

Study plan – 2nd year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Required main subjects								
Non-Verbal Theatre-Dramaturgy and directing <i>Adam HALAS</i>	109NDD1	ZK	14	8T	109NDD2	Z	14	8T
Teorie nonverbál. divadla a příprava diplom. úkolu <i>Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109TND3	Z	3	2T	109TND4	Z	3	2T
Minimal number of credits per semester	17				17			
Required subjects with the possibility of repeat registration								
Theatre Literary Management <i>Adam HALAS</i>	109DA3	Z	4	2PT	109DA4	Z	4	2PT
Psychology of Mimic and Gesticulation <i>Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	109PMG3	Z	3	1T	109PMG4	Z	3	1T
Psychology of Mimic and Gesticulation Seminar <i>Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	109SPM3	Z	3	1T	109SPM4	Z	3	1T
Training <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠIKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T9	Z	1	4T	109T10	Z	1	4T
Minimal number of credits per semester	11				11			
Elective subjects								
<i>Modules for HAMU ☺</i>								
<i>Selected Topics in Non-Verbal Theatre (Mg) - elective</i>								
<i>Foreign language - elective ☹</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	28				28			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	2				2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

- ☺ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
☹ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of study qualification optional subjects

Groups of study qualification optional subjects

100MODHAMU

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽADNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

109NOD3N

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
309HRT3	Acting 3 - Animation and actor <i>Halka JERÁBEK TŘESNÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	20SS			
109SND1	Contemporary Nonverbal Theatre 1 <i>Adam HALÁŠ</i>	Z	1	2ST			
109SND2	Contemporary Nonverbal Theatre 2 <i>Adam HALÁŠ</i>				Z	1	2ST
109DVND1	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 2 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
109MSO1	Manipulation with object 1 <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulation with object 2 <i>Roman HORÁK, Filip ZAHRADNICKÝ</i>				Z	1	4CT
109SKND4	Non-Verbal Theatre workshop 4 <i>Roman HORÁK</i>				Z	1	20S
109SKND5	Non-Verbal Theatre workshop 5 <i>Roman HORÁK</i>				Z	1	20S
108PED1	Pedagogy 1 <i>Eva SAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogy 2 <i>Eva SAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychology 1 <i>Eva SAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychology 2 <i>Eva SAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	2T