

Katedra hudební teorie

Zajišťované programy a studijní plány

Hudebně-vydavatelská činnost (H0N0009B) – navazující magisterský.....	20
Hudební teorie (8201R095) – bakalářský.....	2
Dobíhající akreditace (do 31. 12. 2024). Nejsou přijímáni studenti.	
Hudební teorie (B0215A310017) – bakalářský.....	8
Hudební teorie (H0N0009A) – navazující magisterský.....	15
Hudební teorie (P0215D310014) – doktorský.....	25

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
186HTP*	Hudební teorie - specializovaná problematika	Z-3-1T 186HTP1	Z-3-1T 186HTP2	Z-3-1T 186HTP3	Z-3-1T 186HTP4	Z-3-1T 186HTP5	Z-3-1T 186HTP6	18
186HTS*	Hudební teorie - systematika	Z-7-2T 186HTS1	ZK-7-2T 186HTS2	Z-6-2T 186HTS3	ZK-6-2T 186HTS4	Z-10-2T 186HTS5	Z-12-2T 186HTS6	48
186SHT*	Seminář hudební teorie	Z-2-2T 186SHT1	Z-2-2T 186SHT2	Z-2-2T 186SHT3	Z-2-2T 186SHT4	Z-2-2T 186SHT5	Z-2-2T 186SHT6	12
Minimální počet kreditů								78
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
186AHT*	Analýza hudebně teoretického textu	Z-2-1T 186AHT1	Z-2-1T 186AHT2	Z-2-1T 186AHT3	Z-2-1T 186AHT4	Z-2-1T 186AHT5	Z-2-1T 186AHT6	12
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
108CH*	Česká hudba 1918-1989	Z-1-2T 108CH1	ZK-1-2T 108CH2					2
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2T 108DHU1	ZK-4-2T 108DHU2	Z-4-2T 108DHU3	ZK-4-2T 108DHU4	ZK-4-2T 108DHU5		20
186DSS*	Dějiny skladebných stylů a druhů			Z-1-2PT 186DSS1	ZK-1-2PT 186DSS2			2
186ETM*	Etnomuzikologie		Z-1-1PT+1ST 186ETM1	Z-1-1PT+1ST 186ETM2	ZK-1-1PT+1ST 186ETM3			3
108HPI*	Historicky poučená interpretace			Z-1-1PT+1ST 108HPI1	ZK-1-1PT+1ST 108HPI2			2
108HD*	Hudební dramaturgie					Z-1-1PT+1ST 108HD1	ZK-1-1PT+1ST 108HD2	2
108HES*	Hudební estetiky					Z-5-1PT+1ST 108HES1	ZK-5-1PT+1ST 108HES2	10
108HK*	Hudební kritika					Z-1-1PT+1ST 108HK1	ZK-1-1PT+1ST 108HK2	2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP		1
186STS*	Studium skladeb	Z-3-2ST 186STS1	ZK-3-2ST 186STS2	Z-3-2ST 186STS3	ZK-3-2ST 186STS4			12
186TS*	Teorie skladby	Z-2-2PT 186TS1	ZK-2-2PT 186TS2	Z-2-2PT 186TS3	ZK-2-2PT 186TS4			8
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky		ZK-2-2PT 171UAH					2
186ZST*	Základy skladebné techniky	Z-1-1T 186ZST1	Z-1-1T 186ZST2	Z-1-1T 186ZST3	Z-1-1T 186ZST4	Z-1-1T 186ZST5	ZK-1-1T 186ZST6	6
Minimální počet kreditů								90
Volitelné předměty								
108CD+AMJ	Modulová výuka pro HAMU ②							0
186HT4B	Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①							0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③							0
Minimální počet kreditů								0

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
	Počet předepsaných kreditů celkem							168
	Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů							12
	Celkový počet kreditů							180

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hudební teorie - specializovaná problematika <i>Jiří BEZDĚK, Iva OPLIŠTILOVÁ, Miroslav PUDLÁK</i>	186HTP1	Z	3	1T	186HTP2	Z	3	1T
Hudební teorie - systematika <i>Miroslav PUDLÁK</i>	186HTS1	Z	7	2T	186HTS2	ZK	7	2T
Seminář hudební teorie <i>Jiří BEZDĚK, Tomáš REINDL</i>	186SHT1	Z	2	2T	186SHT2	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Analýza hudebně teoretického textu <i>Jiří BEZDĚK, Iva OPLIŠTILOVÁ, Miroslav PUDLÁK, Tomáš REINDL</i>	186AHT1	Z	2	1T	186AHT2	Z	2	1T
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BÍCANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Česká hudba 1918-1989 <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108CH1	Z	1	2T	108CH2	ZK	1	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU1	Z	4	2T	108DHU2	ZK	4	2T
Etnomuzikologie <i>Tomáš REINDL</i>					186ETM1	Z	1	1PT+1ST
Studium skladeb <i>Miroslav PUDLÁK</i>	186STS1	Z	3	2ST	186STS2	ZK	3	2ST
Teorie skladby <i>Miroslav PUDLÁK</i>	186TS1	Z	2	2PT	186TS2	ZK	2	2PT
Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>					171UAH	ZK	2	2PT
Základy skladebné techniky <i>Martin HYBLER, Tomáš REINDL</i>	186ZST1	Z	1	1T	186ZST2	Z	1	1T
Minimální počet kreditů za semestr	16				19			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				31			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				-1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hudební teorie - specializovaná problematika <i>Lucia Maloveská, Miroslav PUDLÁK</i>	186HTP3	Z	3	1T	186HTP4	Z	3	1T
Hudební teorie - systematika <i>Miroslav PUDLÁK</i>	186HTS3	Z	6	2T	186HTS4	ZK	6	2T
Seminář hudební teorie <i>Tomáš REINDL</i>	186SHT3	Z	2	2T	186SHT4	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	11				11			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Analýza hudebně teoretického textu <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Miroslav PUDLÁK, Petr ZVĚŘINA</i>	186AHT3	Z	2	1T	186AHT4	Z	2	1T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU3	Z	4	2T	108DHU4	ZK	4	2T
Dějiny skladebných stylů a druhů <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>	186DSS1	Z	1	2PT	186DSS2	ZK	1	2PT
Etnomuzikologie <i>Tomáš REINDL</i>	186ETM2	Z	1	1PT+1ST	186ETM3	ZK	1	1PT+1ST
Historicky poučená interpretace <i>Ivana BAZANTOVÁ, Lukáš MATOUŠEK, Adam VIKTORA</i>	108HPI1	Z	1	1PT+1ST	108HPI2	ZK	1	1PT+1ST
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Studium skladeb <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186STS3	Z	3	2ST	186STS4	ZK	3	2ST
Teorie skladby <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186TS3	Z	2	2PT	186TS4	ZK	2	2PT
Základy skladebné techniky <i>Martin HYBLER</i>	186ZST3	Z	1	1T	186ZST4	Z	1	1T
Minimální počet kreditů za semestr	15				15			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kredity	rozsah	kód	zako nčení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hudební teorie - specializovaná problematika <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Miroslav PUDLÁK</i>	186HTP5	Z	3	1T	186HTP6	Z	3	1T
Hudební teorie - systematika <i>Miroslav PUDLÁK</i>	186HTS5	Z	10	2T	186HTS6	Z	12	2T
Seminář hudební teorie <i>Tomáš REINDL</i>	186SHT5	Z	2	2T	186SHT6	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	15				17			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Analýza hudebně teoretického textu <i>Jiří BEZDĚK, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186AHT5	Z	2	1T	186AHT6	Z	2	1T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2T				
Hudební dramaturgie <i>Jiří ŠTILEC</i>	108HD1	Z	1	1PT+1ST	108HD2	ZK	1	1PT+1ST
Hudební estetika <i>Jan VIČAR</i>	108HES1	Z	5	1PT+1ST	108HES2	ZK	5	1PT+1ST
Hudební kritika <i>Jan VIČAR</i>	108HK1	Z	1	1PT+1ST	108HK2	ZK	1	1PT+1ST
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Milos HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT				
Základy skladebné techniky <i>Martin HYBLER, Tomáš REINDL</i>	186ZST5	Z	1	1T	186ZST6	ZK	1	1T
Minimální počet kreditů za semestr	14				10			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	1				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr 186HT4B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLIK</i>				ZK	2	2PT
186HAS1	Hudba a slovo <i>Věra ŠUSTIKOVÁ</i>	Z	1	2T			
186HAS2	Hudba a slovo <i>Věra ŠUSTIKOVÁ</i>				Z	1	2T
186HAS3	Hudba a slovo <i>Věra ŠUSTIKOVÁ</i>	Z	1	2T			
186HAS4	Hudba a slovo <i>Věra ŠUSTIKOVÁ</i>				Z	1	2T
186HAS5	Hudba a slovo <i>Věra ŠUSTIKOVÁ</i>	Z	1	2T			
186HAS6	Hudba a slovo <i>Věra ŠUSTIKOVÁ</i>				Z	1	2T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
102SA1	Sluchová analýza 1 <i>Tomáš KOUTNÍK</i>	Z	1	1T			
102SA2	Sluchová analýza 2 <i>Tomáš KOUTNÍK</i>				ZK	1	1T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T

Studijní plán
Hudební teorie (Bc) - od 2021/22

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
186AHE*	Analýza hudebně teoretického textu	Z-3-1ST 186AHE1	ZK-3-1ST 186AHE2	Z-3-1ST 186AHE3	ZK-3-1ST 186AHE4	Z-3-1ST 186AHE5	ZK-3-1ST 186AHE6	18
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950						ZK-2-2PT 108DHN	2
186DSS*	Dějiny skladebných stylů a druhů			Z-1-2PT 186DSS1	ZK-1-2PT 186DSS2			2
186ETM*	Etnomuzikologie		Z1-1PT+1ST 186ETM1	Z1-1PT+1ST 186ETM2	ZK-1-1PT+1ST 186ETM3			3
108HPI*	Historicky poučená interpretace			Z1-1PT+1ST 108HPI1	ZK-1-1PT+1ST 108HPI2			2
186HUAS*	Hudba a slovo	Z-2-2PT 186HUAS1	ZK-2-2PT 186HUAS2					4
108HD*	Hudební dramaturgie					Z1-1PT+1ST 108HD1	ZK-1-1PT+1ST 108HD2	2
108HUES*	Hudební estetiky					Z2-1PT+1ST 108HUES1	ZK-2-1PT+1ST 108HUES2	4
186HTSP*	Hudební teorie - specializovaná problematika	Z-3-1ST 186HTSP1	ZK-3-1ST 186HTSP2	Z-3-1ST 186HTSP3	ZK-3-1ST 186HTSP4	Z-3-1ST 186HTSP5	ZK-3-1ST 186HTSP6	18
101NS	Notografický seminář		Z-1-1ST 101NS					1
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce				Z-1-1PT 108PTKP			1
186SHTE*	Seminář hudební teorie	Z-2-2ST 186SHTE1	Z-2-2ST 186SHTE2	Z-2-2ST 186SHTE3	Z-2-2ST 186SHTE4	Z-2-2ST 186SHTE5	Z-3-2ST 186SHTE6	13
186STS*	Studium skladeb	Z-3-2ST 186STS1	ZK-3-2ST 186STS2	Z-3-2ST 186STS3	ZK-3-2ST 186STS4			12
101ZNO	Základy notografie	Z-1-2CT 101ZNO						1
108CSH*	Česká hudba 1918-1989	Z-2-2PT 108CSH1	ZK-2-2PT 108CSH2					4
108DHB*	Dějiny hudby	Z-3-2PT 108DHB1	ZK-3-2PT 108DHB2	Z-3-2PT 108DHB3	ZK-3-2PT 108DHB4	ZK-3-2PT 108DHB5		15
186HTSY*	Hudební teorie - systematika	Z-5-2PT 186HTSY1	ZK-5-2PT 186HTSY2	Z-7-2PT 186HTSY3	ZK-7-2PT 186HTSY4	Z-10-2PT 186HTSY5	Z-12-2PT 186HTSY6	46
186TS*	Teorie skladby	Z-2-2PT 186TS1	ZK-2-2PT 186TS2	Z-2-2PT 186TS3	ZK-2-2PT 186TS4			8
Minimální počet kreditů								162
Povinně volitelné předměty								
186HTPVJ	Hudební teorie (Bc) - Druhý cizí jazyk ①	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 4 předměty						6
186HTPV	Hudební teorie (Bc) - povinně volitelné předměty	V této skupině musíte získat alespoň 7 kreditů						7
Minimální počet kreditů								13

Náhled vyříděn ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

① Studenti si zvolí jeden jazyk, který musí absolvovat všechny čtyři semestry (2. a 3. ročník), každý rok na jině jazykové úrovni.

Studijní plán (pokračování)
Hudební teorie (Bc) - od 2021/22

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
186HTVV	<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr</i>	V této skupině musíte získat alespoň 5 kreditů						5
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr ②</i>							0
703PTRV	<i>Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③</i>							0
Minimální počet kreditů								5
Počet předepsaných kreditů celkem								180
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								0
Celkový počet kreditů								180

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Hudební teorie - systematika 1 (186HTSY1)	PZ	Hudební teorie (S186HT)
Hudební teorie - systematika 2 (186HTSY2)	PZ	
Hudební teorie - systematika 3 (186HTSY3)	PZ	
Hudební teorie - systematika 4 (186HTSY4)	PZ	
Hudební teorie - systematika 5 (186HTSY5)	PZ	
Hudební teorie - systematika 6 (186HTSY6)	PZ	
Teorie skladby 1 (186TS1)	ZT	Dějiny hudby (S186DH)
Teorie skladby 2 (186TS2)	ZT	
Teorie skladby 3 (186TS3)	ZT	
Teorie skladby 4 (186TS4)	ZT	
Česká hudba 1918-1989 1 (108CSH1)	ZT	
Česká hudba 1918-1989 2 (108CSH2)	ZT	
Dějiny hudby 1 (108DHB1)	ZT	
Dějiny hudby 2 (108DHB2)	ZT	
Dějiny hudby 3 (108DHB3)	ZT	
Dějiny hudby 4 (108DHB4)	ZT	
Dějiny hudby 5 (108DHB5)	ZT	

- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.
 ③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Hudební teorie (Bc) - od 2021/22

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Analýza hudebně teoretického textu <i>Lucia Maloveská</i>	186AHE1	Z	3	1ST	186AHE2	ZK	3	1ST
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Etnomuzikologie <i>Tomáš REINDL</i>					186ETM1	Z	1	1PT+1ST
Hudba a slovo <i>Věra ŠUSTÍKOVÁ</i>	186HUAS1	Z	2	2PT	186HUAS2	ZK	2	2PT
Hudební teorie - specializovaná problematika <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	186HTSP1	Z	3	1ST	186HTSP2	ZK	3	1ST
Notografický seminář <i>Jan DŮŠEK</i>					101NS	Z	1	1ST
Seminář hudební teorie <i>Tomáš REINDL</i>	186SHE1	Z	2	2ST	186SHE2	Z	2	2ST
Studium skladeb <i>Miroslav PUDLÁK</i>	186STS1	Z	3	2ST	186STS2	ZK	3	2ST
Základy notografie <i>Jan DŮŠEK, Luboš MRKVIČKA</i>	101ZNO	Z	1	2CT				
Česká hudba 1918-1989 <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108CSH1	Z	2	2PT	108CSH2	ZK	2	2PT
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHB1	Z	3	2PT	108DHB2	ZK	3	2PT
Hudební teorie - systematika <i>Miroslav PUDLÁK</i>	186HTSY1	Z	5	2PT	186HTSY2	ZK	5	2PT
Teorie skladby <i>Miroslav PUDLÁK</i>	186TS1	Z	2	2PT	186TS2	ZK	2	2PT
Minimální počet kreditů za semestr	29				30			
Povinně volitelné předměty								
<i>Hudební teorie (Bc) - Druhý cizí jazyk ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 4 předměty							
<i>Hudební teorie (Bc) - povinně volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 7 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	1				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① Studenti si zvolí jeden jazyk, který musí absolvovat všechny čtyři semestry (2. a 3. ročník), každý rok na jině jazykové úrovni.

Studijní plán – 2. ročník
Hudební teorie (Bc) - od 2021/22

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Analýza hudebně teoretického textu	186AHE3	Z	3	1ST	186AHE4	ZK	3	1ST
Dějiny skladebných stylů a druhů <i>Jitřina MAREŠOVÁ</i>	186DSS1	Z	1	2PT	186DSS2	ZK	1	2PT
Etnomuzikologie <i>Tomáš REINDL</i>	186ETM2	Z	1	1PT+1ST	186ETM3	ZK	1	1PT+1ST
Historicky poučená interpretace <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Lukáš MATOUŠEK, Adam VIKTORA</i>	108HPI1	Z	1	1PT+1ST	108HPI2	ZK	1	1PT+1ST
Hudební teorie - specializovaná problematika	186HTSP3	Z	3	1ST	186HTSP4	ZK	3	1ST
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONŠ</i>					108PTKP	Z	1	1PT
Seminář hudební teorie	186SHE3	Z	2	2ST	186SHE4	Z	2	2ST
Studium skladeb <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186STS3	Z	3	2ST	186STS4	ZK	3	2ST
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHB3	Z	3	2PT	108DHB4	ZK	3	2PT
Hudební teorie - systematika	186HTSY3	Z	7	2PT	186HTSY4	ZK	7	2PT
Teorie skladby <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186TS3	Z	2	2PT	186TS4	ZK	2	2PT
Minimální počet kreditů za semestr	26				27			
Povinně volitelné předměty								
<i>Hudební teorie (Bc) - Druhý cizí jazyk ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 4 předměty							
<i>Hudební teorie (Bc) - povinně volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 7 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	4				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

① Studenti si zvolí jeden jazyk, který musí absolvovat všechny čtyři semestry (2. a 3. ročník), každý rok na jiné jazykové úrovni.

Studijní plán – 3. ročník

Hudební teorie (Bc) - od 2021/22

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Analýza hudebně teoretického textu	186AHE5	Z	3	1ST	186AHE6	ZK	3	1ST
Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>					108DHN	ZK	2	2PT
Hudební dramaturgie <i>Jiří ŠTILEC</i>	108HD1	Z	1	1PT+1ST	108HD2	ZK	1	1PT+1ST
Hudební estetiky	108HUES1	Z	2	1PT+1ST	108HUES2	ZK	2	1PT+1ST
Hudební teorie - specializovaná problematika	186HTSP5	Z	3	1ST	186HTSP6	ZK	3	1ST
Seminář hudební teorie	186SHE5	Z	2	2ST	186SHE6	Z	3	2ST
Dějiny hudby	108DHB5	ZK	3	2PT				
Hudební teorie - systematika	186HTSY5	Z	10	2PT	186HTSY6	Z	12	2PT
Minimální počet kreditů za semestr	24				26			
Povinné volitelné předměty								
<i>Hudební teorie (Bc) - Druhý cizí jazyk ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 4 předměty							
<i>Hudební teorie (Bc) - povinné volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 7 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	24				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	6				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① Studenti si zvolí jeden jazyk, který musí absolvovat všechny čtyři semestry (2. a 3. ročník), každý rok na jině jazykové úrovni.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Hudební teorie (Bc) - Druhý cizí jazyk 186HTPVJ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702SFA21	Francouzština - mírně pokročilí <i>Anna LEBEDOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SFA22	Francouzština - mírně pokročilí <i>Klára BÍCANOVÁ, Silvie HOMOLYOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SFA11	Francouzština - úplný začátečník <i>Anna LEBEDOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SFA12	Francouzština - úplný začátečník <i>Klára BÍCANOVÁ, Silvie HOMOLYOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNB11	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNA11	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST

Studenti si zvolí jeden jazyk, který musí absolvovat všechny čtyři semestry (2. a 3. ročník), každý rok na jiné jazykové úrovni.

Hudební teorie (Bc) - povinně volitelné předměty 186HTPVJ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
101HIKS1	Historické kompoziční studie 1 <i>Jan DUŠEK, Michal NEJTEK</i>	Z	3	1PT+1CT			
101HIKS2	Historické kompoziční studie 2 <i>Jan DOBIAŠ, Jan DUŠEK, Michal NEJTEK</i>				ZK	3	1PT+1CT
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VÍČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VÍČAR</i>				ZK	1	1PT+1ST
101INI1	Instrumentace I. 1 <i>Jan DUŠEK, Slavomír HOŘINKA</i>	Z	3	1PT+1CT			
101INI2	Instrumentace I. 2 <i>Jan DUŠEK, Slavomír HOŘINKA</i>				ZK	3	1PT+1CT
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
101UDHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Jan TROJAN, Jana VORŮŠOVÁ</i>	Z	1	2PT			
101UDHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Tomáš REINDL, Jana VORŮŠOVÁ</i>				Z	1	2PT

Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr 186HTVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
186DPHT1	Didaktika/Vyučovatelská praxe hudební teorie 1 <i>Miloš HONS</i>	Z	1	1T			
186DPHT2	Didaktika/Vyučovatelská praxe hudební teorie 2 <i>Miloš HONS</i>				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
186AOHE*	Aktuální otázky z hudební estetiky	Z-5-1PT+1ST 186AOHE1	ZK-5-1PT+1ST 186AOHE2			10
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
186DS*	Diplomový seminář	Z-3-2ST 186DS1	Z-3-2ST 186DS2			6
186DIS*	Diplomový seminář			Z-4-2T 186DIS3	Z-5-2ST 186DIS4	9
186ORGN*	Organologie			Z-2-2T 186ORGN1	ZK-2-1PT+1ST 186ORGN2	4
186SHTN*	Seminář hudební teorie	Z-3-2ST 186SHTN7	Z-3-2ST 186SHTN8	Z-5-2T 186SHTN9	Z-5-2ST 186SHTN0	16
186AHTT*	Analýza hudebně teoretického textu	Z-3-1ST 186AHTT7	ZK-3-1ST 186AHTT8	Z-2-1ST 186AHTT9	ZK-7-1ST 186AHTT0	15
186HTSP*	Hudební teorie - specializovaná problematika	Z-3-1ST 186HTSP7	ZK-3-1ST 186HTSP8	Z-6-1ST 186HTSP9	ZK-8-1ST 186HTSP0	20
186HTSN*	Hudební teorie - systematika	Z-6-2PT 186HTSN7	ZK-7-2PT 186HTSN8	ZK-8-2PT 186HTSN9		21
186SS*	Studium skladeb	Z-3-2ST 186SS5	ZK-2-2ST 186SS6			5
Minimální počet kreditů						112
Volitelné předměty						
100MCDHAMJ	Modulová výuka pro HAMU ©					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ②					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						112
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						8
Celkový počet kreditů						120

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Analýza hudebně teoretického textu 10 (186AHTT0)	ZT	Systematika hudební teorie (S186SHT)
Analýza hudebně teoretického textu 7 (186AHTT7)	ZT	
Analýza hudebně teoretického textu 8 (186AHTT8)	ZT	
Analýza hudebně teoretického textu 9 (186AHTT9)	ZT	
Hudební teorie - systematika 7 (186HTSN7)	PZ	
Hudební teorie - systematika 8 (186HTSN8)	PZ	
Hudební teorie - systematika 9 (186HTSN9)	PZ	
Studium skladeb 5 (186SS5)	PZ	
Studium skladeb 6 (186SS6)	PZ	

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Aktuální otázky z hudební estetiky 1 (186AOHE1)	ZT	Hudební estetika (S186HE)
Aktuální otázky z hudební estetiky 2 (186AOHE2)	ZT	
Hudební teorie - specializovaná problematika 10 (186HTSP0)	ZT	
Hudební teorie - specializovaná problematika 7 (186HTSP7)	ZT	
Hudební teorie - specializovaná problematika 8 (186HTSP8)	ZT	
Hudební teorie - specializovaná problematika 9 (186HTSP9)	ZT	

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Aktuální otázky z hudební estetiky <i>Jan VIČAR</i>	186AOHE1	Z	5	1PT+1ST	186AOHE2	ZK	5	1PT+1ST
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Diplomový seminář <i>Milos HOINS</i>	186DS1	Z	3	2ST	186DS2	Z	3	2ST
Seminář hudební teorie <i>Tomáš REINDL</i>	186SHTN7	Z	3	2ST	186SHTN8	Z	3	2ST
Analýza hudebně teoretického textu <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Miroslav PUDLÁK</i>	186AHTT7	Z	3	1ST	186AHTT8	ZK	3	1ST
Hudební teorie - specializovaná problematika <i>Jiří BEZDĚK, Iva OPLŠTILOVÁ, Miroslav PUDLÁK</i>	186HTSP7	Z	3	1ST	186HTSP8	ZK	3	1ST
Hudební teorie - systematika <i>Miroslav PUDLÁK</i>	186HTSN7	Z	6	2PT	186HTSN8	ZK	7	2PT
Studium skladeb <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Miroslav PUDLÁK</i>	186SS5	Z	3	2ST	186SS6	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	29				29			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	1				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Diplomový seminář <i>Miloš HONS</i>	186DIS3	Z	4	2T	186DIS4	Z	5	2ST
Organologie <i>Jaromír HAVLÍK</i>	186ORGN1	Z	2	2T	186ORGN2	ZK	2	1PT+1ST
Seminář hudební teorie <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>	186SHTN9	Z	5	2T	186SHTN0	Z	5	2ST
Analýza hudebně teoretického textu <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186AHTT9	Z	2	1ST	186AHTT0	ZK	7	1ST
Hudební teorie - specializovaná problematika	186HTSP9	Z	6	1ST	186HTSP0	ZK	8	1ST
Hudební teorie - systematika	186HTSN9	ZK	8	2PT				
Minimální počet kreditů za semestr	27				27			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU</i> ②								
<i>Cizí jazyk - výběr</i> ①								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
186AOHE*	Aktuální otázky z hudební estetiky	Z-5-1PT+1ST 186AOHE1	ZK-5-1PT+1ST 186AOHE2			10
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
186DS*	Diplomový seminář	Z-3-2ST 186DS1	Z-3-2ST 186DS2			6
186DIS*	Diplomový seminář			Z-4-2T 186DIS3	Z-5-2ST 186DIS4	9
186ORGN*	Organologie			Z-2-2T 186ORGN1	ZK-2-1PT+1ST 186ORGN2	4
186SHTN*	Seminář hudební teorie	Z-3-2ST 186SHTN7	Z-3-2ST 186SHTN8	Z-5-2T 186SHTN9	Z-5-2ST 186SHTN0	16
206ATR*	Autorské právo			Z-2-2PT 206ATR1	ZK-3-2PT 206ATR2	5
186DPH*	Dějiny populární hudby			Z-1-1PT+1ST 186DPH1	ZK-1-1PT+1ST 186DPH2	2
186EPS	Ediční problematika skladeb s textem	Z-3-1PT 186EPS				3
110FUN	Fundraising	ZK-2-1PT+1ST 110FUN				2
110M*	Marketing	Z-2-1ST+1PT 110M1	ZK-2-1ST+1PT 110M2			4
186PXR*	Praxe a její reflexe	Z-3-1ZSS+2CS 186PXR1	Z-4-1ZSS+2CS 186PXR2	Z-5-1ZSS+2CS 186PXR3		12
186VC*	Vydavatelská činnost	ZK-4-1PT+1CT 186VC1	ZK-5-1PT+1CT 186VC2	ZK-9-1PT+1CT 186VC3	ZK-10-1PT+1CT 186VC4	28
110ZPH*	Základy podnikání v hudebním životě			Z-2-24PS 110ZPH1	ZK-2-28SS 110ZPH2	4
Minimální počet kreditů						111
Volitelné předměty						
100MODHAMU	Modulová výuka pro HAMU ②					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						111
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						9
Celkový počet kreditů						120

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Ediční problematika skladeb s textem (186EPS)	PZ	Vydavatelská činnost (S186VC)
Vydavatelská činnost 1 (186VC1)	PZ	
Vydavatelská činnost 2 (186VC2)	PZ	
Vydavatelská činnost 3 (186VC3)	PZ	
Vydavatelská činnost 4 (186VC4)	PZ	

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Autorské právo 3 (110AP3)	PZ	Podnikání v hudebně vydavatelské oblasti (S186PHVC)
Autorské právo 4 (110AP4)	PZ	
Fundraising (110FUN)	PZ	
Marketing 1 (110M1)	PZ	
Marketing 2 (110M2)	PZ	
Základy podnikání v hudebním životě 1 - strategický management (110ZPH1)	PZ	
Základy podnikání v hudebním životě 2 - strategické plánování (110ZPH2)	PZ	

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Aktuální otázky z hudební estetiky <i>Jan VICAR</i>	186AOHE1	Z	5	1PT+1ST	186AOHE2	ZK	5	1PT+1ST
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Diplomový seminář <i>Miloš HOJNS</i>	186DS1	Z	3	2ST	186DS2	Z	3	2ST
Seminář hudební teorie <i>Tomáš REINDL</i>	186SHTN7	Z	3	2ST	186SHTN8	Z	3	2ST
Ediční problematika skladeb s textem <i>Věra ŠUSTIKOVÁ</i>	186EPS	Z	3	1PT				
Fundraising <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	110FUN	ZK	2	1PT+1ST				
Marketing <i>Roman BĚLOR, Marek ŠULC</i>	110M1	Z	2	1ST+1PT	110M2	ZK	2	1ST+1PT
Praxe a její reflexe <i>Jiří BEZDĚK</i>	186PXRf1	Z	3	12SS+24CS	186PXRf2	Z	4	14SS+28CS
Vydavatelská činnost <i>Vít ASCHENBRENNER, Jiří ŠTILEC</i>	186VC1	ZK	4	1PT+1CT	186VC2	ZK	5	1PT+1CT
Minimální počet kreditů za semestr	28				25			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů	2				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Diplomový seminář <i>Miloš HONŠ</i>	186DIS3	Z	4	2T	186DIS4	Z	5	2ST
Organologie <i>Jaromír HAVLÍK</i>	186ORGN1	Z	2	2T	186ORGN2	ZK	2	1PT+1ST
Seminář hudební teorie <i>Iva OPLIŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>	186SHTN9	Z	5	2T	186SHTN0	Z	5	2ST
Autorské právo <i>Michal LAŽNOVSKÝ, Jiří SRSTKA</i>	206ATR1	Z	2	2PT	206ATR2	ZK	3	2PT
Dějiny populární hudby <i>Aleš OPEKAR</i>	186DPH1	Z	1	1PT+1ST	186DPH2	ZK	1	1PT+1ST
Praxe a její reflexe <i>Jiří BEZDĚK</i>	186PXR3	Z	5	12SS+24CS				
Vydavatelská činnost <i>Eduard DOUŠA, Miroslav PUDLÁK</i>	186VC3	ZK	9	1PT+1CT	186VC4	ZK	10	1PT+1CT
Základy podnikání v hudebním životě <i>Jiří ŠTILEC, Marek ŠULC</i>	110ZPH1	Z	2	24PS	110ZPH2	ZK	2	28SS
Minimální počet kreditů za semestr	30				28			
Volitelné předměty								
Modulová výuka pro HAMU ②								
Cizí jazyk - výběr ①								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	30				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	0				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁŇIKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Studijní plán Hudební teorie (D) - od 2024/25

Kód	Název předmětu	1. ročník	2. ročník	3. ročník	kredity
Povinné předměty hlavní					
180DIHT*	Disertace	Z-10-42S 180DIHT1	Z-15-42S 180DIHT2		25
Minimální počet kreditů					25
Povinné předměty					
180SEHT*	Seminář hudební teorie pro doktorandy	Z-12-2ST 180SEHT1	Z-12-2ST 180SEHT2		24
940VPM	Výzkumné a publikační metody	ZK-6-20SR 940VPM			6
Minimální počet kreditů					30
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání					
180DIHT3	Disertace 3			Z-20-42S 180DIHT3	20
180KCS	Kritické čtení odborného textu		ZK-10-2PT 180KCS		10
180PRHT	Překladatelský seminář odborného hudebního textu pro doktorandy	ZK-10-20CS 180PRHT	ZK-10-20CS 180PRHT		10
180PKHT*	Příspěvek na konferenci / Odborný článek	Z-10- 180PKHT1	Z-10- 180PKHT2	Z-10- 180PKHT2	20
180PKHT*	Příspěvek na konferenci / Odborný článek	Z-10- 180PKHT2	Z-10- 180PKHT3	Z-10- 180PKHT3	20
180SEHT3	Seminář hudební teorie pro doktorandy 3			Z-12-2ST 180SEHT3	12
180SPHT*	Specializovaná přednáška	ZK-3-6PS 180SPHT1	ZK-3-6PS 180SPHT1		3
180SPHT*	Specializovaná přednáška	Z-15-20PS 180SPHT2	Z-15-20PS 180SPHT2		15
Minimální počet kreditů					100
Povinně volitelné předměty					
180 CJ2	<i>Druhý cizí jazyk (D)</i>	V této skupině musíte získat alespoň 10 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 1 předmět			10
180 CJ1	<i>První cizí jazyk (D)</i>	V této skupině musíte získat alespoň 15 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 1 předmět			15
Minimální počet kreditů					25
Počet předepsaných kreditů celkem					180
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů					0
Celkový počet kreditů					180

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Druhý cizí jazyk (D) 180 CJ2

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
782CJA2	Angličtina pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Hana BARTUŠKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Zdeněk KRÁL, Štěpánka PÁROVÁ, Halka VOLKMANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJF2	Francouzština pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJI2	Italština pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJN2	Němčina pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJR2	Ruština pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJS2	Španělština pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						

První cizí jazyk (D) 180 CJ1

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
782CJA1	Angličtina pro doktorandy - první cizí jazyk <i>Hana BARTUŠKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Zdeněk KRÁL, Štěpánka PÁROVÁ, Halka VOLKMANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJF1	Francouzština pro doktorandy - první cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJI1	Italština pro doktorandy - první cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJN1	Němčina pro doktorandy - první cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJR1	Ruština pro doktorandy - první cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJS1	Španělština pro doktorandy - první cizí jazyk <i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						