

Study plan – 1st year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Non-Verbal Theatre-Physical <i>Roman HORÁK</i>	109NDF1	Z	8	8T	109NDF2	ZK	8	8T
Film Gag Pixelation <i>Jakub WÄGNER</i>	109FGP1	Z	3	4T	109FGP2	ZK	3	4T
Teorie nonverbál. divadla a příprava diplom. úkolu <i>Jan HYVNÄR</i>	109TND1	Z	1	2T	109TND2	Z	1	2T
Minimal number of credits per semester	12				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
English for Students of Theatre <i>Hana BARTUŠKOVÄ, Klára BICANOVÄ, Ludmila BOHUSLAVOVÄ, Štěpánka PÄROVÄ, Halka VOLKMANOVÄ</i>	702DAOU3	ZK	3	2ST	702DAOU4	ZK	3	2ST
Theatre Literary Management <i>Adam HALÄŠ</i>	109DAD1	Z	3	2PT	109DAD2	ZK	3	2PT
Operations Organization for the Arts <i>Adam HALÄŠ</i>	109OUP3	Z	1	2ST	109OUP4	ZK	2	2ST
Psychology of Mimic and Gesticulation <i>Noemi ZÄRUBOVÄ-PFEFFERMANNOVÄ</i>	109PMG1	Z	3	1T	109PMG2	ZK	3	1T
Psychology of Mimic and Gesticulation Seminar <i>Noemi ZÄRUBOVÄ-PFEFFERMANNOVÄ</i>	109SPM1	Z	3	1T	109SPM2	Z	3	1T
Training <i>Jan JIRÄK, Veronika KNYTLOVÄ, Věra ONDRÄŠIKOVÄ, Hana POLANSKÄ</i>	109T7	Z	1	4T	109T8	Z	1	4T
Minimal number of credits per semester	14				15			
Volitelné předměty								
<i>Modules for HAMU ☺</i>								
<i>Selected Topics in Non-Verbal Theatre (Mg) - elective</i>								
<i>Foreign language - elective ☹</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	26				27			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	4				3			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

- ☺ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
☹ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of study qualification optional subjects

Groups of study qualification optional subjects

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

109NOD3N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
309HRT3	Acting 3 - Animation and actor <i>Helka JERÁBEK TŘEŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	1ST			
109SND1	Contemporary Nonverbal Theatre 1 <i>Adam HALÁŠ</i>	Z	1	1ST			
109SND2	Contemporary Nonverbal Theatre 2 <i>Adam HALÁŠ</i>				Z	1	1ST
109DVND1	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 2 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
109MSO1	Manipulation with object 1 <i>Filip ZÁHRADNICKÝ</i>	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulation with object 2 <i>Filip ZÁHRADNICKÝ</i>				Z	1	4CT
109SKND4	Non-Verbal Theatre workshop 4 <i>Roman HORÁK</i>				Z	1	20S
109SKND5	Non-Verbal Theatre workshop 5 <i>Roman HORÁK</i>				Z	1	20S
108PED1	Pedagogy 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogy 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychology 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychology 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	2T