇÁKOVÁ, Michaela PÁVLÁTOVÁ</i>	Z	1	3SCTS			
109HN1	Hudební nástroj 1 <i>Ondřej URBAN</i>	Z	1	1T			
109HN2	Hudební nástroj 2 <i>Ondřej URBAN</i>				Z	1	1T
109MSO1	Manipulace s objektem 1 <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulace s objektem 2 <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>				Z	1	4CT
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	Z	1	1PT	Z	1	1PT
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
109SND1	Současné nonverbální divadlo 1 <i>Adam HALÁŠ</i>	Z	1	1ST			
109SND2	Současné nonverbální divadlo 2 <i>Adam HALÁŠ</i>				Z	1	1ST