

### Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>						
107CHOR*	Choreografie a režie	Z-3-2ST 107CHOR1	ZK-3-2ST 107CHOR2	Z-3-2ST 107CHOR3	ZK-3-2ST 107CHOR4	12
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>12</b>
<b>Povinné předměty</b>						
107MSE*	Magisterský seminář - Příprava diplomové práce	Z-2-6SS 107MSE1	Z-2-6SS 107MSE2	Z-5-6SS 107MSE3	Z-5-6SS 107MSE4	14
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>14</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>						
107CHOS*	Choreografický seminář	Z-3-2ST 107CHOS5	Z-3-2ST 107CHOS6	Z-3-2ST 107CHOS7	Z-3-2ST 107CHOS8	12
107ANT*	Analýza tance	Z-3-2PT 107ANT3	ZK-3-2PT 107ANT4			6
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702DAOU3	ZK-3-2ST 702DAOU4			6
107JCHP*	Jevištní choreografická praxe	Z-2-24CS 107JCHP1	Z-2-28CS 107JCHP2	Z-2-24CS 107JCHP3	ZK-2-28CS 107JCHP4	8
107TPR*	Tanec po roce 1945	Z-3-2PT 107TPR1	ZK-3-2PT 107TPR2			6
107TTP*	Taneční trendy a popkultura			Z-2-2ST 107TTP1	Z-2-2ST 107TTP2	4
107ZTAE*	Základy taneční estetiky	Z-2-2ST 107ZTAE1	ZK-2-2ST 107ZTAE2			4
107ZM*	Základy tanečního managementu	Z-3-2ST 107ZM1	Z-3-2ST 107ZM2			6
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>52</b>
<b>Povinně volitelné předměty</b>						
107CHMGATP	Choreografie (Mg) - choreografie a režie - Tanec s partnerem	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity				2
107CHMGPPV	Choreografie (Mg) - společný základ - výběrová přednáška ze systematické TV	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů				6
107CHMGAPV	Choreografie (Mg) - společný základ - výběrový praktický kurz	V této skupině musíte získat alespoň 8 kreditů				8
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>16</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
107CHPM	Choreografie - pedagogické minimum ①					0
107CHNVV	Choreografie (Mg) - volitelné předměty - výběr- ②					0
100MCDHAMU	Modulová výuka pro HAMU ③					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ③					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑤					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>

① Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

② 107CHBCVV #

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

### Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>94</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>26</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

### Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Choreografie a režie 1 (107CHOR1)	PZ	Absolventským výkonem
Choreografie a režie 2 (107CHOR2)	PZ	Absolventským výkonem
Choreografie a režie 3 (107CHOR3)	PZ	Absolventským výkonem
Choreografie a režie 4 (107CHOR4)	PZ	Absolventským výkonem
Choreografický seminář 5 (107CHOS5)	PZ	Absolventským výkonem
Choreografický seminář 6 (107CHOS6)	PZ	Absolventským výkonem
Choreografický seminář 7 (107CHOS7)	PZ	Absolventským výkonem
Choreografický seminář 8 (107CHOS8)	PZ	Absolventským výkonem
Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 1 (107MSE1)	ZT	Diplomovou prací
Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 2 (107MSE2)	ZT	Diplomovou prací
Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 3 (107MSE3)	ZT	Diplomovou prací
Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 4 (107MSE4)	ZT	Diplomovou prací
Tanec po roce 1945 1 (107TPR1)	ZT	Dějiny tance a baletu (S107DTBMGCH)
Tanec po roce 1945 2 (107TPR2)	ZT	

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Choreografie (Mg) - choreografie a režie - Tanec s partnerem 107CHMGATP

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107PKT1	Tanec s partnerem KT 1 <i>Jiří HORÁK</i>	Z	1	2CT			
107PKT2	Tanec s partnerem KT 2 <i>Jiří HORÁK</i>				Z	1	2CT
107PLT1	Tanec s partnerem LT 1 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	1	2CT			
107PLT2	Tanec s partnerem LT 2 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	1	2CT
107PMST1	Tanec s partnerem MST 1 <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>	Z	1	2CT			
107PMST2	Tanec s partnerem MST 2 <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>				Z	1	2CT

## Choreografie (Mg) - společný základ - výběrová přednáška ze systematické TV 107CHMGPPV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107KS1	Kritický seminář 1 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>	Z	2	2ST			
107KS2	Kritický seminář 2 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>				Z	2	2ST
107NKL1	Nové kontexty lidové taneční kultury a folklorismus 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107NKL2	Nové kontexty lidové taneční kultury a folklorismus 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107STA1	Sociologie tance 1	Z	3	2PT			
107STA2	Sociologie tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TNF1	Tanec v náboženství a filosofii 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	3	2PT			
107TNF2	Tanec v náboženství a filosofii 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TA1	Taneční antropologie 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107TA2	Taneční antropologie 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TBR1	Tradiční baletní repertoár - minulost a současnost 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	3	2PT			
107TBR2	Tradiční baletní repertoár - minulost a současnost 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>						
107ZALT1	Zápis a analýza lidového tance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2ST			
107ZALT2	Zápis a analýza lidového tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2ST

## Choreografie (Mg) - společný základ - výběrový praktický kurz 107CHMGKAPV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>	Z	2	1T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>				Z	2	1T

**Choreografie (Mg) - společný základ - výběrový praktický kurz 107CHMGKAPV (pokračování)**

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
107PKT1	Tanec s partnerem KT 1 <i>Jiří HORÁK</i>	Z	1	2CT			
107PKT2	Tanec s partnerem KT 2 <i>Jiří HORÁK</i>				Z	1	2CT
107PLT1	Tanec s partnerem LT 1 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	1	2CT			
107PLT2	Tanec s partnerem LT 2 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	1	2CT
107PMST1	Tanec s partnerem MST 1 <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>	Z	1	2CT			
107PMST2	Tanec s partnerem MST 2 <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>				Z	1	2CT
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2T
107TME1	Taneční medicína 1 <i>Sara Maria PUCHOVSKÁ</i>	Z	2	2ST			
107TME2	Taneční medicína 2 <i>Sara Maria PUCHOVSKÁ</i>				Z	2	2ST
107TVD1	Taneční výchova dětí 1 <i>Renata BĀRTOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HLAVÁČKOVÁ</i>	Z	2	2ST			
107TVD2	Taneční výchova dětí 2 <i>Renata BĀRTOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HLAVÁČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
107TRKT0	Trénink klasického tance 10 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2CT
107TRKT7	Trénink klasického tance 7 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2CT			
107TRKT8	Trénink klasického tance 8 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2CT
107TRKT9	Trénink klasického tance 9 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2CT			
107TLTA0	Trénink lidového tance 10 <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2CT
107TLTA7	Trénink lidového tance 7 <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	2CT			
107TLTA8	Trénink lidového tance 8 <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2CT
107TLTA9	Trénink lidového tance 9 <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	2CT			
107TMST0	Trénink moderního a současného tance 10 <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>				Z	2	2CT
107TMST7	Trénink moderního a současného tance 7 <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>	Z	2	2CT			
107TMST8	Trénink moderního a současného tance 8 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2CT
107TMST9	Trénink moderního a současného tance 9 <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>	Z	2	2CT			
107ZCHP1	Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2CT			
107ZCHP2	Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				ZK	2	2CT

**Choreografie (Mg) - volitelné předměty - výběr- 107CHNVV**

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah

## Choreografie (Mg) - volitelné předměty - výběr- 107CHNVV (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity
107CHD1	Choreografie 20. století 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2T			
107CHD2	Choreografie 20. století 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2T
107CT	Cunningham technika	Z	2	2T	Z	2	2T
107HT1	Historické tance 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2CT			
107HT2	Historické tance 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2CT
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2T
107LTK1	Lidová taneční kultura 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107PSST1	Pedagogický seminář současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1T			
107PSST2	Pedagogický seminář současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2T
107PSJT	Praktický seminář - jevištní technologie <i>Václav JANEČEK, Tomáš MORÁVEK</i>	Z	2	1T	Z	2	1T
107SPD1	Seminář praktické dramaturgie 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	1T			
107SPD2	Seminář praktické dramaturgie 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	2	1T
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ, Markéta JANDOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Markéta JANDOVÁ</i>				Z	2	2T
107TNS1	Tanec na špičkách 1	Z	2	1T			
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1T
107TM	Taneční medicína <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>	Z	2	2T	Z	2	2T
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T

107CHBCVV #

### Choreografie - pedagogické minimum 107CHPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107VPTV1	Didaktika / Vyučovatelská praxe taneční výchovy a tvorby 1 <i>Renata BÄRTOVÄ, Bohumira ELIÄSOVÄ, Lucie HLAVÄÄCKOVÄ</i>						
107VPTV2	Didaktika / Vyučovatelská praxe taneční výchovy a tvorby 2 <i>Renata BÄRTOVÄ, Bohumira ELIÄSOVÄ, Lucie HLAVÄÄCKOVÄ</i>						
107PPS1	Pedagogická psychologie 1 <i>Renata BRÜNA, Mahulena KRENKOVÄ</i>	Z	2	2PT			
107PPS2	Pedagogická psychologie 2 <i>Renata BRÜNA, Mahulena KRENKOVÄ</i>				ZK	2	2PT
107PEDA1	Pedagogika 1 <i>Mahulena KRENKOVÄ, Jiří TRUNDA</i>	Z	2	2PT			
107PEDA2	Pedagogika 2 <i>Mahulena KRENKOVÄ, Jiří TRUNDA</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.