

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hudební teorie - specializovaná problematika <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Miroslav PUDLÁK</i>	186HTP5	Z	3	1T	186HTP6	Z	3	1T
Hudební teorie - systematika <i>Miroslav PUDLÁK</i>	186HTS5	Z	10	2T	186HTS6	Z	12	2T
Seminář hudební teorie <i>Tomáš REINDL</i>	186SHT5	Z	2	2T	186SHT6	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	15				17			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Analýza hudebně teoretického textu <i>Jiří BEZDĚK, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186AHT5	Z	2	1T	186AHT6	Z	2	1T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2T				
Hudební dramaturgie <i>Jiří ŠTILEC</i>	108HD1	Z	1	1PT+1ST	108HD2	ZK	1	1PT+1ST
Hudební estetika <i>Jan VIČAR</i>	108HES1	Z	5	1PT+1ST	108HES2	ZK	5	1PT+1ST
Hudební kritika <i>Jan VIČAR</i>	108HK1	Z	1	1PT+1ST	108HK2	ZK	1	1PT+1ST
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT				
Základy skladebné techniky <i>Martin HYBLER, Tomáš REINDL</i>	186ZST5	Z	1	1T	186ZST6	ZK	1	1T
Minimální počet kreditů za semestr	14				10			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	1				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁŇKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr 186HT4B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
186HAS1	Hudba a slovo <i>Věra ŠUSTÍKOVÁ</i>	Z	1	2T			
186HAS2	Hudba a slovo <i>Věra ŠUSTÍKOVÁ</i>				Z	1	2T
186HAS3	Hudba a slovo <i>Věra ŠUSTÍKOVÁ</i>	Z	1	2T			
186HAS4	Hudba a slovo <i>Věra ŠUSTÍKOVÁ</i>				Z	1	2T
186HAS5	Hudba a slovo <i>Věra ŠUSTÍKOVÁ</i>	Z	1	2T			
186HAS6	Hudba a slovo <i>Věra ŠUSTÍKOVÁ</i>				Z	1	2T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
102SA1	Sluchová analýza 1 <i>Tomáš KOUTNÍK</i>	Z	1	1T			
102SA2	Sluchová analýza 2 <i>Tomáš KOUTNÍK</i>				ZK	1	1T
100STUDIO	Studio N <i>Milos HAASE, Iva OPLJŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024