

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
202APN*	Autorská prezentace		ZK-3-2T 202APN1	ZK-4-2T 202APN2		7
202AUN*	Autorské čtení	Z-2-2T 202AUN1	Z-2-2T 202AUN2	Z-3-2T 202AUN3	Z-3-2T 202AUN4	10
202DPN*	Dialogické jednání a jeho pedagogika	Z-2-2T 202DPN1	ZK-2-2T 202DPN2	Z-3-2T 202DPN3	ZK-3-2T 202DPN4	10
Minimální počet kreditů						27
Povinné předměty						
202ILM*	Individuální hlasová výchova	Z-2-1T 202ILM1	ZK-2-1T 202ILM2			4
202ISE*	Interpretační seminář	Z-2-2T 202ISE1	ZK-2-2T 202ISE2			4
202SDM	Seminář k diplomové práci			Z-2-1T 202SDM		2
202TPH*	Tělo v pohybu	Z-2-2T 202TPH1	Z-2-2T 202TPH2			4
202VRM*	Výchova k řeči	Z-2-1T 202VRM1	ZK-2-1T 202VRM2			4
202VVO*	Výchova k vědomému pohybu	Z-2-2T 202VVO1	ZK-2-2T 202VVO2			4
202FPD*	Filosofická propedeutika	Z-1-2T 202FPD1	ZK-2-2T 202FPD2			3
202HDN*	Herecká propedeutika na základě dialogického jednání	Z-2-4T 202HDN1	ZK-2-4T 202HDN2			4
202HEM*	Herecká tvorba			Z-2-4T 202HEM1	ZK-3-4T 202HEM2	5
202IHN*	Individuální hlasová výchova před skupinou	Z-2-2T 202IHN1	ZK-2-2T 202IHN2	Z-2-2T 202IHN3	ZK-2-2T 202IHN4	8
202ISE*	Interpretační seminář			Z-2-2T 202ISE3	ZK-2-2T 202ISE4	4
202SDG	Seminář dialogického jednání		Z-1-18SS 202SDG		Z-1-18SS 202SDG	1
202SRJ	Seminář řečového jednání		Z-1-18SS 202SRJ		Z-1-18SS 202SRJ	1
202STN	Seminář teorie pohybu		Z-1-18SS 202STN		Z-1-18SS 202STN	1
202TPH*	Tělo v pohybu			Z-2-2T 202TPH3	Z-2-2T 202TPH4	4
202UDA*	Úvod do autorského herectví	Z-1-2PT 202UDA1	Z-1-2PT 202UDA2			2
202UPN*	Úvod do psychologie	Z-1-2T 202UPN1	ZK-2-2T 202UPN2			3
202VRN*	Výchova k řeči			Z-2-1T 202VRN3	ZK-2-1T 202VRN4	4
202VVO*	Výchova k vědomému pohybu			Z-2-2T 202VVO3	ZK-2-2T 202VVO4	4
Minimální počet kreditů						66
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702DAOU3	ZK-3-2ST 702DAOU4			6
Minimální počet kreditů						6

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné volitelné předměty						
202HATPNS6	Předměty specializace: Povinné volitelné předměty B ②	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity				3
202HATPN_KTK	Povinné volitelné předměty KTK	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
Minimální počet kreditů						7
Volitelné předměty						
202HATPNS8	Volitelné předměty oborové ③					0
202HATPNS9	Volitelné předměty oborové (nabídka AP) ④					0
200JZM	Cizí jazyk					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						106
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						14
Celkový počet kreditů						120

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Seminář k diplomové práci (202SDM)	PZ	Diplomovou práci
Autorská prezentace 1 (202APN1)	PZ	Absolventským výkonem
Autorská prezentace 2 (202APN2)	PZ	Absolventským výkonem
Divadlo v české kultuře 1 (207DCK1)	ZT	Autorské divadlo (S202NADS2)
Divadlo v české kultuře 2 (207DCK2)	ZT	
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 (207DZA1)	ZT	
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 (207DZA2)	ZT	
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 (207DZB1)	ZT	
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 (207DZB2)	ZT	
Interpretační seminář 1 (202ISE1)	ZT	
Interpretační seminář 2 (202ISE2)	ZT	
Interpretační seminář 3 (202ISE3)	ZT	
Interpretační seminář 4 (202ISE4)	ZT	
Seminář dialogického jednání (202SDG)	ZT	
Seminář řečového jednání (202SRJ)	ZT	
Úvod do autorského herectví 1 (202UDA1)	ZT	

② Specializace: Autorská tvorba a psychosomatika

③ Specializace: Autorská tvorba a psychosomatika

④ Výuka v angličtině

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Autorské čtení 1 (202AUN1)	PZ	
Autorské čtení 2 (202AUN2)	PZ	
Autorské čtení 3 (202AUN3)	PZ	
Autorské čtení 4 (202AUN4)	PZ	
Dialogické jednání a jeho pedagogika 1 (202DPN1)	PZ	
Dialogické jednání a jeho pedagogika 2 (202DPN2)	PZ	
Dialogické jednání a jeho pedagogika 3 (202DPN3)	PZ	
Dialogické jednání a jeho pedagogika 4 (202DPN4)	PZ	
Filosofická propedeutika 1 (202FPD1)	PZ	
Filosofická propedeutika 2 (202FPD2)	PZ	
Herecká propedeutika na základě dialogického jednání 1 (202HDN1)	PZ	
Herecká propedeutika na základě dialogického jednání 2 (202HDN2)	PZ	
Herecká tvorba 1 (202HEM1)	PZ	
Herecká tvorba 2 (202HEM2)	PZ	
Individuální hlasová výchova 1 (202ILM1)	PZ	
Individuální hlasová výchova 2 (202ILN2)	PZ	
Individuální hlasová výchova před skupinou 1 (202IHN1)	PZ	
Individuální hlasová výchova před skupinou 2 (202IHN2)	PZ	Psychosomatické disciplíny (S20NPDS2)
Individuální hlasová výchova před skupinou 3 (202IHN3)	PZ	
Individuální hlasová výchova před skupinou 4 (202IHN4)	PZ	
Seminář teorie pohybu (202STN)	PZ	
Tělo v pohybu 1 (202TPH1)	PZ	
Tělo v pohybu 2 (202TPH2)	PZ	
Tělo v pohybu 3 (202TPH3)	PZ	
Tělo v pohybu 4 (202TPH4)	PZ	
Úvod do psychologie 1 (202UPN1)	PZ	
Úvod do psychologie 2 (202UPN2)	PZ	
Výchova k řeči 1 (202VRM1)	PZ	
Výchova k řeči 2 (202VRM2)	PZ	
Výchova k řeči 3 (202VRN3)	PZ	
Výchova k řeči 4 (202VRN4)	PZ	
Výchova k vědomému pohybu 1 (202VVO1)	PZ	
Výchova k vědomému pohybu 2 (202VVO2)	PZ	
Výchova k vědomému pohybu 3 (202VVO3)	PZ	
Výchova k vědomému pohybu 4 (202VVO4)	PZ	

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Povinně volitelné předměty KTK 202HATPN_KTK

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2PT			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2PT
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2T
207DCK1	Divadlo v české kultuře 1 <i>Pavel JANOUSEK, Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207DCK2	Divadlo v české kultuře 2 <i>Pavel JANOUSEK, Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2T

Předměty specializace: Povinně volitelné předměty B 202HATPNS6

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
202DAS1	Divadelně antropologický seminář 1 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>				ZK	3	3T
202DRF	Dramaturgie a produkce festivalu <i>Hana MALANÍKOVÁ</i>	Z	2	24S			
206IZU	Inspirační zdroje současného umění <i>Denisa VÁCLAVOVÁ</i>				Z	2	2ST
204ALPS	Produkční seminář <i>Denisa VÁCLAVOVÁ, Soňa ZUPAŇC-LOTKER</i>				ZK	2	2ST
202ZDP	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem <i>Hana MALANÍKOVÁ, Michaela RAIŠOVÁ</i>	Z	1	24CS	Z	1	24CS
207ZDP1	Základy divadelního pojmosloví 1 <i>Jan VEDRAL</i>	ZK	2	2T			
207ZDP2	Základy divadelního pojmosloví 2 <i>Lukáš BRYCHTA</i>				ZK	2	2T

Specializace: Autorská tvorba a psychosomatika

Volitelné předměty oborové 202HATPNS8

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
202APN3	Autorská prezentace 3 <i>Hana MALANÍKOVÁ, Přemysl RUT, Michal CUNDERLE</i>				ZK	3	2T
202EAD1	Divadelně antropologická dílna 1 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>	Z	2	20S	Z	2	20S
202DAS1	Divadelně antropologický seminář 1 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>				ZK	3	3T
202DTB1	Dramaturgie autorského textu 1 <i>Petr NOVOTNÝ</i>	Z	2	2T			
202DTT2	Dramaturgie autorského textu 2 <i>Petr NOVOTNÝ</i>				Z	2	2T
202DPI1	Dramaturgie písničky 1 <i>Přemysl RUT</i>	Z	2	2T			
202DPI2	Dramaturgie písničky 2 <i>Přemysl RUT</i>				Z	2	2T
202EXH1	Experimentální herecká tvorba 1 <i>Jaroslava POKORNÁ, Jan VEČERA</i>	Z	3	4T			

Volitelné předměty oborové 202HATPNS8 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
202EXH2	Experimentální herecká tvorba 2 <i>Jaroslava POKORNÁ, Jan VECERÁ</i>				Z	3	4T
202FME1	Feldenkraisova metoda 1 <i>Jan SKOVAJSA</i>	Z	2	2T			
202FME2	Feldenkraisova metoda 2 <i>Jan SKOVAJSA</i>				Z	2	2T
202FHM1	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 1 <i>Eva SLAVÍKOVÁ</i>	Z	3	3T			
202FHM2	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 2 <i>Eva SLAVÍKOVÁ</i>				Z	3	3T
202FAH3	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 3 <i>Eva SLAVÍKOVÁ</i>	Z	2	2T			
202FAH4	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 4 <i>Eva SLAVÍKOVÁ</i>				Z	2	2T
202EFP4	Filosofická propedeutika 4 <i>Michaela RAISOVÁ, Kent SJÖSTRÖM</i>				ZK	2	2T
202EI21	Improvizace 1 <i>Václav WORTNER</i>	Z	2	2T			
202EI22	Improvizace 2 <i>Václav WORTNER</i>				Z	2	2T
202ILM3	Individuální hlasová výchova 3 <i>Tereza JANDA ROGLOVÁ</i>	Z	2	1T			
202ILN4	Individuální hlasová výchova 4 <i>Tereza JANDA ROGLOVÁ</i>				ZK	2	1T
202INP	Interpretace písničky <i>Přemysl RUT</i>	ZK	3	1T			
202EIC1	Interpretační seminář 1 <i>Ondřej POLÁK, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	2T			
202EIC2	Interpretační seminář 2 <i>Ondřej POLÁK, Michaela RAISOVÁ</i>				ZK	2	2T
202PVK1	Pohybový trénink kondiční 1 <i>Jana NOVORYTOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	2T			
202PVK2	Pohybový trénink kondiční 2 <i>Klára LIDINSKÁ, Jana NOVORYTOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>				Z	2	2T
202PRN	Proměny autorství <i>Přemysl RUT</i>				ZK	3	2T
202PRV1	Práce s veršem 1 <i>Markéta POTUŽÁKOVÁ</i>	Z	2	1T			
202PRV2	Práce s veršem 2 <i>Markéta POTUŽÁKOVÁ</i>				Z	2	1T
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 <i>Hana MALANÍKOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 <i>Hana MALANÍKOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	24CS	Z	2	24CS

Specializace: Autorská tvorba a psychosomatika

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Volitelné předměty oborové (nabídka AP) 202HATPNS9

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
202ATR1	Autorské čtení 1 <i>Hana MALANIKOVÁ, Vít ZEMAN</i>	Z	2	2T			
202ATR2	Autorské čtení 2 <i>Pavel ZAJÍČEK, Vít ZEMAN</i>				Z	2	2T
202NEJ1	To nejlepší z českého divadla 1 <i>Martin PŠENIČKA</i>	Z	2	6PO			
202NEJ2	To nejlepší z českého divadla 2 <i>Martin PŠENIČKA</i>				Z	2	6PO

Výuka v angličtině