

Study plan – 2nd year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Non-Verbal Theatre-Dramaturgy and directing <i>Adam HALAS</i>	109NDD1	ZK	14	8T	109NDD2	Z	14	8T
Teorie nonverbál. divadla a příprava diplom. úkolu <i>Jan HYVNAR</i>	109TND3	Z	3	2T	109TND4	Z	3	2T
Minimal number of credits per semester	17				17			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Theatre Literary Management <i>Adam HALAS</i>	109DA3	Z	4	2PT	109DA4	Z	4	2PT
Psychology of Mimic and Gesticulation <i>Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	109PMG3	Z	3	1T	109PMG4	Z	3	1T
Psychology of Mimic and Gesticulation Seminar <i>Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	109SPM3	Z	3	1T	109SPM4	Z	3	1T
Training <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠIKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T9	Z	1	4T	109T10	Z	1	4T
Minimal number of credits per semester	11				11			
Volitelné předměty								
<i>Modules for HAMU ☺</i>								
<i>Selected Topics in Non-Verbal Theatre (Mg) - elective</i>								
<i>Foreign language - elective ☹</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	28				28			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	2				2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

- ☺ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
☹ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of study qualification optional subjects

Groups of study qualification optional subjects

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

109NOD3N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
309HRT3	Acting 3 - Animation and actor <i>Helka JERÁBEK TŘEŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	1ST			
109SND1	Contemporary Nonverbal Theatre 1 <i>Adam HALÁŠ</i>	Z	1	1ST			
109SND2	Contemporary Nonverbal Theatre 2 <i>Adam HALÁŠ</i>				Z	1	1ST
109DVND1	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 2 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
109MSO1	Manipulation with object 1 <i>Filip ZÁHRADNICKÝ</i>	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulation with object 2 <i>Filip ZÁHRADNICKÝ</i>				Z	1	4CT
109SKND4	Non-Verbal Theatre workshop 4 <i>Roman HORÁK</i>				Z	1	20S
109SKND5	Non-Verbal Theatre workshop 5 <i>Roman HORÁK</i>				Z	1	20S
108PED1	Pedagogy 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogy 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychology 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychology 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	2T