

Study plan – 1st year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Non-Verbal Theatre-Pantomime and Body's mime <i>Radim VIZVÁRY</i>	109NDP1	Z	8	8T	109NDP2	ZK	8	8T
Minimal number of credits per semester	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Acrobatics <i>Jiří FIRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703AKH1	Z	2	4CT	703AKH2	ZK	2	4CT
English for Students of Music and Dance <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Circus arts-Juggling <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>	109CAZ1	Z	2	4T	109CAZ2	ZK	2	4T
Theatre in the Context of the Western Cultural Development I. <i>Jan JIRÁK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Improvisation <i>Martin ZBRŮZEK</i>	109IM1	Z	1	2T	109IM2	Z	1	2T
Jevištní řeč - herecká výchova <i>Eliška VAVRÍKOVÁ</i>	109JR1	Z	2	2T	109JR2	ZK	2	2T
Kinesiology <i>Hana POLANSKÁ</i>	109KN1	Z	1	2T	109KN2	ZK	1	2T
Guitar for Non-Verbal Theatre <i>Jan MACH, Ondřej URBAN</i>	109KYND1	Z	1	1T	109KYND2	Z	1	1T
Contemporary trends of new circus <i>Ondřej CÍHLÁŘ</i>	109STNC1	Z	1	2T	109STNC2	ZK	1	2T
Non-Verbal Theatre workshop <i>Roman HORÁK</i>					109SKND1	Z	1	20S
Technika klasického tance a analýza pohybu <i>Hana POLANSKÁ</i>	109KTAP1	Z	2	2CT	109KTAP2	Z	2	2CT
Movement Techniques <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRASÍKOVÁ</i>	109TP1	Z	2	2CT	109TP2	ZK	2	2CT
Training <i>Adam HALÁŠ, Jan JIRÁK, Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRASÍKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T1	Z	1	4CT	109T2	Z	1	4CT
Introduction to Music Theory for Non-Verbal Theater <i>Tomáš REINDL</i>	109UTHN1	Z	2	2PT	109UTHN2	ZK	2	2PT
Minimal number of credits per semester	23				24			
Volitelné předměty								
<i>Modules for HAMU ②</i>								
<i>Selected Topics in Non-Verbal Theatre (Bc) - elective</i>								
<i>Foreign language - elective ①</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	31				32			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	-1				-2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of study qualification optional subjects

Groups of study qualification optional subjects

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

109NOD4B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
309HRT3	Acting 3 - Animation and actor <i>Halka JERÁBEK TŘEŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	1ST			
109SND1	Contemporary Nonverbal Theatre 1 <i>Adam HALÁŠ</i>	Z	1	1ST			
109SND2	Contemporary Nonverbal Theatre 2 <i>Adam HALÁŠ</i>				Z	1	1ST
109DVND1	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 2 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
109MSO1	Manipulation with object 1 <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulation with object 2 <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>				Z	1	4CT
108PTKP	Music Theory Pre-seminar of Making Theses <i>Miloš HONS</i>	Z	1	1PT	Z	1	1PT
109HN1	Music instrument 1 <i>Ondřej URBAN</i>	Z	1	1T			
109HN2	Music instrument 2 <i>Ondřej URBAN</i>				Z	1	1T
703PKH	Preparation Course <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			