

Study plan – 1st year
Taneční věda (Mg) - od 2022/23

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
English for Students of Theatre <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Halka VOLKMANOVÁ</i>	70ZDAOU3	ZK	3	2ST	70ZDAOU4	ZK	3	2ST
Critical Seminar <i>Lucie DERCSÉNYI</i>	107KS1	Z	2	2ST	107KS2	Z	2	2ST
Graduate Preparatory Work <i>Lucie DERCSÉNYI, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>	107PRDP1	Z	5	1ST	107PRDP2	Z	5	1ST
Choreology Seminar <i>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Helena KAZÁROVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>	107STV1	Z	3	1ST	107STV2	Z	3	1ST
Dance after 1945 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ</i>	107TPR1	Z	3	2PT	107TPR2	ZK	3	2PT
Anthropology of Dance <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	107TA1	Z	3	2PT	107TA2	ZK	3	2PT
Dance Aesthetics <i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJOVÁ</i>	107TE1	Z	3	2ST	107TE2	ZK	3	2ST
Basics of Dance Management <i>Lucie HAYASHI</i>	107ZM1	Z	3	2ST	107ZM2	Z	3	2ST
Minimal number of credits per semester	25				25			
Povinně volitelné předměty								
<i>Taneční věda (Mg) - Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy pro 2. ročník ①</i>	In this group you have to obtain throughout your study at least 6 credits							
<i>Taneční věda (Mg) - výběrová přednáška z dějin tance pro 2. ročník ②</i>	In this group you have to obtain throughout your study at least 6 credits							
Minimal number of credits per semester	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Modules for HAMU ④</i>								
<i>Foreign language - elective ③</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	25				25			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	5				5			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

- ① Student volí z této skupiny ve 2. ročníku.
 ② Student volí z této skupiny ve 2. ročníku.
 ④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of study qualification optional subjects

Groups of study qualification optional subjects

107TVMGPVTV

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TNF1	Dance in Religion and Philosophy 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	3	2PT			
107TNF2	Dance in Religion and Philosophy 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2PT
107ZALT1	Interpretation and Analysis of Folk Dance Recordings 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2ST			
107ZALT2	Interpretation and Analysis of Folk Dance Recordings 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2ST
107NKL1	New Contexts of Folk Dance Culture and Folklorism 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107NKL2	New Contexts of Folk Dance Culture and Folklorism 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT

Student volí z této skupiny ve 2. ročníku.

107TVMGPVDTB

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TVA1	Dance in Asian cultures 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	3	2PT			
107TVA2	Dance in Asian cultures 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				ZK	3	2PT
107BDR1	Development of ballet dramaturgy in Russia after 1917 and its influence on Czech ballet 1 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>	Z	2	1PT			
107BDR2	Development of ballet dramaturgy in Russia after 1917 and its influence on Czech ballet 2 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>				ZK	2	1PT
107JKT1	Jiří Kylián and his choreographic work 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107JKT2	Jiří Kylián and his choreographic work 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TBR1	Traditional Ballet Repertory - past and present 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	3	2PT			
107TBR2	Traditional Ballet Repertory - past and present 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>						

Student volí z této skupiny ve 2. ročníku.

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

107TVPM

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107DMDT1	Didactics and Methodology History and Dance Theory 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2ST			
107DMDT2	Didactics and Methodology History and Dance Theory 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2ST
107PPDT1	Pedagogical Practical of History and Dance Theory 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	10S			
107PPDT2	Pedagogical Practical of History and Dance Theory 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				Z	2	10S
107PPS1	Pedagogical Psychology 1 <i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
107PPS2	Pedagogical Psychology 2 <i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
107PEDA1	Pedagogy 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA</i>	Z	2	2PT			
107PEDA2	Pedagogy 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.