

**Studijní plán – 1. ročník**  
 Obor Pedagogika tance (Bc) - moderní tanec

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Přehled dějin tance a baletu <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107PDT1	Z	4	2+2/T	107PDT2	ZK	4	2+2/T
Úvod do taneční pedagogiky <i>Václav JANEČEK, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	107UTPE1	Z	4	1+1/T	107UTPE2	ZK	4	1+1/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>8</b>				<b>8</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Dějiny a teorie hudby <i>Ivana BAZANTOVÁ, Jiřina MAREŠOVÁ</i>	107DTH1	Z	3	1+1/T	107DTH2	ZK	3	1+1/T
Hlasová výchova <i>Klára SEDOVÁ</i>	107HV1	Z	2	2T	107HV2	Z	2	2T
Kineziologie <i>Jiřina PEČKOVÁ</i>	107KIN1	Z	2	2T	107KIN2	ZK	2	2T
Klasický tanec <i>Václav JANEČEK</i>	107KTP1	Z	2	4T	107KTP2	ZK	2	4T
Lidový tanec <i>Eva VLČKOVÁ</i>	107LTP1	Z	2	2T	107LTP2	ZK	2	2T
Moderní tanec <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	107MTP1	Z	2	4T	107MTP2	ZK	2	4T
Pedagogický proseminář <i>Andrea OPAVSKÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>	107PPR1	Z	3	2T	107PPR2	ZK	3	2T
Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>					107SOKT	Z	2	
Základy pohybové přípravy <i>Renáta MARTINOVÁ</i>	107ZPP1	Z	2	2T	107ZPP2	ZK	2	2T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>21</b>				<b>23</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
Modulová výuka pro HAMU ⑤								
Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr								
Cizí jazyk - výběr ④								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>29</b>				<b>31</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>1</b>				<b>-1</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

④ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

### Skupiny volitelných předmětů pro obor

#### Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽADNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

#### Technika k výběrové metodice (Bc) - povinný výběr - moderní tanec 107TVM-B-B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107TEK1	Technika klasického tance 1 <i>Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEK2	Technika klasického tance 2 <i>Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEK3	Technika klasického tance 3 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEK4	Technika klasického tance 4 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEL1	Technika lidového tance 1 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEL2	Technika lidového tance 2 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEL3	Technika lidového tance 3 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEL4	Technika lidového tance 4 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2T

Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

#### Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr 107PT4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107CT	Cunningham technika	Z	2	2T	Z	2	2T
107HT1	Historické tance 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2CT			
107HT2	Historické tance 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2CT
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>	Z	2	1T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>				Z	2	1T
107LTK1	Lidová taneční kultura 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107LTS1	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2ST			
107LTS2	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2ST

## Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr 107PT4B (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2T
107PVT1	Psychologie vnímání tance 1	Z	2	10S			
107PVT2	Psychologie vnímání tance 2 <i>Josef Bartoš, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	10S
107SFM1	Seminář Franklinovy metody 1	Z	2	2ST			
107SFM2	Seminář Franklinovy metody 2 <i>Václav JANĚČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>				Z	2	2ST
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ, Markéta VAJDOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Markéta VAJDOVÁ</i>				Z	2	2T
107TNS1	Tanec na špičkách 1	Z	2	1T			
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1T
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2T
107TM	Taneční medicína <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>	Z	2	2T	Z	2	2T
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T
107ZTP1	Základy taneční produkce 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	1	1T			
107ZTP2	Základy taneční produkce 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	1	1T

**Výběrová metodika (Bc) - povinný výběr - moderní tanec 107VM-B-B**

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107VMK1	Výběrová metodika klasického tance 1 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPIČKOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMK2	Výběrová metodika klasického tance 2 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPIČKOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMK3	Výběrová metodika klasického tance 3 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMK4	Výběrová metodika klasického tance 4 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML1	Výběrová metodika lidového tance 1 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML2	Výběrová metodika lidového tance 2 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML3	Výběrová metodika lidového tance 3 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML4	Výběrová metodika lidového tance 4 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T

Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

**Výběrová přednáška z dějin tance I (Bc) - povinný výběr 107I-B**

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107DXX1	Dějiny baletu 20. století 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2T			
107DXX2	Dějiny baletu 20. století 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2T
107MTS1	Moderní taneční směry 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2T			
107MTS2	Moderní taneční směry 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2T