

Studijní plán – 2. ročník

Nonverbální divadlo (Mg) - od 2022/23

| Název předmětu <i>vyučující</i> | ZS | | | | LS | | | |
|--|----------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
| | kód | zakončení | kredity | rozsah | kód | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty hlavní | | | | | | | | |
| Dramaturgie a režie <i>Adam HALÁŠ, David PIZINGER, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i> | 109DR1 | ZK | 8 | 8CT | 109DR2 | Z | 8 | 8CT |
| Minimální počet kreditů za semestr | 8 | | | | 8 | | | |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání | | | | | | | | |
| Dramaturgie autorského divadla <i>Adam HALÁŠ</i> | 109DA3 | Z | 4 | 2PT | 109DA4 | Z | 4 | 2PT |
| Herectví s maskou <i>Roman HORÁK, Hana STREJČKOVÁ</i> | 109HSM3 | Z | 2 | 2CT | | | | |
| Individuální tvorba <i>Adam HALÁŠ, Roman HORÁK, Lukáš HOUDEK, Jan JIRÁK, Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ, Radim VIZVÁRY, Filip ZAHRADNICKÝ, Martin ZBRŮZEK</i> | 109IT3 | Z | 4 | 3CT | 109IT4 | Z | 4 | 3CT |
| Příprava diplomové práce <i>Adam HALÁŠ, Roman HORÁK, Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ, Radim VIZVÁRY</i> | 109PDP1 | Z | 2 | 2ST | 109PDP2 | Z | 4 | 2ST |
| Psychologie mímiky a gestiky <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i> | 109PSMG3 | Z | 2 | 2PT | 109PSMG4 | ZK | 2 | 2PT |
| Teorie nonverbálního divadla <i>Adam HALÁŠ, Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ</i> | 109TEND3 | Z | 4 | 2ST | 109TEND4 | Z | 4 | 2ST |
| Minimální počet kreditů za semestr | 18 | | | | 18 | | | |
| Volitelné předměty | | | | | | | | |
| <i>Modulová výuka pro HAMU ②</i> | | | | | | | | |
| <i>Nonverbální divadlo (Mg.) - volitelné předměty</i> | | | | | | | | |
| <i>Cizí jazyk - výběr ①</i> | | | | | | | | |
| Minimální počet kreditů za semestr | 0 | | | | 0 | | | |
| Počet předepsaných kreditů celkem | 26 | | | | 26 | | | |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů | 4 | | | | 4 | | | |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr | 30 | | | | 30 | | | |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód | Název předmětu <i>Vyučující</i> | ZS | | | LS | | |
|---------|---|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 110PAM2 | Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 20SS |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Nonverbální divadlo (Mg.) - volitelné předměty 109NDNVV

| Kód | Název předmětu <i>Vyučující</i> | ZS | | | LS | | |
|----------|---|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 309HRT3 | Herectví 3 - Animace a herec <i>Halka JERÁBEK TŘEŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i> | Z | 1 | 2ST | | | |
| 108HUTM1 | Hudebně teoretické minimum 1 <i>Lucia Maloveská, Iva OPLIŠTILOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 108HUTM2 | Hudebně teoretické minimum 2 <i>Lucia Maloveská, Iva OPLIŠTILOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 108HUTM3 | Hudebně teoretické minimum 3 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLIŠTILOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 108HUTM4 | Hudebně teoretické minimum 4 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLIŠTILOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 109MSO1 | Manipulace s objektem 1 <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i> | Z | 1 | 4CT | | | |
| 109MSO2 | Manipulace s objektem 2 <i>Roman HORÁK, Filip ZAHRADNICKÝ</i> | | | | Z | 1 | 4CT |
| 703PKH | Přípravný kurz <i>Sabina FIRTOVÁ</i> | Z | 1 | 32CS | | | |
| 109SNDI3 | Soustředění katedry nonverbálního divadla 3 <i>Eliška VAVŘIKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 20CS |

Nonverbální divadlo - pedagogické minimum 109NDPM

| Kód | Název předmětu <i>Vyučující</i> | ZS | | | LS | | |
|----------|--|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 109DVND1 | Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i> | Z | 1 | 2ST | | | |
| 109DVND2 | Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 2 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i> | | | | ZK | 1 | 2ST |
| 108PEDA1 | Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i> | Z | 2 | 2PT | | | |
| 108PEDA2 | Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i> | | | | ZK | 2 | 2PT |
| 108PSYC1 | Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i> | Z | 2 | 2PT | | | |
| 108PSYC2 | Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i> | | | | ZK | 2 | 2PT |

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.