

Studijní plán
 Obor Pedagogika tance (Mg)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
107PED3	Pedagogika - pro taneční obor 3			ZK-3-2T 107PED3		3
107PT1N	Metodika zvolené specializace (Mg) - výběr	Z-4-1+1/T 1 předmět	ZK-4-1+1/T 1 předmět	Z-4-1+1/T 1 předmět	ZK-4-1+1/T 1 předmět	16
Minimální počet kreditů						19
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
107DTV*	Didaktika taneční výchovy	Z-2-2ST 107DTV1	ZK-2-2ST 107DTV2			4
107PDP*	Příprava diplomové práce	Z-5- 107PDP1	Z-5- 107PDP2	Z-15- 107PDP3	Z-15- 107PDP4	40
Minimální počet kreditů						44
Povinné volitelné předměty						
107PS-N	Pedagogický seminář (Mg) - povinný výběr	Z-3-1/T 1 předmět	Z-3-1/T 1 předmět	Z-3-1/T 1 předmět	Z-3-1/T 1 předmět	12
107RS-N	Repertoár zvolené specializace (Mg) - povinný výběr	Z-2-2/T 1 předmět	Z-2-2/T 1 předmět	Z-2-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět	8
107TS-N	Technika zvolené specializace (Mg) - povinný výběr	Z-2-2/T 1 předmět	Z-2-2/T 1 předmět			4
107II-N	Výběrová přednáška z dějin tance II (Mg) - povinný výběr	Z-2-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			4
107VSB-N	Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy B (Mg) - povinný výběr	-3- 1 předmět	-3- 1 předmět			6
107VI-N	Výběrový praktický taneční kurz (Mg) - povinný výběr	Z-2-2/T	Z-2-			4
Minimální počet kreditů						38
Volitelné předměty						
107PT4N	Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ②					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						101
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						19
Celkový počet kreditů						120

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Metodika zvolené specializace (Mg) - výběr 107PT1N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107MK5	Metodika klasického tance 5 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	4	1+1/T			
107MK6	Metodika klasického tance 6 Mahulena KŘENKOVÁ				ZK	4	1+1/T
107MEK7	Metodika klasického tance 7 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	4	1+1/T			
107MEK8	Metodika klasického tance 8 Mahulena KŘENKOVÁ				ZK	4	1+1/T
107ML5	Metodika lidového tance 5 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ	Z	4	1+1/T			
107ML6	Metodika lidového tance 6 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ				ZK	4	1+1/T
107MEL7	Metodika lidového tance 7 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ	Z	4	1+1/T			
107MEL8	Metodika lidového tance 8 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ				ZK	4	1+1/T
107MES1	Metodika současného tance 1 Andrea OPAVSKÁ	Z	4	1+1/T			
107MES2	Metodika současného tance 2 Andrea OPAVSKÁ				ZK	4	1+1/T
107MES3	Metodika současného tance 3 Andrea OPAVSKÁ	Z	4	1+1/T			
107MES4	Metodika současného tance 4 Andrea OPAVSKÁ				ZK	4	1+1/T

Pedagogický seminář (Mg) - povinný výběr 107PS-N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107PSK5	Pedagogický seminář klasického tance 5 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	3	1T			
107PSK6	Pedagogický seminář klasického tance 6 Mahulena KŘENKOVÁ				Z	3	1T
107PSKL7	Pedagogický seminář klasického tance 7 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	3	1T			
107PSKL8	Pedagogický seminář klasického tance 8 Mahulena KŘENKOVÁ				Z	3	1T
107PSL5	Pedagogický seminář lidového tance 5 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ	Z	3	1T			
107PSL6	Pedagogický seminář lidového tance 6 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ				Z	3	1T
107PSL7	Pedagogický seminář lidového tance 7 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ	Z	3	1T			
107PSL8	Pedagogický seminář lidového tance 8 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ				Z	3	1T
107PSST1	Pedagogický seminář současného tance 1 Andrea OPAVSKÁ	Z	3	1T			
107PSST2	Pedagogický seminář současného tance 2 Andrea OPAVSKÁ				Z	3	1T
107PSST3	Pedagogický seminář současného tance 3 Andrea OPAVSKÁ	Z	3	1T			
107PSST4	Pedagogický seminář současného tance 4 Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ				Z	3	1T

Repertoár zvolené specializace (Mg) - povinný výběr 107RS-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107RK1	Repertoár klasického tance 1 <i>Adéla POLLERTO VÁ</i>	Z	2	2T			
107RK2	Repertoár klasického tance 2 <i>Adéla POLLERTO VÁ</i>				Z	2	2T
107RKL3	Repertoár klasického tance 3 <i>Adéla POLLERTO VÁ</i>	Z	2	2T			
107RKL4	Repertoár klasického tance 4 <i>Adéla POLLERTO VÁ</i>				ZK	2	2T
107RL1	Repertoár lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107RL2	Repertoár lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATO VÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2T
107RLI3	Repertoár lidového tance 3 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107RLI4	Repertoár lidového tance 4 <i>Eva VLČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
107RST1	Repertoár současného tance 1 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	Z	2	2T			
107RST2	Repertoár současného tance 2 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>				Z	2	2T
107RST3	Repertoár současného tance 3 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	Z	2	2T			
107RST4	Repertoár současného tance 4 <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				ZK	2	2T

Technika zvolené specializace (Mg) - povinný výběr 107TS-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107TEK5	Technika klasického tance 5 <i>Mahulena KRĚNKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEK6	Technika klasického tance 6 <i>Mahulena KRĚNKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEL5	Technika lidového tance 5 <i>Marie VRBATO VÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEL6	Technika lidového tance 6 <i>Marie VRBATO VÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2T
107TES1	Technika současného tance 1	Z	2	2T			
107TES2	Technika současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr 107PT4N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107CT	Cunningham technika	Z	2	2T	Z	2	2T
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>	Z	2	1T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>				Z	2	1T
107LTK1	Lidová taneční kultura 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr 107PT4N (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107LTS1	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2ST			
107LTS2	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2ST
107PSK5	Pedagogický seminář klasického tance 5 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	3	1T			
107PSK6	Pedagogický seminář klasického tance 6 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	3	1T
107PSL5	Pedagogický seminář lidového tance 5 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	3	1T			
107PSL6	Pedagogický seminář lidového tance 6 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	3	1T
107PSST1	Pedagogický seminář současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1T			
107PSST2	Pedagogický seminář současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1T
107PSST3	Pedagogický seminář současného tance 3 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1T			
107PSST4	Pedagogický seminář současného tance 4 <i>Monika DIATTA-REBICOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2T
107PVT1	Psychologie vnímání tance 1	Z	2	10S			
107PVT2	Psychologie vnímání tance 2 <i>Josef Bartoš, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	10S
107RK1	Repertoár klasického tance 1 <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>	Z	2	2T			
107RK2	Repertoár klasického tance 2 <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>				Z	2	2T
107RL1	Repertoár lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107RL2	Repertoár lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2T
107RST1	Repertoár současného tance 1 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	Z	2	2T			
107RST2	Repertoár současného tance 2 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>				Z	2	2T
107RST3	Repertoár současného tance 3 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	Z	2	2T			
107RST4	Repertoár současného tance 4 <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				ZK	2	2T
107SFM1	Seminář Franklinovy metody 1	Z	2	2ST			
107SFM2	Seminář Franklinovy metody 2 <i>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>				Z	2	2ST
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Markéta VAJDOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Markéta VAJDOVÁ</i>				Z	2	2T
107TNS1	Tanec na špičkách 1	Z	2	1T			

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr 107PT4N (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1T
107TE1	Taneční estetika 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2ST			
107TE2	Taneční estetika 2 <i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJLOVÁ</i>				ZK	3	2ST
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2T
107TM	Taneční medicína <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>	Z	2	2T	Z	2	2T
107VS3	Videoseminář 3 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107VS4	Videoseminář 4 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107VS5	Videoseminář 5 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107VS6	Videoseminář 6 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107VSA1	Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2T			
107VSA2	Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2T
107ZM1	Základy tanečního managementu 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	3	2ST			
107ZM2	Základy tanečního managementu 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	3	2ST

Výběrová přednáška z dějin tance II (Mg) - povinný výběr 107II-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107CHD1	Choreografie 20. století 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2T			
107CHD2	Choreografie 20. století 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2T
107DXX1	Dějiny baletu 20. století 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2T			
107DXX2	Dějiny baletu 20. století 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2T
107MTS1	Moderní taneční směry 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2T			
107MTS2	Moderní taneční směry 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2T
107VC1	Výběrová přednáška z dějin tance C 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	3	2T			
107VC2	Výběrová přednáška z dějin tance C 2 <i>Lucie DERCSÉNYI, Lucie HAYASHI</i>				ZK	3	2T
107VD1	Výběrová přednáška z dějin tance D 1	Z	3	2T			
107VD2	Výběrová přednáška z dějin tance D 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2T

Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy B (Mg) - povinný výběr 107VSB-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107AT1	Analýza tance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	4	2ST			
107AT2	Analýza tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	4	2ST
107DBM1	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2T			
107DBM2	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2T
107STA1	Sociologie tance 1	Z	3	2PT			
107STA2	Sociologie tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TA1	Taneční antropologie 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107TA2	Taneční antropologie 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TE1	Taneční estetika 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2ST			
107TE2	Taneční estetika 2 <i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJOVÁ</i>				ZK	3	2ST
107VTV1	Výběrová přednáška z taneční vědy 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2T			
107VTV2	Výběrová přednáška z taneční vědy 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2T

Výběrový praktický taneční kurz (Mg) - povinný výběr 107VI-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T