

Studijní plán

Audiovizuální studia - magistr_2021

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
373APRO2	Absolventský projekt 2				ZK-10-200CS 373APRO2	10
373KLZK3	Klauzurní zkouška 3		ZK-1-6CS 373KLZK3			1
Minimální počet kreditů						
11						
Povinné předměty						
373APRO1	Absolventský projekt 1			Z-5-100CS 373APRO1		5
373AS*	Audiovizuální seminář	Z-1-2ST 373AS7	Z-1-2ST 373AS8	Z-1-2ST 373AS9	Z-1-2ST 373AS10	4
373FAE2	Avantgardní a experimentální film 2		ZK-3-4PT 373FAE2		ZK-3-4PT 373FAE2	3
373BTCV*	Blok technických cvičení	Z-3-5CT 373BTCV7	Z-3-5CT 373BTCV8			6
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2		ZK-3-4PS+4SS 373DFT2			3
373DL*	Dílna	Z-4-4DT 373DL7	Z-4-4DT 373DL8	Z-4-4DT 373DL9	Z-4-4DT 373DL0	16
373DSM*	Diplomový seminář Mg			Z-1-2SO 373DSM1	Z-2-2ST 373DSM2	3
373KP3	Klauzurní práce 3		Z-3-90CS 373KP3			3
373MM2	Myšlení a média 2	ZK-2-2ST 373MM2		ZK-2-2ST 373MM2		2
373PR	Profesní rozvoj	Z-3-48SS 373PR				3
373PTDP	Příprava teoretické diplomové práce				Z-5-150S 373PTDP	5
373SD*	Semestrální dílo	Z-4-100CS 373SD4		Z-4-100CS 373SD5		8
373SEKS	Seminář kritiky a stylistiky	ZK-3-2ST 373SEKS				3
373SS	Sound Studies	Z-2-2ST 373SS		Z-2-2ST 373SS		2
373UMV	Umělecký výzkum			ZK-3-2ST 373UMV		3
373VP1	Volná práce ve veřejném prostoru 1	Z-5-30DS+70P 373VP1	Z-5-30DS+70P 373VP1	Z-5-30DS+70P 373VP1	Z-5-30DS+70P 373VP1	5
373ZAS*	Závěrečné soustředění v Poněšicích		Z-3-30DS 373ZAS4		Z-3-30DS 373ZASS	6
Minimální počet kreditů						
80						
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702FAOU3	ZK-3-2ST 702FAOU4			6
Minimální počet kreditů						
6						

Studijní plán (pokračování)
Audiovizuální studia - magistr_2021

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinně volitelné předměty						
373PVMT	<i>Teorie audiovize - Mgr - CAS ©</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)				6
373PVMP	<i>Praxe audiovize - Mgr - CAS ©</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)				6
Minimální počet kreditů						12
Volitelné předměty						
702CJV_2020	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>					0
703TFV_2020	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>					0
300VPZ_2020	<i>Volitelné předměty FAMU</i>					0
300MOD_2020	<i>Modulová výuka FAMU</i>					0
373MOD_2020	<i>Moduly CAS</i>					0
373VPCAS	<i>Volitelné předměty - doporučené pro CAS</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						109
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						11
Celkový počet kreditů						120

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Blok technických cvičení 7 (373BTCV7)	PZ	Absolventským výkonem
Blok technických cvičení 8 (373BTCV8)	PZ	Absolventským výkonem
Klauzurní zkouška 3 (373KLZK3)	PZ	Absolventským výkonem
Absolventský projekt 1 (373APRO1)	PZ	Absolventským výkonem
Absolventský projekt 2 (373APRO2)	PZ	Absolventským výkonem
Dílna 7 (373DL7)	PZ	Absolventským výkonem
Dílna 8 (373DL8)	PZ	Absolventským výkonem
Diplomový seminář Mg 1 (373DSM1)	ZT	Diplomovou práci
Diplomový seminář Mg 2 (373DSM2)	ZT	Diplomovou práci
Dílna 9 (373DL9)	PZ	Absolventským výkonem
Dílna 10 (373DL0)	PZ	Absolventským výkonem
Avantgardní a experimentální film 2 (373FAE2)	ZT	Dějiny audiovizuální tvorby (S373MDAVT)
Dějiny audiovizuálních teorií 2 (373DFT2)	ZT	
Myšlení a média 2 (373MM2)	ZT	Teorie audiovizuální tvorby (S373MTAVT)
Sound Studies (373SS)	ZT	

© PVB Magistr 2021

© PVB Magistr 2021

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Praxe audiovize - Mgr - CAS 373PVMP

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
373CAT1	Cvičení z audiovizuální techniky 1 <i>Martin BLAŽIČEK</i>				Z	1	25CS
373CAT2	Cvičení z audiovizuální techniky 2 <i>Martin BLAŽIČEK</i>				Z	1	25CS
373ECAP	Ephemerals - Contemporary Art Practices & their Documentation <i>Eric ROSENZVEIG</i>	Z	2	2ST			
101KPEA1	Kompoziční praxe EA a multimediální hudby 1 <i>Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>	Z	3	2T			
101KPEA2	Kompoziční praxe EA a multimediální hudby 2 <i>Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>				ZK	3	2T
373KOD2	Konzultační dílna CAS 2 <i>Georgy BAGDASAROV, Martin BLAŽIČEK, Marie LUKÁČOVÁ</i>	Z	1	12DS	Z	1	12DS
373KDAP2	Konzultační dílna audiovizuální postprodukce 2 <i>Martin OŽVOLD, Ondřej VAVŘEČKA</i>				Z	1	12SS
373PEPM	Pedagogická praxe CAS MG <i>Ondřej VAVŘEČKA</i>	Z	2	50P	Z	2	50P
373PRAX	Praxe v AV instituci <i>Martin BLAŽIČEK</i>	Z	1	30S	Z	1	30S
373VR1	Virtuální realita 1 <i>Šimon LEVITNER</i>	Z	2	4DO			
373VR2	Virtuální realita 2				ZK	2	4DO
312VPH	Vývoj počítačových her <i>Vojtěch ČERNÝ</i>				ZK	6	4PS6CS

PVB Magistr 2021

Teorie audiovize - Mgr - CAS 373PVMT

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
312DGH	Digital Game Histories <i>Jan BERNARD, Jaroslav ŠVELCH</i>	ZK	2	2PT			
101DANA1	Dějiny a analýza novodobých akustických umění 1 <i>Martin KLUSÁK, Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>	Z	2	2T			
101DANA2	Dějiny a analýza novodobých akustických umění 2 <i>Martin KLUSÁK, Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>				Z	2	2T
312HT1	Herní teorie 1 <i>Tereza FOUSEK KROBOVÁ, Jaroslav ŠVELCH</i>				ZK	2	2PS6SS
312HT2	Herní teorie 2 <i>Jan BERNARD, Tereza FOUSEK KROBOVÁ, Jaroslav ŠVELCH</i>	ZK	2	1PS6SS			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Dita MALEČKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
303PRAD	Právo pro dokumentaristy <i>Ivan David, Pavel Musil, Alice RŮŽIČKOVÁ</i>	Z	2	12SS	Z	2	12SS
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Martin BLAŽIČEK, Miroslav PETŘIČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘIČEK</i>				Z	2	2PT
373UA	Uchovávaní audiovize a nových médií				ZK	2	2ST

PVB Magistr 2021