

**Study plan – 2nd year**  
Dirigování (Mg) od 2022/2023

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Opera Conducting, Opera Studio Practice	102DOOS3	Z	7	24CS	102DOOS4	Z	7	28CS
Orchestra Conducting	102DIO7	Z	7	12CS	102DIO8	Z	7	14CS
Opera Repertoire	102STOR9	Z	5	2ST	102STOR0	Z	5	2ST
Orchestral Repertoire Study <i>Hynek FARKAČ, Tomáš KOUTNÍK</i>	102SORE9	Z	5	2ST	102SORE0	Z	5	2ST
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>24</b>				<b>24</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Conducting Seminar <i>Tomáš KOUTNÍK, Ivan PÁŘÍK</i>	102SD9	Z	2	2ST	102SD0	Z	2	2ST
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>2</b>				<b>2</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Preparation of Master's Thesis	102PMP	Z	2	12SS				
Opera Conducting Theory	102TDOP3	Z	1	12PS	102TDOP4	Z	1	14PS
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>3</b>				<b>1</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Selected Topics in Conducting (Mg) - elective ③</i>								
<i>Modules for HAMU ④</i>								
<i>Foreign language - elective ①</i>								
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Total number of set credits</b>	<b>29</b>				<b>27</b>			
<b>Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects</b>	<b>1</b>				<b>3</b>			
<b>Total recommended number of credits per semester</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

③ 101ISH1.2-The condition of this course is a min.of 5 stud.regist.,otherwise the classes are canceled

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of study qualification optional subjects

**Groups of study qualification optional subjects**

**102DIVVM**

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
108OSHP1	Organization and structure of music operations 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	2	16PS			
108OSHP2	Organization and structure of music operations 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	3	16PS
108OSHP3	Organization and structure of music operations 3 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	2	16PS			
108OSHP4	Organization and structure of music operations 4 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	3	16PS

**102DIPM**

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
102DPD1	Didactics/Teaching Practical of Conducting 1 <i>Hynek FARKAČ</i>	Z	1	6PS:6SS			
102DPD2	Didactics/Teaching Practical of Conducting 2 <i>Hynek FARKAČ, Tomáš KOUTNÍK</i>				ZK	1	7PS:7SS
108PEDA1	Pedagogy 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogy 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychology 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychology 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

## 102DIVVN

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
108HP11	Historically Educated Interpretation 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HP12	Historically Educated Interpretation 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108TI1	Interpretation Theory 1 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Interpretation Theory 2 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>				ZK	1	2T
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
171UAH	Introduction to acoustics for Musicians <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
108DHN	Music History after 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
170KP7	Piano Practical 7 <i>Hanus BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdenka KURZOVÁ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP8	Piano Practical 8 <i>Hanus BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST

101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.