

Study plan – 1st year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Required main subjects								
Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique <i>Václav JANEČEK</i>	107DMKT1	Z	3	2ST	107DMKT2	ZK	3	2ST
Pedagogical pre-seminar <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	107PPRO1	Z	2	2ST	107PPRO2	ZK	2	2ST
Minimal number of credits per semester	5				5			
Required subjects with the possibility of repeat registration								
English for Students of Music and Dance <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
The Arts History for Dance Professions <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107DU1	Z	2	2PT	107DU2	Z	2	2PT
Basics of Voice Training and Rhetoric <i>Klára ŠEDOVÁ</i>	107HLV1	Z	2	2CT	107HLV2	Z	2	2CT
Dance workshop <i>Andrea OPAVSKÁ</i>					107SKTA	Z	1	10PS
Dance medicine <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>	107TME1	Z	2	2ST	107TME2	Z	2	2ST
Training of Classical Ballet Technique <i>Václav JANEČEK</i>	107TRKT1	Z	2	2CT	107TRKT2	Z	2	2CT
Folk Dance Training <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	107TLTA1	Z	2	2CT	107TLTA2	Z	2	2CT
Modern and Contemporary Dance Training <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	107TMST1	Z	2	2CT	107TMST2	Z	2	2CT
Selective Didactics and Methodology <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Václav JANEČEK, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	107VDM1	Z	2	4ST	107VDM2	ZK	2	4ST
Basics of Physical Training <i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>	107ZPPR1	Z	2	2ST	107ZPPR2	ZK	2	2ST
Survey of History of Dance and Ballet <i>Zuzana RAFAJOVÁ</i>	107PDTB1	Z	3	2PT+2ST	107PDTB2	ZK	3	2PT+2ST
Introduction to Dance Education <i>Václav JANEČEK, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	107UP1	Z	2	2ST	107UP2	ZK	2	2ST
Minimal number of credits per semester	24				25			
Elective subjects								
Modules for HAMU ②								
Foreign language - elective ①								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	29				30			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	1				0			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

PLÁN VZNIKLY KOPÍJ Z PLÁNU 107KPTKT

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of specialization optional subjects

Groups of specialization optional subjects

100MODHAMU

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽADNÁ, Markéta ŠTĚPÁNIKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

107PTBCV

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107KTP1	Classical Dance (Dance Education) 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	4T			
107KTP2	Classical Dance (Dance Education) 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	4T
107TIS1	Dance Improvisation - Seminar 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TIS2	Dance Improvisation - Seminar 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2T
107INP2	Dance Interpretation Practice 2 <i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2T
107INP1	Dance Interpretation Practice 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107SOKT	Dance workshop <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2		Z	2	
107LTP1	Folk Dance 1 (Dance Education) <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107LTP2	Folk Dance 2 (Dance Education) <i>Eva VLČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
107HT1	Historical Dances 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2CT			
107HT2	Historical Dances 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2CT
107LAP1	Laban movement analysis / dance movement therapy 1 <i>Lucie DERCSENYI</i>	Z	2	1T			
107LAP2	Laban movement analysis / dance movement therapy 2 <i>Lucie DERCSENYI</i>				Z	2	1T
107MTP1	Modern Dance 1 (Dance Education) <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	Z	2	4T			
107MTP2	Modern Dance 2 (Dance Education) <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>				ZK	2	4T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2T