

Studijní plán – 1. ročník
 Režie činoherního divadla (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Inscenační tvorba <i>Milan SCHEJBAL, Milan ŠOTEK</i>					201ICR1	ZK	17	20T
Režijní tvorba <i>Jakub KORČÁK, Milan SCHEJBAL</i>	201RMR1	ZK	5	4T	201RMR2	ZK	5	4T
Scénická tvorba 1 <i>Milan SCHEJBAL, Milan ŠOTEK</i>	201SRR1	ZK	14	8T				
Minimální počet kreditů za semestr	19				22			
Povinné předměty								
Divadelní management <i>Jan BURIAN</i>	201DMG1	Z	1	2T	201DMG2	ZK	2	2T
Oborová praxe <i>Milan SCHEJBAL</i>					201OOR1	Z	4	
Ročníkový kurz KČD <i>Milan SCHEJBAL</i>					201RRM1	Z	1	16S
Televizní adaptace divadelní inscenace <i>Ondřej ŠRÁMEK</i>					201TVR1	Z	1	3T
Vývojové tendence západního divadla v moderní kultuře <i>Jitka GORIAUX</i>	201VTZ1	Z	2	3T	201VTZ2	Z	2	3T
Minimální počet kreditů za semestr	3				10			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Štěpánka PAROVÁ, Halka VOLKMANOVÁ</i>	702DAOU3	ZK	3	2ST	702DAOU4	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				35			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	5				-5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 201CRM4

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
206ATR1	Autorské právo 1 Michal LÁZŇOVSKÝ, Jiří SRSTKA	Z	2	2PT			
206ATR2	Autorské právo 2 Jiří SRSTKA				ZK	3	2PT
202DVP1	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 1 Tereza DURDILOVÁ, Filip KARDA, Boleslav KEPRT, Hana MALANÍKOVÁ, Martina MUSILOVÁ, Jan PUC, Eva SLAVÍKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Václav ZIMMERMANN, Michal ČUNDERLE	Z	2	2T			
202DVP2	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 2 Tereza DURDILOVÁ, Filip KARDA, Boleslav KEPRT, Hana MALANÍKOVÁ, Martina MUSILOVÁ, Jan PUC, Eva SLAVÍKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Václav ZIMMERMANN, Michal ČUNDERLE				ZK	2	2T
203DS1	Dějiny scénografie 1 Vlasta KOUBSKÁ	Z	1	2T			
203DS2	Dějiny scénografie 2 Vlasta KOUBSKÁ				ZK	1	2T
207ESE1	Estetika 1	Z	4	2T			
207ESE2	Estetika 2				ZK	4	2T
201FHE1	Filmové herectví 1 Bohdan SLÁMA	Z	2	3T	Z	2	3T
201FHE2	Filmové herectví 2				Z	2	3T
373IS1	Imaginární světy 1 Jindřiška BLÁHOVÁ, Dita MALEČKOVÁ	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 Jindřiška BLÁHOVÁ, Dita MALEČKOVÁ				ZK	2	2PT
201INS1	Interpretační seminář 1 Jana KUDLÁČKOVÁ	Z	1	2T			
201INS2	Interpretační seminář 2 Jana KUDLÁČKOVÁ				Z	1	2T
201JOG1	Jógová terapie 1 Blanka BURIANOVÁ	Z	1	2T			
201JOG2	Jógová terapie 2 Blanka BURIANOVÁ				Z	1	2T
201NZP1	Nezávislý projekt 1 Jana KUDLÁČKOVÁ	Z	2	15T	Z	2	15T
201NZP2	Nezávislý projekt 2 Jana KUDLÁČKOVÁ	Z	2	15T	Z	2	15T
201NZP3	Nezávislý projekt 3 Jana KUDLÁČKOVÁ	Z	3	20T	Z	3	20T
201NZP4	Nezávislý projekt 4 Jitka GORIAUX, Jana KUDLÁČKOVÁ	Z	3	20T	Z	3	20T
201PRS1	Překladatelský seminář 1 Zuzana AUGUSTOVÁ, Jitka GORIAUX, Jan HANČIL, Ladislav ŠENKYŘÍK	Z	1	2T			
201PRS2	Překladatelský seminář 2 Zuzana AUGUSTOVÁ, Jitka GORIAUX, Jan HANČIL, Ladislav ŠENKYŘÍK				Z	1	2T
201PRS3	Překladatelský seminář 3 Zuzana AUGUSTOVÁ, Jitka GORIAUX, Jan HANČIL, Ladislav ŠENKYŘÍK	ZK	1	2T			
201PRS4	Překladatelský seminář 4 Zuzana AUGUSTOVÁ, Jitka GORIAUX, Jan HANČIL, Ladislav ŠENKYŘÍK				ZK	1	2T
373SF1	Současná filosofie 1 Martin BLAŽIČEK, Miroslav PETŘÍČEK	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 Miroslav PETŘÍČEK				Z	2	2PT
201VEH3	Vývoje a estetika hudebně-dramatického myšlení 3 Vladimír FRANZ	Z	1	2T			

Volitelné předměty oborové 201CRM4 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
201VEH4	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení 4 <i>Vladimír FRANZ</i>				ZK	1	2T
201ZTY1	Základy teatrologického výzkumu 1 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>	Z	1	2T			
201ZTY2	Základy teatrologického výzkumu 2 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>				Z	1	2T