

### Studijní plán – 3. ročník

#### Hudební teorie (Bc) - od 2021/22

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Analyza hudebně teoretického textu	186AHTE5	Z	3	1ST	186AHTE6	ZK	3	1ST
Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>					108DHN	ZK	2	2PT
Hudební dramaturgie <i>Jiří STILEC</i>	108HD1	Z	1	1PT+1ST	108HD2	ZK	1	1PT+1ST
Hudební estetika	108HUES1	Z	2	1PT+1ST	108HUES2	ZK	2	1PT+1ST
Hudební teorie - specializovaná problematika	186HTSP5	Z	3	1ST	186HTSP6	ZK	3	1ST
Seminář hudební teorie	186SHTE5	Z	2	2ST	186SHTE6	Z	3	2ST
Dějiny hudby	108DHB5	ZK	3	2PT				
Hudební teorie - systematika	186HTSY5	Z	10	2PT	186HTSY6	Z	12	2PT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>24</b>				<b>26</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Hudební teorie (Bc) - Druhý cizí jazyk ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 4 předměty							
<i>Hudební teorie (Bc) - povinně volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 7 kreditů							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>24</b>				<b>26</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>6</b>				<b>4</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

① Studenti si zvolí jeden jazyk, který musí absolvovat všechny čtyři semestry (2. a 3. ročník), každý rok na jiné jazykové úrovni.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Hudební teorie (Bc) - Druhý cizí jazyk 186HTPVJ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702SFA21	Francouzština - mírně pokročilí <i>Anna LEBEDOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SFA22	Francouzština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Silvie HOMOLYOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SFA11	Francouzština - úplný začátečník <i>Anna LEBEDOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SFA12	Francouzština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Silvie HOMOLYOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNB11	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNA11	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST

Studenti si zvolí jeden jazyk, který musí absolvovat všechny čtyři semestry (2. a 3. ročník), každý rok na jiné jazykové úrovni.

## Hudební teorie (Bc) - povinně volitelné předměty 186HTPVJ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
101HIKS1	Historické kompoziční studie 1 <i>Jan DUŠEK, Michal NEJTEK</i>	Z	3	1PT+1CT			
101HIKS2	Historické kompoziční studie 2 <i>Jan DOBIAŠ, Jan DUŠEK, Michal NEJTEK</i>				ZK	3	1PT+1CT
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1PT+1ST
101INI1	Instrumentace I. 1 <i>Jan DUŠEK, Slavomír HORŮŇKA</i>	Z	3	1PT+1CT			
101INI2	Instrumentace I. 2 <i>Jan DUŠEK, Slavomír HORŮŇKA</i>				ZK	3	1PT+1CT
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
101UDHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2PT			
101UDHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Tomáš REINDL, Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2PT

## Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr 186HTVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
186DPHT1	Didaktika/Vyučovatelská praxe hudební teorie 1 <i>Miloš HONS</i>	Z	1	1T			
186DPHT2	Didaktika/Vyučovatelská praxe hudební teorie 2 <i>Miloš HONS</i>				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT