

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kreditů
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
207TPS0	Teorie a praxe scénické tvorby					Z-4SS+16P 207TPS0		7
Minimální počet kreditů								
Povinné předměty								
207BCP0	Bakalářská práce						Z-6-10SS 207BCP0	6
207DCK*	Divadlo v české kultuře			ZK-3-2T 207DCK1	ZK-3-2T 207DCK2			6
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2PT 207DZA1	ZK-3-2PT 207DZA2					6
207DZB*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II			ZK-3-2T 207DZB1	ZK-3-2T 207DZB2			6
207ESE*	Estetika			Z-4-2T 207ESE1	ZK-4-2T 207ESE2	Z-4-2T 207ESE1	ZK-4-2T 207ESE2	8
207FPA*	Filozofie a Performing Arts			Z-3-2ST 207FPA1	ZK-3-2ST 207FPA2	Z-3-2ST 207FPA1	ZK-3-2ST 207FPA2	6
207INS*	Interpretační seminář	ZK-3-2T 207INS1	ZK-3-2T 207INS2					6
207KDC*	Kapitoly z dějin českého divadla			Z-3-2ST 207KDC1	ZK-3-2ST 207KDC2			6
207KDF0	Kapitoly z dějin filmu				ZK-2-1PT+2ST 207KDF0		ZK-2-1PT+2ST 207KDF0	2
207KRS*	Kritický seminář			ZK-3-3ST 207KRS3	ZK-3-3ST 207KRS4	ZK-3-3ST 207KRS5	ZK-3-3ST 207KRS6	12
207WCR0	New Ways of Communicating Reflection and Criticality			ZK-2-24SS 207WCR0		ZK-2-24SS 207WCR0		2
207ODP0	Odborná praxe					Z-24SS+16P 207ODP0		2
207STL0	Otázky současné teorie literatury					ZK-2-2PT 207STL0		2
207PCO*	Proseminář čtení textů o divadle			Z-2-2T 207PCO1	ZK-2-2T 207PCO2			4
207PUT0	Překlad uměleckého textu						ZK-2-2ST 207PUT0	2
207RDD*	Režijně-dramaturgická dílna			Z-3-3DT 207RDD1	Z-3-3DT 207RDD2	Z-3-3DT 207RDD1	Z-3-3DT 207RDD2	6
207SCP*	Scénická propedeutika	Z-3-4T 207SCP1	ZK-3-4T 207SCP2					6
207SHD*	Seminář historie divadla	ZK-3-2T 207SHD1	ZK-3-2T 207SHD2					6
207SKK*	Seminář kritiky	ZK-3-2T 207SKK1	ZK-3-2T 207SKK2					6
207TAW1	Taneční workshop			Z-2- 207TAW1		Z-2- 207TAW1		2
207TAR1	Teorie a analýza dramatu 1					ZK-3-2T 207TAR1		3
207TID*	Teorie divadla III.					ZK-3-2ST 207TID5	ZK-3-2ST 207TID6	6
207TED*	Teorie divadla	ZK-3-2T 207TED1	ZK-3-2T 207TED2	ZK-3-2T 207TED3	ZK-3-2T 207TED4			12
207TLD0	Teorie loutkového divadla			ZK-2-2ST 207TLD0				2
207TSC*	Teorie scénografie			Z-1-2T 207TSC1	ZK-2-2T 207TSC2			3

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kreditů
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
207VSU0	Vizualita v současném umění					ZK-2-2ST 207VSU0		2
207WKS0	Workshopy					Z-1-24DS 207WKS0		1
207ZHT*	Základy herecké tvorby	Z-2-2T 207ZHT1	ZK-2-2T 207ZHT2					4
207ZRD0	Základy redakční práce			Z22CT+24P 207ZRD0				2
207ZRP*	Základy rétoriky a poetiky	Z-1-2T 207ZRP1	ZK-1-2T 207ZRP2					2
207ZTK*	Základy teatrologického výzkumu	Z-2-2T 207ZTK1	ZK-3-2T 207ZTK2					5
201ZTO*	Základy tvůrčího projevu	Z-1-2T 201ZTO1	ZK-1-2T 201ZTO2					2
Minimální počet kreditů								146
Povinné předměty s možností opakováního zapsání								
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702DAOU1	ZK-3-2ST 702DAOU2					6
Minimální počet kreditů								6
Volitelné předměty								
2077KB4	Volitelné předměty oborové							0
200JZB	Cizí jazyk							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								159
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								21
Celkový počet kreditů								180

Skupiny volitelných předmětů pro obor**Volitelné předměty oborové 207TKB4**

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
204DJF1	Dramaturgie jako funkce 1 <i>Jiří ADÁMEK, Lukáš JÍŘIČKA</i>				Z	1	2ST
202FPD1	Filosofická propedeutika 1 <i>Jan PUC</i>	Z	1	2T			
202FPD2	Filosofická propedeutika 2 <i>Jan PUC</i>				ZK	2	2T
201HKR1	Historie, teorie a praxe české činohermí kritiky 1 <i>Radimka HRDINOVÁ</i>	Z	2	2T			
201HKR2	Historie, teorie a praxe české činohermí kritiky 2 <i>Radimka HRDINOVÁ</i>				ZK	2	2T
373HV	Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání <i>Vladimír FRANZ</i>				ZK	2	2PT
204TDV1	Teorie divadla 1	Z	1	2T			
204TDV2	Teorie divadla 2				ZK	1	2T
207ZDP1	Základy divadelního pojmosloví 1 <i>Jan VEDRAL</i>	ZK	2	2T			
207ZDP2	Základy divadelního pojmosloví 2 <i>Lukáš BRYCHTA</i>				ZK	2	2T