

### Study plan – 3rd year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
<b>Required main subjects</b>								
Non-Verbal Theatre-Basic of Author Production <i>Adam HALAŠ, Eliška VAVŘIKOVÁ, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	109NDZ1	ZK	12	5T	109NDZ2	Z	12	5T
<b>Minimal number of credits per semester</b>	12				12			
<b>Required subjects with the possibility of repeat registration</b>								
Acrobatics <i>Jiří FIRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703AKH5	Z	2	2CT	703AKH6	ZK	2	2CT
Improvisation <i>Martin ZBROZEK</i>	109IM5	Z	1	2T	109IM6	Z	1	2T
Jevištní řeč - herecká výchova <i>Eliška VAVŘIKOVÁ</i>	109JRE5	Z	2	2T	109JRE6	Z	2	2T
Chapters from the History of Non-Verbal Theatre <i>Adam HALAŠ, Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109KDND3	Z	2	2T	109KDND4	ZK	2	2T
Pantomime and Body's mime <i>Radim VIZVÁRY</i>	109PT5	Z	2	3T	109PT6	Z	2	3T
Non-Verbal Theatre workshop <i>Roman HORÁK</i>					109SKND3	Z	1	20S
Training <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠIKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T5	Z	1	4CT	109T6	Z	1	4CT
Basic of Dance Aesthetics <i>Zuzana RAFAJOVÁ</i>	107ZTE1	Z	2	2T	107ZTE2	ZK	2	2T
<b>Minimal number of credits per semester</b>	12				13			
<b>Elective subjects</b>								
Modules for HAMU ☺								
Selected Topics in Non-Verbal Theatre (Bc) - elective								
Foreign language - elective ☹								
<b>Minimal number of credits per semester</b>	0				0			
<b>Total number of set credits</b>	24				25			
<b>Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects</b>	6				5			
<b>Total recommended number of credits per semester</b>	30				30			

- ☺ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ☹ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of study qualification optional subjects

Groups of study qualification optional subjects

100MODHAMU

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽADNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

109NOD4B

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
309HRT3	Acting 3 - Animation and actor <i>Halka JERÁBEK TŘEŠNÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	3S-1CS			
109SND1	Contemporary Nonverbal Theatre 1 <i>Adam HALÁŠ</i>	Z	1	2ST			
109SND2	Contemporary Nonverbal Theatre 2 <i>Adam HALÁŠ</i>				Z	1	2ST
109DVND1	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 2 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
109MSO1	Manipulation with object 1 <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulation with object 2 <i>Roman HORÁK, Filip ZAHRADNICKÝ</i>				Z	1	4CT
108PTKP	Music Theory Pre-seminar of Making Theses <i>Miloš HONŠ</i>	Z	1	1PT	Z	1	1PT
109HN1	Music instrument 1 <i>Ondřej URBAN</i>	Z	1	1T			
109HN2	Music instrument 2 <i>Ondřej URBAN</i>				Z	1	1T
703PKH	Preparation Course <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			