

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klausurní zkouška 1 <i>Ondřej JAVORA, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLM1	ZK	1	6 PS
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty								
Celovečerní animovaný film a seriál <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309CAFS1	ZK	2	28P
Dílna (scenář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309DAS4	Z	1	24DS	309DAS5	Z	1	28DS
Dílna (tvůrčí seminář) <i>Michael CARRINGTON, Michaela HOFFOVÁ, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DIM1	Z	1	24DS	309DIM2	Z	1	28DS
Herectví 3 - Animace a herec <i>Haika JERÁBEK TRESNÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309HRT3	Z	1	15PS+10CS				
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SAFD1	Z	1	12SS	309SAFD2	Z	1	14SS
Seminář s hostem <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309SH1	Z	1	12SS	309SH2	Z	1	14SS
Soustředění KAT v Poněšicích 3 <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309SKP3	Z	1	25PS+15SS
Video Backstage <i>Erik BARTOŠ</i>					309VB	Z	2	28SS
Vizuální vyjadřování <i>Michaela HOFFOVÁ, Zuzana MAREŠOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309VV7	Z	1	12SS+24CS	309VV8	Z	1	12SS+28CS
Minimální počet kreditů za semestr	6				10			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	702FAOU3	ZK	3	2ST	702FAOU4	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinně volitelné předměty								
Pedagogická praxe KAT <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309PP	Z	5	20S	309PP	Z	5	20S
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT_1920</i>								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
<i>Moduly KAT_1920</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	9				14			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	21				16			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920 300DTV_1920

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity
301AT	Audioteka: Psaní pro audio <i>Tereza NOVÁKOVÁ, Marek VAJCHR</i>	Z	2	24SS	Z	2	24SS
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1 <i>Anežka BARTLOVÁ, Pavol FABUŠ</i>	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2 <i>Anežka BARTLOVÁ, Pavol FABUŠ</i>				ZK	3	14PS + 14SS
308DH1	Dějiny hudby 1 <i>Pavel KOPECKÝ</i>	Z	1	2PT			
308DH2	Dějiny hudby 2 <i>Pavel KOPECKÝ</i>				ZK	2	2PT
373HV	Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání <i>Vladimír FRANZ</i>				ZK	2	2PT
373IS1	Imaginární světy 1 <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Dita MALEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Dita MALEČKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
306KDSS	Kapitoly z dějin stříhové skladby <i>Martin CÍHÁK</i>				Z	2	2PT
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3ST			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3ST
376PSK	Perspektivy současné kinematografie <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Šimon Holý, Pavla Janoušková Kubečková, Václav KADRŇKA, Aleš STUHLÝ</i>	ZK	1	3PT	ZK	1	3PT
373DSVK1	Přehled dějin světové kinematografie 1 <i>Jan BERNARD, Jindřiška BLÁHOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	ZK	3	3PT + 3ST			
373DSVK2	Přehled dějin světové kinematografie 2 <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ, Martin CÍHÁK</i>				ZK	3	3PT + 3ST
373DSVK3	Přehled dějin světové kinematografie 3 <i>Jan BERNARD, Jindřiška BLÁHOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ, David ČENĚK</i>	ZK	3	3PT + 3ST			
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování <i>Anežka BARTLOVÁ</i>				Z	2	2ST
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Martin BLÁŽIČEK, Miroslav PETŘÍČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>				Z	2	2PT
376VPSK	Století kamery <i>Ondřej BELICA, Jindřiška BLÁHOVÁ, Jakub FELCMAN, David ČENĚK</i>	Z	2	2PT			
376TST	Televizní seriály optikou feministických teorií <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Iva Bastarova</i>	ZK	2	2PT			
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Anežka BARTLOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Anežka BARTLOVÁ</i>				ZK	2	2PT
306ZD	Záznam divadelního představení <i>Vítězslav ROMANOV</i>				Z	4	12PS + 12SS
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>	ZK	2	2ST			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT_1920 309VPM_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
309CAFS2	Celovečerní animovaný film a seriál 2 <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	ZK	2	24PS			
309CM1	Mimořádná cvičení 1 <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>						
309SH1	Seminář s hostem 1 <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	12SS			
309SH2	Seminář s hostem 2 <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>				Z	1	14SS
312VPH	Vývoj počítačových her <i>Vojtěch ČERNÝ</i>				ZK	6	4PS 14SS