

Study plan – 1st year

Course Name	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Viola <i>Jan PĚRUŠKA, Karel UNTERMÜLLER, Leos ČEPICKÝ</i>	105VIOL7	Z	10	2CT	105VIOL8	ZK	10	2CT
Minimal number of credits per semester	10				10			
Povinné předměty								
Playing in the Orchestra <i>Tomáš KOUTNÍK, Leos ČEPICKÝ</i>	102HVO7	Z	4	48CS	102HVO8	Z	4	48CS
Chamber Music <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Květoslava BILINSKÁ, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Mikael ERICSSON, Ivo KAHÁNEK, Martin KAŠÍK, Ivan KLÁNSKY, Lukáš KLÁNSKY, Monika KNOBLOCHOVÁ, Pablo Alejaandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Martin PETRÁK, Miroslav PETRÁŠ, Štěpán RAK, Petr SAIDL, Tomáš STRAŠIL, Pavel SVOBODA, Jaroslav TUMA, Karel UNTERMÜLLER, Helena WEISER, Milan ZELENKA, Leos ČEPICKÝ, Pavel ČERNÝ, Ivan ŠTRAUS, Jana ŠVADLENKOVÁ, Radomír ŽALUD</i>	198KH7	Z	4	2CT	198KH8	Z	4	2CT
Seminar of Stringed Instruments <i>Miroslav PETRÁŠ, Leos ČEPICKÝ, Ivan ŠTRAUS</i>	105SSN7	Z	3	2ST	105SSN8	Z	3	2ST
Minimal number of credits per semester	11				11			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
English for Students of Music and Dance <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Concert Practice - String Instruments <i>Václav BERNÁŠEK, Jana BOUŠKOVÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Mikael ERICSSON, František HOST, Jiří HUDEC, Štěpán JEŽEK, Michal KAŇKA, Pavel KUDELÁSEK, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Jan PĚRUŠKA, Štěpán RAK, Petr SAIDL, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Leos ČEPICKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>					105KP3	Z	1	
Organization and structure of music operations <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH1	Z	2	16PS	108OSH2	ZK	3	16PS
Minimal number of credits per semester	5				7			
Volitelné předměty								
<i>Modules for HAMU ②</i>								
<i>Selected Topics in Viola (Mg) - elective ⑤</i>								
<i>Foreign language - elective ①</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	26				28			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	4				2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

⑤ 101ISH1.2-The condition of this course is a min.of 5 stud.regist.,otherwise the classes are canceled

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of specialization optional subjects

Groups of specialization optional subjects

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

105STPM

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
105VPNS1	Didactics / Teaching Practice of Cello and Double Bass 1 <i>Miroslav PETRÁŠ, Tomáš STRAŠIL</i>	Z	1	6PS+6SS			
105VPNS2	Didactics / Teaching Practice of Cello and Double Bass 2 <i>Miroslav PETRÁŠ, Tomáš STRAŠIL</i>				ZK	1	7PS+7SS
105VPVS1	Didactics / Teaching Practice of Violin and Viola 1 <i>Jindřich PAZDERA</i>	Z	1	6PS+6SS			
105VPVS2	Didactics / Teaching Practice of Violin and Viola 2 <i>Jindřich PAZDERA</i>				ZK	1	7PS+7SS
105DPKY1	Didactics/Teaching Practical of Guitar 1 <i>Ozren MUTAK, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	1	1T			
105DPKY2	Didactics/Teaching Practical of Guitar 2 <i>Ozren MUTAK</i>				ZK	1	1T
105DPHA1	Didactics/Teaching Practical of Harp 1 <i>Jana BOUŠKOVÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	1	1T			
105DPHA2	Didactics/Teaching Practical of Harp 2 <i>Jana BOUŠKOVÁ, Ana BRATELJEVIĆ</i>				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogy 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogy 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychology 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychology 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

105VLNVV

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
108TI1	Interpretation Theory 1 <i>Jilina MAREŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Interpretation Theory 2 <i>Jilina MAREŠOVÁ</i>				ZK	1	2T
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
171UAH	Introduction to acoustics for Musicians <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
108DHN	Music History after 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
101ISH	The Interpretation of the contemporary Music - practice <i>Stavomír HORÍNKÁ, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT

105VI4N # 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.