

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
103POS*	Praxe v operním studiu	Z-3-4T 103POS17	Z-3-4T 103POS8	Z-3-4T 103POS9	Z-3-4T 103POS0	12
103ZPEV*	Zpěv	Z-10-2CT 103ZPEV7	ZK-10-2CT 103ZPEV8	Z-12-2CT 103ZPEV9	ZK-12-2CT 103ZPEV0	44
Minimální počet kreditů						56
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
108OSH*	Organizace a struktura hudebního provozu	Z-2-16PS 108OSH1	ZK-3-16PS 108OSH2	Z-2-16PS 108OSH3	ZK-3-16PS 108OSH4	10
110OP*	Organizace operního provozu			Z-2-2PT 110OP1	ZK-2-2PT 110OP2	4
103PMP	Příprava magisterské práce			Z-2-12SS 103PMP		2
103SZOR*	Seminář zpěvu a operní režie	Z-3-2ST 103SZOR7	Z-3-2ST 103SZOR8	Z-3-2ST 103SZOR9	Z-3-2ST 103SZOR0	12
702IPZ*	Italský jazyk pro Zpěv	Z-1-2ST 702IPZ6	Z-1-2ST 702IPZ7	Z-1-2ST 702IPZ8	ZK-2-2ST 702IPZ9	5
103KP*	Koncertní praxe - zpěv		Z-1- 103KP3		Z-1- 103KP4	2
103SK*	Sólová korepetice			Z-2-1T 103SK9	Z-2-1T 103SK0	4
103SKP*	Sólová korepetice	Z-1-1T 103SKP7	Z-1-1T 103SKP8			2
Minimální počet kreditů						47
Volitelné předměty						
101MCDHAMU	Modulová výuka pro HAMU ②					0
103ZPM	Zpěv - pedagogické minimum ④					0
103ZORZVW	Zpěv (Mg) - Volitelné předměty výběr ⑤					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						103
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						17
Celkový počet kreditů						120

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Praxe v operním studiu 8 (103POS8)	PZ	Absolventským výkonem
Praxe v operním studiu 9 (103POS9)	PZ	Absolventským výkonem
Praxe v operním studiu 10 (103POS0)	PZ	Absolventským výkonem

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

④ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

⑤ 101ISH1.2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Praxe v operním studiu 7 (103POST7)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 7 (103ZPEV7)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 8 (103ZPEV8)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 9 (103ZPEV9)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 10 (103ZPEV0)	PZ	Absolventským výkonem
Organizace a struktura hudebního provozu 1 (108OSHP1)	ZT	Teoretická ústní zkouška (S103TUZ)
Organizace a struktura hudebního provozu 2 (108OSHP2)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 3 (108OSHP3)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 4 (108OSHP4)	ZT	

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Zpěv (Mg) - Volitelné předměty výběr 103ZORNZVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŮŇKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
103JZ1	Jóga pro obor Zpěv 1 <i>Jiří ČUMPELÍK</i>	Z	1	2T			
103JZ2	Jóga pro obor Zpěv 2 <i>Jiří ČUMPELÍK</i>				Z	1	2T
170KP7	Klavírní praxe 7 <i>Hanuš BARTON, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdenka KURZOVÁ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP8	Klavírní praxe 8 <i>Hanuš BARTON, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
171LH	Lidský hlas <i>Marek FRÍČ</i>				Z	2	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>				Z	1	2T

101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Zpěv - pedagogické minimum 103ZPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
103DPZ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 1 <i>Vladimír DOLEŽAL</i>	Z	1	1T			
103DPZ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 2 <i>Vladimír DOLEŽAL</i>				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.