

Studijní plán
Herectví alternativního a loutkového divadla (B.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
204HTV*	Herecká tvorba	ZK-3-8T 204HTV1	ZK-3-8T 204HTV2	ZK-4-8T 204HTV3	ZK-4-8T 204HTV4	ZK-8-8T 204HTV5	ZK-8-8T 204HTV6	30
204IHV*	Inskenační tvorba	ZK-3-8T 204IHV1	ZK-3-8T 204IHV2	ZK-4-8T 204IHV3	ZK-4-8T 204IHV4	ZK-10-12T 204IHV5	ZK-10-12T 204IHV6	34
Minimální počet kreditů								64
Povinné předměty								
204HAK*	Hudební aktivity (sbor, orchestr)	Z-1-2T 204HAK1	Z-1-2T 204HAK2	Z-1-2T 204HAK3	Z-1-2T 204HAK4	Z-1-2T 204HAK5	Z-1-2T 204HAK6	6
204HIM*	Hudební improvizace					Z-1-1T 204HIM1	Z-1-1T 204HIM2	2
204STP*	Studiová praxe				Z-1-3T 204STP1	Z-1-3T 204STP2		2
703ADA*	Akrobacie, úpoly	Z-2-2CT 703ADA1	ZK-2-2CT 703ADA2	Z-1-2CT 703ADA3	Z-1-2CT 703ADA4			6
207ZDP*	Základy divadelního pojmosloví	ZK-2-2T 207ZDP1	ZK-2-2T 207ZDP2					4
204PHK*	Prostor - hmota - komunikace	Z-1-3T 204PHK1	Z-1-3T 204PHK2					2
204ZJT1	Základy jevištní techniky - kurz 1	Z-1-20S 204ZJT1						1
703PKD	Přípravný kurz	Z-1-64CS 703PKD						1
703ZKD	Zimní kurz	Z-1-40CS 703ZKD						1
703LKD	Letní kurz		Z-1-40CS 703LKD					1
204ANI*	Animace	Z-1-2T 204ANI1	ZK-2-2T 204ANI2	Z-2-2T 204ANI3	ZK-2-2T 204ANI4			7
204LDD*	Dějiny loutkového divadla v kontextech a vývojových souvislostech		ZK-1-2T 204LDD1	ZK-1-2T 204LDD2				2
207DCK*	Divadlo v české kultuře			ZK-3-2T 207DCK1	ZK-3-2T 207DCK2			6
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2PT 207DZA1	ZK-3-2PT 207DZA2					6
207DZB*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II			ZK-3-2T 207DZB1	ZK-3-2T 207DZB2			6
204HUN*	Hudební nauka	Z-1-1T 204HUN1	ZK-1-1T 204HUN2	Z-1-1T 204HUN3	ZK-1-1T 204HUN4			4
204MLI*	Jevištní mluva - individuálně	Z-1-1T 204MLI1	Z-1-1T 204MLI2					2
204MLK*	Jevištní mluva - kolektivně	Z-1-2T 204MLK1	Z-1-2T 204MLK2	Z-2-2T 204MLK3				4
204JML*	Jevištní mluva			Z-1-2T 204JML1	ZK-1-2T 204JML2	Z-1-2T 204JML3	ZK-1-2T 204JML4	4
204PJP*	Jevištní pohyb	Z-1-2T 204PJP1	ZK-1-2T 204PJP2	Z-1-2T 204PJP3	ZK-2-2T 204PJP4	Z-1-2T 204PJP5	ZK-1-2T 204PJP6	7
703JOG	Jóga					Z-1-2CT 703JOG		1
204KPB*	Konzultace práce k bakalářské zkoušce					Z-1-1T 204KPB1	Z-1-1T 204KPB2	2
204MDD*	Moderní divadlo a jeho dvojník		Z-1-2T 204MDD1	ZK-1-2T 204MDD2	Z-1-2T 204MDD3	ZK-2-2T 204MDD4		5

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

Studijní plán (pokračování)

Herectví alternativního a loutkového divadla (B.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
204PRS1	Produkční seminář 1				Z-1-2T 204PRS1			1
204PAD*	Současné podoby alternativního divadla				Z-1-2T 204PAD1	ZK-1-2T 204PAD2		2
204TAN1	Tanec 1				Z-2-2T 204TAN1			2
703TAI	Tchaj-či	Z-1-2CT 703TAI	Z-1-2CT 703TAI					1
204TLH*	Tělo v historii					Z-1-2T 204TLH1	ZK-1-2T 204TLH2	2
204TRE*	Trénink	Z-1-2T 204TRE1	Z-1-2T 204TRE2	ZK-2-2T 204TRE3				4
703ZSE	Základy sebeobrany			Z-1-2CT 703ZSE	Z-1-2CT 703ZSE			1
204ZPV*	Zpěv	Z-1-2T 204ZPV1	ZK-1-2T 204ZPV2	Z-1-2T 204ZPV3	ZK-1-2T 204ZPV4	Z-1-2T 204ZPV5	ZK-1-2T 204ZPV6	6
Minimální počet kreditů								101
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
204TAN*	Tanec					Z-2-2T 204TAN2	ZK-2-2T 204TAN3	4
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702DAOU1	ZK-3-2ST 702DAOU2					6
Minimální počet kreditů								10
Volitelné předměty								
204AHB2	<i>Volitelné předměty oborové</i>							0
200JZB	<i>Cizí jazyk</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								175
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								5
Celkový počet kreditů								180

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Herecká tvorba 1 (204HTV1)	PZ	Absolventským výkonem
Herecká tvorba 1 (204HTV1)	PZ	Bakalářskou prací
Herecká tvorba 2 (204HTV2)	PZ	Absolventským výkonem
Herecká tvorba 2 (204HTV2)	PZ	Bakalářskou prací
Herecká tvorba 3 (204HTV3)	PZ	Absolventským výkonem
Herecká tvorba 3 (204HTV3)	PZ	Bakalářskou prací
Herecká tvorba 4 (204HTV4)	PZ	Absolventským výkonem
Herecká tvorba 4 (204HTV4)	PZ	Bakalářskou prací
Herecká tvorba 5 (204HTV5)	PZ	Absolventským výkonem
Herecká tvorba 5 (204HTV5)	PZ	Bakalářskou prací
Herecká tvorba 6 (204HTV6)	PZ	Absolventským výkonem
Herecká tvorba 6 (204HTV6)	PZ	Bakalářskou prací
Inscenační tvorba 1 (204IHV1)	PZ	Absolventským výkonem

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Inscenační tvorba 1 (204IHV1)	PZ	Bakalářskou prací
Inscenační tvorba 2 (204IHV2)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 2 (204IHV2)	PZ	Bakalářskou prací
Inscenační tvorba 3 (204IHV3)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 3 (204IHV3)	PZ	Bakalářskou prací
Inscenační tvorba 4 (204IHV4)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 4 (204IHV4)	PZ	Bakalářskou prací
Inscenační tvorba 5 (204IHV5)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 5 (204IHV5)	PZ	Bakalářskou prací
Inscenační tvorba 6 (204IHV6)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 6 (204IHV6)	PZ	Bakalářskou prací
Divadlo v české kultuře 1 (207DCK1)	ZT	Historie a teorie oboru (S204BHTOH)
Divadlo v české kultuře 2 (207DCK2)	ZT	
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 (207DZA1)	ZT	
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 (207DZA2)	ZT	
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 (207DZB1)	ZT	
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 (207DZB2)	ZT	
Základy divadelního pojmosloví 1 (207ZDP1)	ZT	
Základy divadelního pojmosloví 2 (207ZDP2)	ZT	
Dějiny loutkového divadla v kontextech a vývojových souvislostech 1 (204LDD1)	ZT	Historie a teorie alternativního a loutkového divadla (S204BHTALD)
Dějiny loutkového divadla v kontextech a vývojových souvislostech 2 (204LDD2)	ZT	
Moderní divadlo a jeho dvojník 1 (204MDD1)	ZT	
Moderní divadlo a jeho dvojník 2 (204MDD2)	ZT	
Moderní divadlo a jeho dvojník 3 (204MDD3)	ZT	
Moderní divadlo a jeho dvojník 4 (204MDD4)	ZT	
Současné podoby alternativního divadla 1 (204PAD1)	ZT	
Současné podoby alternativního divadla 2 (204PAD2)	ZT	

Náhled vyříděn ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 204AHB2

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA</i>	Z	2	2T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2T
204ANI5	Animace 5 <i>Marek BEČKA</i>	Z	1	2T			
204ANI6	Animace 6 <i>Marek BEČKA</i>				ZK	1	2T
204DLR1	Dílenská realizace 1 <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA</i>	ZK	2	5T			
204DLR2	Dílenská realizace 2 <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA</i>				ZK	2	5T
204DHP2	Dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Sodja ZUPANC-LOTKER</i>	Z	1	15S	Z	1	15S
204DHP3	Dílna s hostujícím pedagogem 3 <i>Petra HAUEROVÁ</i>	Z	1	15S	Z	1	15S
204HEIP1	Inscenační praxe 1	Z	1	25S			
204HEIP2	Inscenační praxe 2				Z	1	25S
204MMP1	Multimédia v inscenační praxi 1 <i>Tomáš PROCHÁZKA</i>				Z	1	28
204ELD1	Úvod do estetiky loutkového divadla 1 <i>Kateřina DOLENSKÁ</i>	Z	1	2T			
204ELD2	Úvod do estetiky loutkového divadla 2 <i>Kateřina DOLENSKÁ</i>				ZK	1	2T