

### Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
106FG*	Hra na fagot	Z-9-2T 106FG1	ZK-9-2T 106FG2	Z-8-2T 106FG3	ZK-7-2T 106FG4	Z-11-2T 106FG5	Z-12-2T 106FG6	56
106SDD*	Seminář dřevěných dechů	Z-2-2T 106SDD1	Z-2-2T 106SDD2	Z-2-2T 106SDD3	Z-2-2T 106SDD4	Z-2-2T 106SDD5	Z-2-2T 106SDD6	12
100HO*	Hra v orchestru	Z-3-BLOK 100HO1	Z-2-BLOK 100HO2	Z-3-BLOK 100HO3	Z-2-BLOK 100HO4	Z-3-BLOK 100HO5	Z-3-BLOK 100HO6	16
121KH*	Komorní hra	Z-2-2T 121KH1	Z-2-2T 121KH2	Z-2-2T 121KH3	ZK-2-2T 121KH4	Z-4-2T 121KH5	ZK-4-2T 121KH6	16
106PFG*	Orchestrální party a sóla fagotu	Z-1-1CT 106PFG1	Z-1-1CT 106PFG2	Z-1-1CT 106PFG3	ZK-1-1CT 106PFG4	Z-1-1CT 106PFG5	ZK-1-1CT 106PFG6	6
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>106</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
106DLD*	Dějiny a literatura dechových nástrojů			Z-1-1T 106DLD1	ZK-1-1T 106DLD2			2
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2T 108DHU1	ZK-4-2T 108DHU2	Z-4-2T 108DHU3	ZK-4-2T 108DHU4	ZK-4-2T 108DHU5		20
108HES*	Hudební estetika					Z-5-1+1/T 108HES1	ZK-5-1+1/T 108HES2	10
106KP*	Koncertní praxe - dechové nástroje				Z-1- 106KP1		Z-1- 106KP2	2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP		1
108RS*	Rozbor skladeb	Z-5-2T 108RS1	ZK-5-2T 108RS2	Z-5-2T 108RS3	ZK-5-2T 108RS4			20
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>61</b>
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
108TZ	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>					Z-1-1+1/T 1 předmět	ZK-1-1+1/T 1 předmět	2
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>2</b>
<b>Volitelné předměty</b>								
<del>10MCDHAMU</del>	<del>Modulová výuka pro HAMU ☺</del>							0
106FG4B	<i>Volitelné předměty pro obor Fagot (Bc) - výběr</i>							0
702CJ	<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>							0
703PTRV	<i>Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ☺</i>							0
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>								<b>169</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>								<b>11</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>								<b>180</b>

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
- ③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

### Skupiny volitelných předmětů pro obor

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

#### Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAZANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1+1/T

#### Volitelné předměty pro obor Fagot (Bc) - výběr 106FG4B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
106KFG1	Hra na kontrafagot 1 <i>Tomáš FRANTIŠ, Jan HUDEČEK</i>	Z	1	1T			
106KFG2	Hra na kontrafagot 2 <i>Jan HUDEČEK, Martin PETRÁK</i>				Z	1	1T
106KFG3	Hra na kontrafagot 3 <i>Tomáš FRANTIŠ, Jan HUDEČEK</i>	Z	1	1T			
106KFG4	Hra na kontrafagot 4 <i>Jan HUDEČEK, Martin PETRÁK</i>				ZK	1	1T
106KFG5	Hra na kontrafagot 5	Z	1	1T			
106KFG6	Hra na kontrafagot 6				ZK	1	1T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORÍNKÁ, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
106VSF1	Výroba strojů (fagot) 1 <i>Tomáš FRANTIŠ, Jan HUDEČEK</i>	Z	1	1T			
106VSF2	Výroba strojů (fagot) 2 <i>Jan HUDEČEK, Martin PETRÁK</i>				Z	1	1T
106VSF3	Výroba strojů (fagot) 3 <i>Tomáš FRANTIŠ, Jan HUDEČEK</i>	Z	1	1T			
106VSF4	Výroba strojů (fagot) 4 <i>Jan HUDEČEK, Martin PETRÁK</i>				Z	1	1T
106VSF5	Výroba strojů (fagot) 5 <i>Tomáš FRANTIŠ, Jan HUDEČEK</i>	Z	1	1T			
106VSF6	Výroba strojů (fagot) 6 <i>Jan HUDEČEK, Martin PETRÁK</i>				Z	1	1T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATEJŮ</i>	Z	1	2T			

## Volitelné předměty pro obor Fagot (Bc) - výběr 106FG4B (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T