

Study plan – 1st year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Practical in Opera Studio <i>Martin OTAVA</i>	103POST7	Z	3	4T	103POS8	Z	3	4T
Voice <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Pavel Horáček, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPEV7	Z	10	2CT	103ZPEV8	ZK	10	2CT
Minimal number of credits per semester	13				13			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
English for Students of Music and Dance <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Organization and structure of music operations <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH1P1	Z	2	16PS	108OSH1P2	ZK	3	16PS
Voice and Opera Directing Seminar <i>Martin BARTA, Pavel HORÁČEK</i>	103SZOR7	Z	3	2ST	103SZOR8	Z	3	2ST
Italian for Opera Singers <i>Klára BICANOVÁ, Sandro Ernesto WILHELM</i>	702IPZ6	Z	1	2ST	702IPZ7	Z	1	2ST
Concert Practice - Voice <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>					103KP3	Z	1	
Solo Coaching <i>Johanna HANIKOVÁ, Ahmad HEDAR, Marcel JAVORČEK, Ladislava KASPRÍKOVÁ, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Jana VYCHODILOVÁ</i>	103SKP7	Z	1	1T	103SKP8	Z	1	1T
Minimal number of credits per semester	10				12			
Volitelné předměty								
Modules for HAMU ②								
Selected Topics in Voice (Mg) - elective ③								
Foreign language - elective ①								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	23				25			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	7				5			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ③ 101ISH1.2-The condition of this course is a min.of 5 stud.regist.,otherwise the classes are canceled
- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of specialization optional subjects

Groups of specialization optional subjects

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

103ZPM

Code	Course Name Tutor	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
103DPZ1	Didactics/Teaching Practical of Vocal 1 Vladimír DOLEŽAL	Z	1	1T			
103DPZ2	Didactics/Teaching Practical of Vocal 2 Vladimír DOLEŽAL				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogy 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogy 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychology 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychology 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

103ZORNZVV

Code	Course Name Tutor	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
171LH	Human voice Marek FRÍČ				Z	2	2T
108TI1	Interpretation Theory 1 Jitka MAREŠOVÁ	Z	1	2T			
108TI2	Interpretation Theory 2 Jitka MAREŠOVÁ				ZK	1	2T
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 Zbyněk MATĚJŮ	Z	1	2T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2 Zbyněk MATĚJŮ				Z	1	2T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 Zbyněk MATĚJŮ	Z	1	2T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4 Zbyněk MATĚJŮ				Z	1	2T
171UAH	Introduction to acoustics for Musicians Zdeněk OTČENÁSEK	ZK	2	2PT			
108DHN	Music History after 1950 Jaromír HAVLÍK				ZK	2	2PT
170KP7	Piano Practical 7 Hanuš BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdenka KURZOVÁ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA	Z	1	1T			
170KP8	Piano Practical 8 Hanuš BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA				ZK	1	1T
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
101ISH	The Interpretation of the contemporary Music - practice Stavomír HOŘINKA, Iva OPLŠTILOVÁ	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
103JZ1	Yoga for Vocal 1 Jiří ČUMPELÍK	Z	1	2T			
103JZ2	Yoga for Vocal 2 Jiří ČUMPELÍK				Z	1	2T

101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.