

**Study plan – 1st year**  
**Nonverbální divadlo (Mg) - od 2022/23**

<b>Course Name</b> <i>tutor</i>	<b>WS</b>				<b>SS</b>			
	<b>code</b>	<b>completion</b>	<b>ECTS</b>	<b>range</b>	<b>code</b>	<b>completion</b>	<b>ECTS</b>	<b>range</b>
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Physical Theatre <i>Roman HORAK</i>	109FD1	Z	6	8CT	109FD2	ZK	6	8CT
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>6</b>				<b>6</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
English for Students of Theatre <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Štěpánka PAROVÁ, Halka VOLKMANOVÁ</i>	702DAOU3	ZK	3	2ST	702DAOU4	ZK	3	2ST
Theatre Literary Management <i>Adam HALAS</i>	109DAD1	Z	3	2PT	109DAD2	ZK	3	2PT
Masks in Actor Training <i>Roman HORAK, Hana STREJČKOVÁ</i>	109HSM1	Z	2	2CT	109HSM2	Z	2	2CT
Individual Creation <i>Adam HALAS, Roman HORÁK, Lukáš HOUBEK, Jan JIRÁK, Véra ONDRÁŠKOVÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ, Radim VIZVÁRY, Filip ZAHRADNICKÝ, Martin ZBROŽEK</i>	109IT1	Z	3	3CT	109IT2	Z	3	3CT
Operations Organization for the Arts <i>Adam HALAS</i>	109OUP3	Z	1	2ST	109OUP4	ZK	2	2ST
Psychology of Mimic and Gesticulation Seminar <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	109PSMG1	Z	2	2PT	109PSMG2	ZK	2	2PT
Light Design and Stage Technology <i>Véra ONDRÁŠKOVÁ</i>	109SDJT1	Z	1	2ST	109SDJT2	Z	1	2ST
Theory Non-Verbal Theatre <i>Adam HALAS, Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109TEND1	Z	3	2ST	109TEND2	ZK	3	2ST
Basics of Film Language <i>Jakub WÄGNER</i>	109ZFR1	Z	2	4ST	109ZFR2	Z	2	4ST
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>20</b>				<b>21</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Modules for HAMU ②</i>								
Nonverbální divadlo (Mg.) - volitelné předměty								
<i>Foreign language - elective ①</i>								
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Total number of set credits</b>	<b>26</b>				<b>27</b>			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optinal subjects	<b>4</b>				<b>3</b>			
<b>Total recommended number of credits per semester</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Groups of study qualification optional subjects

### Groups of study qualification optional subjects

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### 109NDPM

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
109DVND1	Didaktics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 1 Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ	Z	1	2ST			
109DVND2	Didaktics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 2 Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ				ZK	1	2ST
108PEDA1	Pedagogy 1 Eva ŠASINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogy 2 Eva ŠASINKOVÁ				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychology 1 Eva ŠASINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychology 2 Eva ŠASINKOVÁ				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

### 109NDNVV

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
309HRT3	Acting 3 - Animation and actor Halka JEŘÁBEK TŘEŠNÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ	Z	1	1PS+1CS			
109MSO1	Manipulation with object 1 Filip ZAHRADNICKÝ	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulation with object 2 Filip ZAHRADNICKÝ				Z	1	4CT
108HUTM4	Music-theoretical Minimum 4 Iva OPLÍSTILOVÁ				Z	2	2T
108HUTM1	Music-theoretical Minimum 1	Z	2	2T			
108HUTM2	Music-theoretical Minimum 2 Iva OPLÍSTILOVÁ				Z	2	2T
108HUTM3	Music-theoretical Minimum 3	Z	2	2T			
109SNDI3	Non-Verbal Theatre workshop 3				Z	2	20CS
703PKH	Preparation Course Sabina FIŘTOVÁ	Z	1	32CS			