

Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu <i>vyučující</i> | ZS | | | | LS | | | |
|--|-----------|-----------|---------|---------|-----------|-----------|---------|---------|
| | kód | zakončení | kredity | rozsah | kód | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty hlavní | | | | | | | | |
| Didaktika a metodika MST <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i> | 107DMMT1 | Z | 3 | 2ST | 107DMMT2 | ZK | 3 | 2ST |
| Pedagogický proseminář <i>Andrea OPAVSKÁ</i> | 107PPRO1 | Z | 2 | 2ST | 107PPRO2 | ZK | 2 | 2ST |
| Minimální počet kreditů za semestr | 5 | | | | 5 | | | |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání | | | | | | | | |
| Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i> | 702HAOU1 | ZK | 3 | 2ST | 702HAOU2 | ZK | 3 | 2ST |
| Dějiny umění pro taneční obory <i>Dorota GREMLICOVÁ</i> | 107DU1 | Z | 2 | 2PT | 107DU2 | Z | 2 | 2PT |
| Hlasová výchova <i>Klára SEDOVÁ</i> | 107HLV1 | Z | 2 | 2CT | 107HLV2 | Z | 2 | 2CT |
| Soustředění katedry tance <i>Andrea OPAVSKÁ</i> | | | | | 107SKTA | Z | 1 | 10PS |
| Taneční medicína <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i> | 107TME1 | Z | 2 | 2ST | 107TME2 | Z | 2 | 2ST |
| Trénink klasického tance <i>Václav JANEČEK</i> | 107TRKT1 | Z | 2 | 2CT | 107TRKT2 | Z | 2 | 2CT |
| Trénink lidového tance <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i> | 107TLTA1 | Z | 2 | 2CT | 107TLTA2 | Z | 2 | 2CT |
| Trénink moderního a současného tance <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i> | 107TMST1 | Z | 2 | 2CT | 107TMST2 | Z | 2 | 2CT |
| Výběrová didaktika a metodika <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Václav JANEČEK, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i> | 107VDM1 | Z | 2 | 4ST | 107VDM2 | ZK | 2 | 4ST |
| Základy pohybové přípravy <i>Renáta MARTINOVÁ</i> | 107ZPPR1 | Z | 2 | 2ST | 107ZPPR2 | ZK | 2 | 2ST |
| Přehled dějin tance a baletu <i>Zuzana RAFAJOVÁ</i> | 107PDTB1 | Z | 3 | 2PT+2ST | 107PDTB2 | ZK | 3 | 2PT+2ST |
| Úvod do taneční pedagogiky <i>Václav JANEČEK, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i> | 107UP1 | Z | 2 | 2ST | 107UP2 | ZK | 2 | 2ST |
| Minimální počet kreditů za semestr | 24 | | | | 25 | | | |
| Volitelné předměty | | | | | | | | |
| <i>Modulová výuka pro HAMU ②</i> | | | | | | | | |
| <i>Cizí jazyk - výběr ①</i> | | | | | | | | |
| Minimální počet kreditů za semestr | 0 | | | | 0 | | | |
| Počet předepsaných kreditů celkem | 29 | | | | 30 | | | |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů | 1 | | | | 0 | | | |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr | 30 | | | | 30 | | | |

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Pedagogika tance (Bc.) - volitelné 107PTBCV

| Kód | Název předmětu Vyučující | ZS | | | LS | | |
|---------|---|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 107HT1 | Historické tance 1 Helena KAZÁROVÁ | Z | 2 | 2CT | | | |
| 107HT2 | Historické tance 2 Helena KAZÁROVÁ | | | | Z | 2 | 2CT |
| 107INP1 | Interpretační praxe 1 Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANĚČEK, Andrea OPAVSKÁ | Z | 2 | 2T | | | |
| 107INP2 | Interpretační praxe 2 Václav JANĚČEK | | | | ZK | 2 | 2T |
| 107KTP1 | Klasický tanec 1 (pedagogika tance) Václav JANĚČEK | Z | 2 | 4T | | | |
| 107KTP2 | Klasický tanec 2 (pedagogika tance) Václav JANĚČEK | | | | ZK | 2 | 4T |
| 107LAP1 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 Lucie DERCSÉNYI | Z | 2 | 1T | | | |
| 107LAP2 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 Lucie DERCSÉNYI | | | | Z | 2 | 1T |
| 107LTP1 | Lidový tanec 1 (pedagogika tance) Eva VLČKOVÁ | Z | 2 | 2T | | | |
| 107LTP2 | Lidový tanec 2 (pedagogika tance) Eva VLČKOVÁ | | | | ZK | 2 | 2T |
| 107MTP1 | Moderní tanec 1 (pedagogika tance) Helena ARENBERGEROVÁ | Z | 2 | 4T | | | |
| 107MTP2 | Moderní tanec 2 (pedagogika tance) Helena ARENBERGEROVÁ | | | | ZK | 2 | 4T |
| 107PI1 | Pilates 1 Renata SABONGUI | Z | 2 | 2T | | | |
| 107PI2 | Pilates 2 Renata SABONGUI | | | | Z | 2 | 2T |
| 107SOKT | Soustředění katedry tance Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ | Z | 2 | | Z | 2 | |
| 107TIS1 | Taneční improvizace - seminář 1 Bohumíra ELIÁŠOVÁ | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TIS2 | Taneční improvizace - seminář 2 Bohumíra ELIÁŠOVÁ | | | | Z | 2 | 2T |