

**Studijní plán**  
Bicí nástroje (Mg) od 2022/23

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>						
173BICI*	Bicí nástroje	Z-5-1CT 173BICI7	ZK-5-1CT 173BICI8	Z-6-1CT 173BICI9	Z-6-1CT 173BICI0	22
173MEBI*	Melodické bicí nástroje	ZK-5-1CT 173MEBI7	ZK-5-1CT 173MEBI8	Z-6-1CT 173MEBI9	Z-6-1CT 173MEBI0	22
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>44</b>
<b>Povinné předměty</b>						
102HVO*	Hra v orchestru	Z-4-48CS 102HVO7	Z-4-48CS 102HVO8	Z-4-48CS 102HVO9	Z-4-48CS 102HVO0	16
173KHBN*	Komorní hra na bicí nástroje	Z-4-2CT 173KHBN7	Z-4-2CT 173KHBN8	Z-4-2CT 173KHBN9	ZK-4-2CT 173KHBN0	16
173SBIN*	Seminář bicích nástrojů	Z-3-2ST 173SBIN7	Z-3-2ST 173SBIN8	Z-3-2ST 173SBIN9	Z-3-2ST 173SBIN0	12
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>44</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>						
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
173KP*	Koncertní praxe - bicí		Z-1- 173KP3		Z-1- 173KP4	2
108OSHP*	Organizace a struktura hudebního provozu	Z-2-16PS 108OSHP1	ZK-3-16PS 108OSHP2	Z-2-16PS 108OSHP3	ZK-3-16PS 108OSHP4	10
173PMP	Příprava magisterské práce			Z-2-12SS 173PMP		2
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>20</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
173BNPM	Bicí nástroje - pedagogické minimum ①					0
173BNVVV	Bicí nástroje (Mg) - volitelné předměty výběr ②					0
101MCDHAMU	Modulová výuka pro HAMU ③					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ③					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑤					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>108</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>12</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

**Předměty profilujícího základu**

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Bicí nástroje 7 (173BICI7)	PZ	Absolventským výkonem
Bicí nástroje 8 (173BICI8)	PZ	Absolventským výkonem
Bicí nástroje 9 (173BICI9)	PZ	Absolventským výkonem

① Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

② 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

<b>Předmět</b>	<b>Typ</b>	<b>U státní závěrečné zkoušky bude ověřován</b>
Bicí nástroje 10 (173BICI0)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 7 (173MEBI7)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 9 (173MEBI9)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 10 (173MEBI0)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 7 (173KHBN7)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 8 (173KHBN8)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 9 (173KHBN9)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 10 (173KHBN0)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 7 (102HVO7)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 8 (102HVO8)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 9 (102HVO9)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 10 (102HVO0)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 8 (173MEBI8)	PZ	Absolventským výkonem
Organizace a struktura hudebního provozu 1 (108OSHP1)	ZT	Teoretická ústní zkouška - Organizace a struktura hudebního provozu (S173TUZ)
Organizace a struktura hudebního provozu 2 (108OSHP2)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 3 (108OSHP3)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 4 (108OSHP4)	ZT	

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Bicí nástroje (Mg) - volitelné předměty výběr 173BNNVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jaromír HAVLIK				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe Slavomír HORŇANKA, Iva OPLIŠTILOVÁ	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
173JIB1	Jazzová improvizace na bicí nástroje 1 Radek KRAMPĽ	Z	1	2T			
173JIB2	Jazzová improvizace na bicí nástroje 2 Radek KRAMPĽ				Z	1	2T
173JIB3	Jazzová improvizace na bicí nástroje 3 Radek KRAMPĽ	Z	1	2T			
173JIB4	Jazzová improvizace na bicí nástroje 4 Radek KRAMPĽ				Z	1	2T
173JK	Jazzová konzultace-bicí nástroje Daniel ŠOLTIŠ	Z	1	2T	Z	1	2T
173MBUP1	Malý buben - party 1 Pavel POLÍVKA	Z	1	10CS			
173MBUP2	Malý buben - party 2 Pavel POLÍVKA				Z	1	10CS
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 Jiřina MAREŠOVÁ	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 Jiřina MAREŠOVÁ				ZK	1	2T
173TMP1	Tympány - party 1 Václav MAZÁČEK	Z	1	10CS			
173TMP2	Tympány - party 2 Václav MAZÁČEK				Z	1	10CS
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky Zdeněk OTČENÁŠEK	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 Jana VOROŠOVÁ				Z	1	2T

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

### Bicí nástroje - pedagogické minimum 173BNPM

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
173DPB1	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích nástrojů 1 <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>	Z	1	6P+6S			
173DPB2	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích nástrojů 2 <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>				ZK	1	7P+7S
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

### Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.