

Studijní plán

Bicí nástroje (Bc) od 2022/23

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
173BICI*	Bicí nástroje	Z-2-1CT 173BICI1	ZK-3-1CT 173BICI2	Z-3-1CT 173BICI3	ZK-3-1CT 173BICI4	Z-3-1CT 173BICI5	Z-4-1CT 173BICI6	18
173MABU*	Malý buben	Z-1-10CS 173MABU1	ZK-1-10CS 173MABU2	Z-1-10CS 173MABU3	ZK-1-10CS 173MABU4			4
173MEBI*	Melodické bicí nástroje	Z-2-1CT 173MEBI1	ZK-3-1CT 173MEBI2	Z-3-1CT 173MEBI3	ZK-3-1CT 173MEBI4	Z-3-1CT 173MEBI5	Z-4-1CT 173MEBI6	18
173TM*	Tympány	Z-1-10CS 173TM1	ZK-1-10CS 173TM2	Z-1-10CS 173TM3	ZK-1-10CS 173TM4			4
Minimální počet kreditů								44
Povinné předměty								
102HVO*	Hra v orchestru	Z-4-48CS 102HVO1	Z-4-48CS 102HVO2	Z-4-48CS 102HVO3	Z-4-48CS 102HVO4	Z-4-48CS 102HVO5	Z-4-48CS 102HVO6	24
173KHBN*	Komorní hra na bicí nástroje	Z-2-2ST 173KHBN1	Z-2-2ST 173KHBN2	Z-4-2ST 173KHBN3	ZK-4-2ST 173KHBN4	Z-4-2ST 173KHBN5	Z-4-2ST 173KHBN6	20
173OPSB*	Orchestrální party a sóla bicích	Z-2-1CT 173OPSB1	Z-2-1CT 173OPSB2	Z-2-1CT 173OPSB3	Z-2-1CT 173OPSB4	Z-2-1CT 173OPSB5	ZK-2-1CT 173OPSB6	12
173SBIN*	Seminář bicích nástrojů	Z-3-2CT 173SBIN1	Z-3-2CT 173SBIN2	Z-3-2CT 173SBIN3	Z-3-2CT 173SBIN4	Z-3-2CT 173SBIN5	Z-3-2CT 173SBIN6	18
173SRZV*	Studio rytmus a zvuk	Z-1-1CT 173SRZV1	Z-1-1CT 173SRZV2	Z-1-1CT 173SRZV3	Z-1-1CT 173SRZV4	Z-1-1CT 173SRZV5	ZK-2-1CT 173SRZV6	7
Minimální počet kreditů								81
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
173DLBI*	Dějiny a literatura bicích nástrojů	Z-1-1ST 173DLBI1	ZK-2-1ST 173DLBI2	Z-1-1ST 173DLBI3	ZK-2-1ST 173DLBI4	Z-1-1ST 173DLBI5	Z-2-1ST 173DLBI6	9
108DHB*	Dějiny hudby	Z-3-2PT 108DHB1	ZK-3-2PT 108DHB2	Z-3-2PT 108DHB3	ZK-3-2PT 108DHB4	ZK-3-2PT 108DHB5		15
108HUES*	Hudební estetika					Z-2-1PT+1ST 108HUES1	ZK-2-1PT+1ST 108HUES2	4
173KP*	Koncertní praxe - bicí				Z-1- 173KP1		Z-1- 173KP2	2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP			1
108RSK*	Rozbor skladeb	Z-2-2ST 108RSK1	ZK-2-2ST 108RSK2	Z-2-2ST 108RSK3	ZK-2-2ST 108RSK4			8
Minimální počet kreditů								45
Povinné volitelné předměty								
173BICP*	<i>Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity						2
Minimální počet kreditů								2

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

Studijní plán (pokračování)

Bicí nástroje (Bc) od 2022/23

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
173BNPM	Bicí nástroje - pedagogické minimum ①							0
173BNBVV	Bicí nástroje (Bc) volitelné předměty - výběr ②							0
10MCDHAMJ	Modulová výuka pro HAMU ④							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ③							0
703PTRVJ	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑤							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								172
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								8
Celkový počet kreditů								180

PLÁN VZNIKLY KOPÍI Z PLÁNU 173BN-B

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Typány 1 (173TM1)	PZ	Absolventským výkonem
Typány 2 (173TM2)	PZ	Absolventským výkonem
Typány 3 (173TM3)	PZ	Absolventským výkonem
Typány 4 (173TM4)	PZ	Absolventským výkonem
Bicí nástroje 1 (173BICI1)	PZ	Absolventským výkonem
Bicí nástroje 2 (173BICI2)	PZ	Absolventským výkonem
Bicí nástroje 3 (173BICI3)	PZ	Absolventským výkonem
Bicí nástroje 4 (173BICI4)	PZ	Absolventským výkonem
Bicí nástroje 5 (173BICI5)	PZ	Absolventským výkonem
Bicí nástroje 6 (173BICI6)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 1 (173MEBI1)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 2 (173MEBI2)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 3 (173MEBI3)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 5 (173MEBI5)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 6 (173MEBI6)	PZ	Absolventským výkonem
Malý buben 1 (173MABU1)	PZ	Absolventským výkonem
Malý buben 3 (173MABU3)	PZ	Absolventským výkonem
Malý buben 4 (173MABU4)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 1 (102HVO1)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 2 (102HVO2)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 3 (102HVO3)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 4 (102HVO4)	PZ	Absolventským výkonem

① Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

② Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně ve 2. a 3. roč. BC studia.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Hra v orchestru 5 (102HVO5)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 6 (102HVO6)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 1 (173KHBN1)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 2 (173KHBN2)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 5 (173KHBN5)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 6 (173KHBN6)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 3 (173KHBN3)	PZ	Absolventským výkonem
Malý buben 2 (173MABU2)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 4 (173MEBI4)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 4 (173KHBN4)	PZ	Absolventským výkonem
Dějiny a literatura bicích nástrojů 1 (173DLBI1)	ZT	Teoretická ústní zkouška (S173TUZ)
Dějiny a literatura bicích nástrojů 2 (173DLBI2)	ZT	
Dějiny a literatura bicích nástrojů 3 (173DLBI3)	ZT	
Dějiny a literatura bicích nástrojů 4 (173DLBI4)	ZT	
Dějiny a literatura bicích nástrojů 5 (173DLBI5)	ZT	
Dějiny a literatura bicích nástrojů 6 (173DLBI6)	ZT	

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Bicí nástroje (Bc) volitelné předměty - výběr 173BNBVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vykonání	kredity	rozsah	vykonání	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Stavomír HORINKA, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
173JIB1	Jazzová improvizace na bicí nástroje 1 <i>Radek KRAMPL</i>	Z	1	2T			
173JIB2	Jazzová improvizace na bicí nástroje 2 <i>Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>				Z	1	2T
173JIB3	Jazzová improvizace na bicí nástroje 3 <i>Radek KRAMPL</i>	Z	1	2T			
173JIB4	Jazzová improvizace na bicí nástroje 4 <i>Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>				Z	1	2T
173JIB5	Jazzová improvizace na bicí nástroje 5 <i>Radek KRAMPL</i>	Z	1	2T			
173JIB6	Jazzová improvizace na bicí nástroje 6 <i>Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>				Z	1	2T
173JK	Jazzové konzultace-bicí nástroje <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Daniel ŠOLIS</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
173MBUP1	Malý buben - party 1 <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Pavel POLÍVKA</i>	Z	1	10CS			
173MBUP2	Malý buben - party 2 <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Pavel POLÍVKA</i>				Z	1	10CS
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Milos HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
173TMP1	Tympány - party 1 <i>Václav MAZÁČEK</i>	Z	1	10CS			
173TMP2	Tympány - party 2 <i>Václav MAZÁČEK</i>				Z	1	10CS
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně ve 2. a 3. roč. BC studia.

Bicí nástroje - pedagogické minimum 173BNPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
173DPB1	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích nástrojů 1 <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>	Z	1	6P+6S			
173DPB2	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích nástrojů 2 <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>				ZK	1	7P+7S
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia 173BNBCPV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VÍČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VÍČAR</i>				ZK	1	1PT+1ST