

Studijní plán – 4. ročník
Herectví činoherního divadla (M.A.)

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Herecká tvorba <i>Tomáš PAVELKA, Miroslava PLEŠTILOVÁ</i>	201HTR7	ZK	6	8T	201HTR8	ZK	6	8T
Inscenační tvorba <i>Tomáš PAVELKA, Miroslava PLEŠTILOVÁ, Milan SCHEJBAL, Milan ŠOTEK</i>	201INH2	ZK	10	20T	201INH3	ZK	11	20T
Minimální počet kreditů za semestr	16				17			
Povinné předměty								
Dabing - kurz 1 <i>Vojtěch HÁJEK, Regina SZYMIKOVÁ</i>					201DAB1	Z	1	24S
Jevištní mluva <i>Zdenka SAJFERTOVÁ, Regina SZYMIKOVÁ</i>	201JMU5	Z	2	1T	201JMU6	Z	2	1T
Jevištní pohyb <i>Martin PACEK</i>	201JEH7	Z	2	4T	201JEH8	Z	3	4T
Magisterský diplomový seminář 1 <i>Tomáš PAVELKA, Miroslava PLEŠTILOVÁ, Milan SCHEJBAL, Milan ŠOTEK</i>	201MGH1	Z	2	1T				
Oborová praxe <i>Jakub KORČÁK, Milan SCHEJBAL, Milan ŠOTEK</i>	201OPR2	Z	4	40S	201OPR2	Z	4	40S
Ročníkový kurz KČD <i>Milan SCHEJBAL, Milan ŠOTEK</i>					201ROK5	Z	1	24S
Teorie divadla a jeho složek 1 <i>Milan ŠOTEK</i>	201TDJ1	Z	2	3T				
Trénink <i>Karolína GILOVÁ, Martin PACEK</i>	201TRN7	Z	2	2T	201TRN8	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	10				9			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Anglický jazyk volitelně pro Herectví KČD 201HCDA

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
702DAOU1	Anglický jazyk pro odborné účely 1 Klára BICANOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ	ZK	3	2ST			
702DAOU2	Anglický jazyk pro odborné účely 2 Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ				ZK	3	2ST

Volitelné předměty oborové 201CHM4

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
201EAP	Erasmus Acting Project Jakub KORČÁK	Z	3	6T	Z	3	6T
201ETU1	Etudy 1	Z	1	24S			
201FHE2	Filmové herectví 2 Bohdan SLÁMA				Z	2	3T
201HJT	Herec jako tvůrce textu Jana KUDLÁČKOVÁ	Z	2		Z	2	
201HPV	Herecká praxe ve filmu, televizi a rozhlas				Z	2	
201HPR3	Herecká propedeutika 3 Jan BURIAN	Z	1	2T			
201HPR4	Herecká propedeutika 4 Jan BURIAN				Z	1	2T
201HMI1	Herectví před mikrofonem 1 Lukáš HLAVICA	Z	1	20S			
201HMI2	Herectví před mikrofonem 2 Lukáš HLAVICA				ZK	2	20S
201HMP1	Hlasová a mluvní pedagogika 1 Regina SZYMKOVÁ	Z	1	2T			
201HMP2	Hlasová a mluvní pedagogika 2 Regina SZYMKOVÁ				Z	1	2T
201ITH1	Interpretační seminář 1 Jana KUDLÁČKOVÁ	Z	1	2T			
201ITH2	Interpretační seminář 2 Jana KUDLÁČKOVÁ				Z	1	2T
201JMK3	Jeviští mluva kolektivně 3 Martina Ema GASPAROVIČ	Z	1	1T			
201JMK4	Jeviští mluva kolektivně 4 Martina Ema GASPAROVIČ				Z	1	1T
201JMK5	Jeviští mluva kolektivně 5 Martina Ema GASPAROVIČ	Z	1	1T			
201JMK6	Jeviští mluva kolektivně 6 Martina Ema GASPAROVIČ				Z	1	1T
201JOG3	Jógová terapie 3 Blanka BURIANOVÁ	Z	1	2T			
201JOG4	Jógová terapie 4 Blanka BURIANOVÁ				Z	1	2T
201NZP1	Nezávislý projekt 1 Jitka GORIAUX	Z	2	15T	Z	2	15T
201NZP2	Nezávislý projekt 2	Z	2	15T	Z	2	15T
201NZP3	Nezávislý projekt 3 Jitka GORIAUX	Z	3	20T	Z	3	20T
201NZP4	Nezávislý projekt 4	Z	3	20T	Z	3	20T
201PZD1	Percepce zahraničních tendencí v současné evropské činohře 1 Jitka GORIAUX	Z	1	14S			

Volitelné předměty oborové 201CHM4 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
201PHV1	Podoby herectví 1 Zuzana ŠILOVÁ	Z	1	4T			
201PHV2	Podoby herectví 2 Zuzana ŠILOVÁ				Z	1	4T
201SZV1	Sborový zpěv 1 Jiří ŠVĚRÁK	Z	1	2T			
201SZV2	Sborový zpěv 2 Jiří ŠVĚRÁK				Z	1	2T
201STP1	Step 1 Petra MACHÁČKOVÁ	Z	1	2T			
201STP2	Step 2 Petra MACHÁČKOVÁ				Z	1	2T
201VEH3	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení 3 Vladimír FRANZ	Z	1	2T			
201VEH4	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení 4 Vladimír FRANZ				ZK	1	2T
201WSS	Workshop s osobností světového divadla	Z	5	14S	Z	5	14S
201WOS	Workshop s osobností světového divadla Jana SLOUKOVÁ	Z	1	14S	Z	1	14S