

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
Minimální počet kreditů								
0								
Povinné předměty								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-24S 305APC					1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16CS 309POA						1
373PASZT	Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba	Z-1-24CS 373PASZT						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24CS 303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24S 307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24S 304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8S 305POP						1
306POSF	Praktika oboru stříhová skladba: 16mm	Z-1-20CS 306POSF						1
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2CT 703TVU1						1
373UDAS	Úvod do audiovizuálních studií FAMU	Z-2-2PT 373UDAS						2
306RSS*	Dílna stříhové skladby 1. ročníku	Z-2-3DT 306RSS1	Z-2-3DT 306RSS2					4
306DZ*	Dramaturgie zvuku			Z-1-2PT 306DZ1	ZK-2-2PT 306DZ2			3
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2T 304FITE						2
306GFJ*	Gramatika filmového jazyka				Z-1-2T 306GFJ1	ZK-2-2T 306GFJ2		3
306KDSS	Kapitoly z dějin stříhové skladby						Z-2-2PT 306KDSS	2
306KDBC*	Konzultační dílna 2.ročníku			Z-1-3DT 306KDBC1	Z-1-3DT 306KDBC2			2
306NEA*	Non-linear editing/Avid Media Composer	Z-1-2ST 306NEA1	Z-1-2ST 306NEA2					2
306OKP*	Obraz v klidu, obraz v pohybu			Z-1-2PT 306OKP1	Z-1-2PT 306OKP2			2
306PD*	Praktická dramaturgie					Z-1-26SS 306PD1	ZK-2-26SS 306PD2	3
306SMAF	Stříhová skladba v multimediích a animovaném filmu				Z-1-20SS 306SMAF			1
306TPZS	Technologie přípravy materiálů pro zvukové studio		Z-1-12SS 306TPZS					1
306TSF	Technologie stříhu 16 a 35 mm	Z-1-12S 306TSF						1
306TSS*	Teorie stříhové skladby	ZK-2-2ST 306TSS1		ZK-2-2ST 306TSS2		ZK-2-2ST 306TSS2		4
306TSS*	Teorie stříhové skladby			ZK-2-2ST 306TSS3		ZK-2-2ST 306TSS3		2
306TVC	TV seznamovací cvičení - živý stříh			Z-2-2CS 306TVC				2
303ZAS*	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu			ZK-2-2ST 303ZAS1	ZK-2-2ST 303ZAS2			4

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
306SPC*	Společná cvičení		Z64CS4DS 306SPC1		Z64CS4DS 306SPC2		Z64CS4DS 306SPC3	18
306SAC	Střih atelierového cvičení - Avid	Z-1-40CS 306SAC						1
373DCEK*	Přehled dějin české kinematografie					ZK3PT+3ST 373DCEK1	ZK3PT+3ST 373DCEK2	6
373DSVK*	Přehled dějin světové kinematografie	ZK3PT+3ST 373DSVK1	ZK3PT+3ST 373DSVK2	ZK3PT+3ST 373DSVK3				9
Minimální počet kreditů								83
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
305SMS	Metodologický seminář pro bakaláře				ZK-2-2SO 305SMS			2
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely		ZK-3-2ST 702FAOU1	ZK-3-2ST 702FAOU2				6
Minimální počet kreditů								8
Povinné volitelné předměty								
303FK_1920_4K	Sdílené předměty - Dějiny kultury_1920_4K	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
303FK_1920_4K	Sdílené předměty - Spektrum audiovize_1920_4K	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
703STV_1920	Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920	V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit						1
Minimální počet kreditů								9
Volitelné předměty								
303FB_1920	Volitelné předměty Bc - pouze pro KSS_1920							0
702CV_1920	Cizí jazyky FAMU - volitelné_1920							0
703TV_1920	Tělesná výchova FAMU - volitelné_1920							0
300PZ_1920	Volitelné předměty FAMU_1920							0
300MOD	Modulová výuka FAMU							0
303MOD_1920	Moduly KSS_1920							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								100
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								80
Celkový počet kreditů								180

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Sdílené předměty - Dějiny kultury_1920_4K 300SPK1_1920_4K

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1 <i>Pavel KOPECKÝ</i>	Z	1	2PT			
308DH2	Dějiny hudby 2 <i>Pavel KOPECKÝ</i>				ZK	2	2PT
373IS1	Imaginární světy 1 <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Dita MALEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Dita MALEČKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3ST			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3ST
376PSK	Perspektivy současné kinematografie <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Šimon Holý, Pavla Janoušková Kubečková, Václav KADRŇKA, Aleš STUHLÝ</i>	ZK	1	3PT	ZK	1	3PT
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Martin BLAŽIČEK, Miroslav PETŘIČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘIČEK</i>				Z	2	2PT
376VPSK	Století kamery <i>Ondřej BELICA, Jindřiška BLÁHOVÁ, Jakub FELCMAN, David ČENĚK</i>	Z	2	2PT			
376TST	Televizní seriály optikou feministických teorií <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Iva Baslarová</i>	ZK	2	2PT			
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Anežka BARTLOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Anežka BARTLOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Sdílené předměty - Spektrum audiovizive_1920_4K 300SPA1_1920_4K

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1 <i>Anežka BARTLOVÁ, Pavol FABUS</i>	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2 <i>Anežka BARTLOVÁ, Pavol FABUS</i>				ZK	3	14PS + 14SS
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1 <i>Martin MAREČEK, David ČENĚK</i>	ZK	3	4PT			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2 <i>Martin MAREČEK, David ČENĚK</i>				ZK	3	4PT
373DNM1	Dějiny nových médií 1 <i>Martin BLAŽIČEK</i>	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2 <i>Eric ROSENZVEIG</i>				ZK	3	4PT
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Martin BLAŽIČEK, Michal KINDERNAY</i>	ZK	3	4DT			
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Martin BLAŽIČEK, Michal KINDERNAY</i>				ZK	3	4DT
306KDSS	Kapitoly z dějin stříhové skladby <i>Martin ČIHÁK</i>				Z	2	2PT
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Pavel HORÁČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	2	24PS			
373SAVA	Seminář audiovizuální analýzy	ZK	3	2ST			
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování <i>Anežka BARTLOVÁ</i>				Z	2	2ST
373UPO	Umění pohyblivého obrazu <i>Martin BLAŽIČEK</i>	Z	2	3ST			
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RÚŽIČKOVÁ</i>	ZK	2	2ST			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RÚŽIČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST

Volitelné předměty Bc - pouze pro KSS_1920 306VPB_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
306SW1	Spolupráce na workshopu 1 <i>Ivo TRAJKOV</i>	Z	4	6/s	Z	4	6/s
306SW2	Spolupráce na workshopu 2 <i>Ivo TRAJKOV</i>	Z	4	6/s	Z	4	6/s