

Chamber Music Performance Section

Provided qualifications and study plans

Chamber Music (N0215A310024) – continuing master's programme.....2

Study plan

Komorní hra (Mg) - od 2022/23

Code	Course Name	1st year		2nd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	
Required subjects						
198SKH*	Chamber Music Seminar	Z-6-2ST 198SKH1	Z-6-2ST 198SKH2	Z-7-2ST 198SKH3	Z-7-2ST 198SKH4	26
Minimal number of credits						26
Required subjects with the possibility of repeat registration						
702HAOU*	English for Students of Music and Dance	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
198KP*	Concert Practice - Chamber Music		Z-1- 198KP1		Z-1- 198KP2	2
108OSHP*	Organization and structure of music operations	Z-2-16PS 108OSHP1	ZK-3-16PS 108OSHP2	Z-2-16PS 108OSHP3	ZK-3-16PS 108OSHP4	10
198PMP	Preparation of Master's Thesis			Z-2-12SS 198PMP		2
Minimal number of credits						20
Required elective subjects						
198KMNPV	<i>Komorní hra (Mg) - povinně volitelné</i>	In this group you have to obtain at least 56 credits				56
Minimal number of credits						56
Elective subjects						
198KMPPM	<i>Komorní hra - pedagogické minimum ②</i>					0
100MOCHAMU	<i>Modules for HAMU ③</i>					0
702CJ	<i>Foreign language - elective ①</i>					0
703PTRV	<i>Physical Education - elective ④</i>					0
Minimal number of credits						0
Total number of set credits						102
Number of credits that have to be obtained from optional subjects						18
Total number of credits						120

Subjects of profiling base

Subject	Type	During final examination the following will be evaluated
Chamber Music - Woodwind and Brass Quintet 1 (198KHDK1)	PS	Graduate performance
Chamber Music - Woodwind and Brass Quintet 2 (198KHDK2)	PS	Graduate performance
Chamber Music - Woodwind and Brass Quintet 3 (198KHDK3)	PS	Graduate performance
Chamber Music - Woodwind and Brass Quintet 4 (198KHDK4)	PS	Graduate performance
Chamber Music - Piano Trio 4 (198KHKT4)	PS	Graduate performance
Chamber Music - Other Cast 1 (198KHJO1)	PS	Graduate performance
Chamber Music - Other Cast 2 (198KHJO2)	PS	Graduate performance
Chamber Music - Other Cast 3 (198KHJO3)	PS	Graduate performance
Chamber Music - Other Cast 4 (198KHJO4)	PS	Graduate performance

② Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Subject	Type	During final examination the following will be evaluated
Chamber Music - String Quartet 1 (198KHSK1)	PS	Graduate performance
Chamber Music - String Quartet 2 (198KHSK2)	PS	Graduate performance
Chamber Music - String Quartet 3 (198KHSK3)	PS	Graduate performance
Chamber Music - String Quartet 4 (198KHSK4)	PS	Graduate performance
Chamber Music - Piano Trio 1 (198KHKT1)	PS	Graduate performance
Chamber Music - Piano Trio 2 (198KHKT2)	PS	Graduate performance
Chamber Music - Piano Trio 3 (198KHKT3)	PS	Graduate performance
Organization and structure of music operations 1 (108OSHP1)	BS	Theoretical Oral Examination - Organization and Structure of Music Operations (S198TUZ)
Organization and structure of music operations 2 (108OSHP2)	BS	
Organization and structure of music operations 3 (108OSHP3)	BS	
Organization and structure of music operations 4 (108OSHP4)	BS	

Study plan – 1st year
Komorní hra (Mg) - od 2022/23

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Required subjects								
Chamber Music Seminar <i>Václav BERNÁŠEK, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Leoš ČEPIČEKÝ</i>	198SKH1	Z	6	2ST	198SKH2	Z	6	2ST
Minimal number of credits per semester	6				6			
Required subjects with the possibility of repeat registration								
English for Students of Music and Dance <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Concert Practice - Chamber Music <i>Václav BERNÁŠEK, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ</i>					198KP1	Z	1	
Organization and structure of music operations <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH1	Z	2	16PS	108OSH2	ZK	3	16PS
Minimal number of credits per semester	5				7			
Required elective subjects								
<i>Komorní hra (Mg) - povinné volitelné</i>	In this group you have to obtain throughout your study at least 56 credits							
Minimal number of credits per semester	0				0			
Elective subjects								
<i>Modules for HAMU ③</i>								
<i>Foreign language - elective ①</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	11				13			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	19				17			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Study plan – 2nd year
Komorní hra (Mg) - od 2022/23

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Required subjects								
Chamber Music Seminar <i>Václav BERNÁSEK, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	198SKH3	Z	7	2ST	198SKH4	Z	7	2ST
Minimal number of credits per semester	7				7			
Required subjects with the possibility of repeat registration								
Concert Practice - Chamber Music <i>Václav BERNÁSEK, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ</i>					198KP2	Z	1	
Organization and structure of music operations <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH3	Z	2	16PS	108OSH4	ZK	3	16PS
Preparation of Master's Thesis <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁSEK, Kvitoslava BILINSKÁ, Jana BROŽKOVÁ, Mikael ERICSSON, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Radomír PIVODA, Tomáš STRÁŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Jan VOBOŘIL, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ</i>	198PMP	Z	2	12SS				
Minimal number of credits per semester	4				4			
Required elective subjects								
<i>Komorní hra (Mg) - povinné volitelné</i>	In this group you have to obtain throughout your study at least 56 credits							
Minimal number of credits per semester	0				0			
Elective subjects								
<i>Modules for HAMU ③</i>								
<i>Foreign language - elective ①</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	11				11			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	19				19			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of study qualification optional subjects

198KMNPV

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
198KHJO1	Chamber Music - Other Cast 1 <i>Jan BARTOS, Václav BERNÁŠEK, Kvitoslava BILINSKÁ, Jana BROŽKOVÁ, Mikael ERICSSON, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Radomír PIVODA, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Jan VOBOŘIL, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	14	2CT			
198KHJO2	Chamber Music - Other Cast 2 <i>Jan BARTOS, Václav BERNÁŠEK, Kvitoslava BILINSKÁ, Jana BROŽKOVÁ, Mikael ERICSSON, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Radomír PIVODA, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Jan VOBOŘIL, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ</i>				ZK	14	2CT
198KHJO3	Chamber Music - Other Cast 3 <i>Jan BARTOS, Václav BERNÁŠEK, Kvitoslava BILINSKÁ, Jana BROŽKOVÁ, Mikael ERICSSON, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Radomír PIVODA, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Jan VOBOŘIL, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	14	2CT			
198KHJO4	Chamber Music - Other Cast 4 <i>Jan BARTOS, Václav BERNÁŠEK, Kvitoslava BILINSKÁ, Jana BROŽKOVÁ, Mikael ERICSSON, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Radomír PIVODA, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Jan VOBOŘIL, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ</i>				Z	14	2CT
198KHKT1	Chamber Music - Piano Trio 1 <i>Jan BARTOS, Václav BERNÁŠEK, Kvitoslava BILINSKÁ, Mikael ERICSSON, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Tomáš STRAŠIL, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS</i>	Z	14	2CT			
198KHKT2	Chamber Music - Piano Trio 2 <i>Jan BARTOS, Václav BERNÁŠEK, Kvitoslava BILINSKÁ, Mikael ERICSSON, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Tomáš STRAŠIL, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS</i>				ZK	14	2CT
198KHKT3	Chamber Music - Piano Trio 3 <i>Jan BARTOS, Václav BERNÁŠEK, Kvitoslava BILINSKÁ, Mikael ERICSSON, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Tomáš STRAŠIL, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS</i>	Z	14	2CT			
198KHKT4	Chamber Music - Piano Trio 4 <i>Jan BARTOS, Václav BERNÁŠEK, Kvitoslava BILINSKÁ, Mikael ERICSSON, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Tomáš STRAŠIL, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS</i>				Z	14	2CT
198KHSK1	Chamber Music - String Quartet 1 <i>Václav BERNÁŠEK, Mikael ERICSSON, Pavel KUDELÁSEK, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	14	2CT			
198KHSK2	Chamber Music - String Quartet 2 <i>Václav BERNÁŠEK, Mikael ERICSSON, Pavel KUDELÁSEK, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Leoš ČEPIČKÝ</i>				ZK	14	2CT
198KHSK3	Chamber Music - String Quartet 3 <i>Václav BERNÁŠEK, Mikael ERICSSON, Pavel KUDELÁSEK, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	14	2CT			
198KHSK4	Chamber Music - String Quartet 4 <i>Václav BERNÁŠEK, Mikael ERICSSON, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Leoš ČEPIČKÝ</i>				Z	14	2CT
198KHDK1	Chamber Music - Woodwind and Brass Quintet 1 <i>Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, Vlastimil MAREŠ, Radomír PIVODA, Jan VOBOŘIL</i>	Z	14	2CT			
198KHDK2	Chamber Music - Woodwind and Brass Quintet 2 <i>Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, Vlastimil MAREŠ, Radomír PIVODA, Jan VOBOŘIL</i>				ZK	14	2CT
198KHDK3	Chamber Music - Woodwind and Brass Quintet 3 <i>Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, Vlastimil MAREŠ, Radomír PIVODA, Jan VOBOŘIL</i>	Z	14	2CT			
198KHDK4	Chamber Music - Woodwind and Brass Quintet 4 <i>Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, Vlastimil MAREŠ, Radomír PIVODA, Jan VOBOŘIL</i>				Z	14	2CT

198KMPM

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
105V PNS1	Didactics / Teaching Practice of Cello and Double Bass 1 <i>Tomáš STRAŠIL, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	6PS+6SS			
105V PNS2	Didactics / Teaching Practice of Cello and Double Bass 2 <i>Miroslav PETRÁŠ, Tomáš STRAŠIL, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	7PS+7SS
105V PVS1	Didactics / Teaching Practice of Violin and Viola 1 <i>Jindřich PAZDERA</i>	Z	1	6PS+6SS			
105V PVS2	Didactics / Teaching Practice of Violin and Viola 2 <i>Jindřich PAZDERA</i>				ZK	1	7PS+7SS
106DVP1	Didactics / Teaching Practice of Woodwind and Brass Instruments 1 <i>Jiří NOVOTNÝ</i>	Z	1	6PS+6SS			
106DVP2	Didactics / Teaching Practice of Woodwind and Brass Instruments 2 <i>Jiří NOVOTNÝ</i>				ZK	1	7PS+7SS
104DKLH1	Didactics of Piano 1 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
104DKLH2	Didactics of Piano 2 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
104DKLH3	Didactics of Piano 3	Z	2	2PT			
104DKLH4	Didactics of Piano 4				ZK	2	2PT
108PEDA1	Pedagogy 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogy 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychology 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychology 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
104V PKL1	Teaching Practice of Piano 1 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	1	1CT			
104V PKL2	Teaching Practice of Piano 2 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	1CT
104V PKL3	Teaching Practice of Piano 3	Z	1	1CT			
104V PKL4	Teaching Practice of Piano 4				ZK	2	1CT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

100MODHAMU

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDŇÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.