

Studijní plán
Hudební produkce (Mg) - od 2022/23

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty						
702HAP*	Angličtina v hudebním průmyslu	Z-5-4ST 702HAP1	ZK-5-4ST 702HAP2	Z-5-4ST 702HAP3	Z-5-4ST 702HAP4	20
206ATR*	Autorské právo			Z-2-2PT 206ATR1	ZK-3-2PT 206ATR2	5
110FCEU	Fundraising a crowdfunding v rámci EU			ZK-3-12PS 110FCEU		3
110MZP*	Hudební management v oblasti zábavního průmyslu	Z-2-8PS+4SS 110MZP1	ZK-2-9PS+6SS 110MZP2			4
110INMP	Informatika pro manažerskou praxi		ZK-3-2CT 110INMP			3
110KDPE*	Komunikační dovednosti - personalistika	Z-2-2ST 110KDPE1	Z-2-2ST 110KDPE2			4
110M*	Marketing	Z-2-1ST+1PT 110M1	ZK-2-1ST+1PT 110M2			4
110PMG*	Písemná práce magisterská	Z-2-1T 110PMG1	Z-2-1T 110PMG2	Z-4-1T 110PMG3	Z-6-1T 110PMG4	14
110SFUHZ	Struktura a fungování hudebního života	ZK-5-12PS 110SFUHZ				5
110SON	Svět on-line			ZK-2-2ST 110SON		2
110ZPH*	Základy podnikání v hudebním životě	Z-2-24PS 110ZPH1	ZK-2-28SS 110ZPH2			4
Minimální počet kreditů						68
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
110HPOP*	Hudebně producerská organizační praxe	Z-4-20S 110HPOP7	Z-4-20S 110HPOP8	Z-6-20S 110HPOP9	Z-8-20S 110HPOP0	22
110SHP*	Seminář hudební produkce	Z-4-2ST 110SHP7	Z-4-2ST 110SHP8	Z-4-2ST 110SHP9	Z-4-2ST 110SHP0	16
Minimální počet kreditů						38
Povinné volitelné předměty						
110DCJ	<i>Druhý cizí jazyk - Hudební produkce</i> ①	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů				6
Minimální počet kreditů						6
Volitelné předměty						
110HPNVV	<i>Hudební produkce (Mg) - volitelné předměty výběr</i> ②					0
100MCDHAMU	<i>Modulová výuka pro HAMU</i> ③					0
703PTRV	<i>Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr</i> ④					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						112
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						8
Celkový počet kreditů						120

- ① Student si zvolí jeden jazyk, který absoluje všechny 4 semestry.
 ② Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů
 ③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Angličtina v hudebním průmyslu 1 (702HAP1)	PZ	Angličtina v hudebním průmyslu (S110AJHP)
Angličtina v hudebním průmyslu 2 (702HAP2)	PZ	
Angličtina v hudebním průmyslu 3 (702HAP3)	PZ	
Angličtina v hudebním průmyslu 4 (702HAP4)	PZ	
Fundraising a crowdfunding v rámci EU (110FCEU)	PZ	Struktura a fungování hudebního života (S110SFHZ)
Hudební management v oblasti zábavního průmyslu 1 (110MZP1)	PZ	
Hudební management v oblasti zábavního průmyslu 2 (110MZP2)	PZ	
Informatika pro manažerskou praxi (110INMP)	PZ	
Komunikační dovednosti - personalistika 1 (110KDPE1)	PZ	
Komunikační dovednosti - personalistika 2 (110KDPE2)	PZ	
Marketing 1 (110M1)	PZ	
Marketing 2 (110M2)	PZ	
Struktura a fungování hudebního života (110SFUHZ)	PZ	
Svět on-line (110SON)	PZ	
Základy podnikání v hudebním životě 1 - strategický management (110ZPH1)	PZ	
Základy podnikání v hudebním životě 2 - strategické plánování (110ZPH2)	PZ	
Autorské právo 3 (110AP3)	ZT	
Autorské právo 4 (110AP4)	ZT	

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Druhý cizí jazyk - Hudební produkce 110DCJ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702SFA21	Francouzština - mírně pokročilí <i>Anna LEBEDOVIÁ</i>	Z	1	2ST			
702SFA22	Francouzština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVIÁ</i>				ZK	2	2ST
702SFA11	Francouzština - úplný začátečník <i>Anna LEBEDOVIÁ</i>	Z	1	2ST			
702SFA12	Francouzština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVIÁ</i>				ZK	2	2ST
702SIA21	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SIA22	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SIA11	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SIA12	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNB11	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNA11	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SSA21	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SSA22	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SSB11	Španělština - středně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SSB12	Španělština - středně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SSA11	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SSA12	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2ST

Student si zvolí jeden jazyk, který absoluuje všechny 4 semestry.

Hudební produkce (Mg) - volitelné předměty výběr 110HPNVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
206DAN1	Daňová problematika a účetnictví 1	ZK	2	2T			
206DAN2	Daňová problematika a účetnictví 2				ZK	2	2T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
206FRA1	Fundraising I.	Z	1	24S			
206FRB1	Fundraising II.				Z	1	24S

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Hudební produkce (Mg) - volitelné předměty výběr 110HPNVV (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
206GPO1	Grantová politika 1	Z	3	2T			
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
206MGP1	Management projektu 1	Z	1	24S			
206MGP2	Management projektu 2				Z	3	24S
206MGP3	Management projektu 3	Z	2	24S			
305PR3	Právo 3 <i>František VYSKOČIL</i>	ZK	3	2T			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.