

### Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
104HNC*	Hra na cembalo	Z-11-2CT 104HNC1	ZK-11-2CT 104HNC2	Z-11-2CT 104HNC3	ZK-11-2CT 104HNC4	Z-11-2CT 104HNC5	Z-11-2CT 104HNC6	66
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>66</b>
<b>Povinné předměty</b>								
198KH*	Komorní hra	Z-4-2CT 198KH1	Z-4-2CT 198KH2	Z-4-2CT 198KH3	ZK-4-2CT 198KH4	Z-4-2CT 198KH5	ZK-4-2CT 198KH6	24
104SKL*	Seminář klávesových nástrojů	Z-3-2ST 104SKL1	Z-3-2ST 104SKL2	Z-3-2ST 104SKL3	Z-3-2ST 104SKL4	Z-3-2ST 104SKL5	Z-3-2ST 104SKL6	18
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>42</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
104DLC*	Dějiny a literatura cembala	Z-1-1PT 104DLC1	ZK-1-1PT 104DLC2	Z-1-1PT 104DLC3	ZK-1-1PT 104DLC4			4
104DCH*	Didaktika cembalové hry			Z-1-1PT 104DCH1	ZK-1-1PT 104DCH2	Z-1-1PT 104DCH3	ZK-1-1PT 104DCH4	4
104GNB*	Generálbas	Z-2-1ST 104GNB1	ZK-2-1ST 104GNB2	Z-2-1ST 104GNB3	ZK-2-1ST 104GNB4	Z-2-1ST 104GNB5	ZK-2-1ST 104GNB6	12
104IB*	Interpretace barokní hudby	Z-1-1CT 104IB1	ZK-1-1CT 104IB2	Z-1-1CT 104IB3	ZK-1-1CT 104IB4			4
104LA	Ladění			Z-1-1ST 104LA				1
104VPRC*	Vyučovatelská praxe cembala					Z-1-1CT 104VPRC1	ZK-1-1CT 104VPRC2	2
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
108DHB*	Dějiny hudby	Z-3-2PT 108DHB1	ZK-3-2PT 108DHB2	Z-3-2PT 108DHB3	ZK-3-2PT 108DHB4	ZK-3-2PT 108DHB5		15
108HUES*	Hudební estetika					Z-2-1PT+1ST 108HUES1	ZK-2-1PT+1ST 108HUES2	4
104KP*	Koncertní praxe - klávesové nástroje				Z-1-104KP1		Z-1-104KP2	2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP				1
108RSK*	Rozbor skladeb	Z-2-2ST 108RSK1	ZK-2-2ST 108RSK2	Z-2-2ST 108RSK3	ZK-2-2ST 108RSK4			8
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>63</b>
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
104LECPV	<i>Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity						2
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>2</b>
<b>Volitelné předměty</b>								
104CEBVV	<i>Cembalo (Bc) - volitelné předměty výběr</i>							0
104KLPM	<i>Klávesové nástroje - pedagogické minimum ②</i>							0
10MCDHAMU	<i>Modulová výuka pro HAMU ③</i>							0
702CJ	<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>							0
703PTRV	<i>Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ④</i>							0
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>0</b>

② Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

### Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Počet předepsaných kreditů celkem								173
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								7
Celkový počet kreditů								180

### Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Hra na cembalo 1 (104HNC1)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na cembalo 3 (104HNC3)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na cembalo 4 (104HNC4)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na cembalo 5 (104HNC5)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na cembalo 6 (104HNC6)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 1 (198KH1)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 2 (198KH2)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 3 (198KH3)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 4 (198KH4)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 5 (198KH5)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 6 (198KH6)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na cembalo 2 (104HNC2)	PZ	Absolventským výkonem
Dějiny a literatura cembala 1 (104DLC1)	ZT	Teoretická ústní zkouška (S104TUZBC)
Dějiny a literatura cembala 2 (104DLC2)	ZT	
Dějiny a literatura cembala 3 (104DLC3)	ZT	
Dějiny a literatura cembala 4 (104DLC4)	ZT	

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Cembalo (Bc) - volitelné předměty výběr 104CEBVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLIK</i>				ZK	2	2PT
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORINKA, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
104OVA1	Obligátní varhany 1 <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Pavel ČERNÝ</i>	Z	1	1T			
104OVA2	Obligátní varhany 2 <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Pavel ČERNÝ</i>				Z	1	1T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FIRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTCENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

## Klávesové nástroje - pedagogické minimum 104KLPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia 104KLBCPV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1PT+1ST