

Studijní plán – 1. ročník

Dirigování (Bc) od 2022/2023

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Dirigování sboru Jaroslav BRYCH, Tomáš KOUTNÍK, Leoš SVÁROVSKÝ	102DIS1	Z	4	13CS	102DIS2	ZK	4	13CS
Seminář dirigování Tomáš KOUTNÍK	102SD1	Z	2	2ST	102SD2	Z	2	2ST
Studium operního repertoáru Norbert BAXA, Leoš SVÁROVSKÝ	102SORE1	Z	3	1CT	102SORE2	ZK	3	1CT
Studium orchestrálního repertoáru Tomáš KOUTNÍK, Leoš SVÁROVSKÝ	102STOR1	Z	3	1CT	102STOR2	ZK	3	1CT
Studium sborového repertoáru Jaroslav BRYCH, Tomáš KOUTNÍK	102SSBR1	Z	3	1CT	102SSBR2	ZK	3	1CT
Minimální počet kreditů za semestr	15				15			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny hudby Jaromír HAVLÍK	108DHB1	Z	3	2PT	108DHB2	ZK	3	2PT
Hlasová výchova Yvona VOTAVOVÁ	102HV1	Z	1	1CT	102HV2	Z	1	1CT
Hra partitury Stanislav BOGUNIA	102HRP1	Z	2	1CT	102HRP2	ZK	2	1CT
Instrumentace pro program Dirigování Jan DUŠEK, Slavomír HORŮŇKA, Michal NEJTEK	101IPPD1	Z	2	1PT+1CT	101IPPD2	ZK	2	1PT+1CT
Manuální technika Norbert BAXA, Tomáš KOUTNÍK	102MT1	Z	1	1CT	102MT2	Z	1	1CT
Sluchová analýza a hra klavírních výtahů Jaroslav BRYCH, Josef Štefan	102SAHK1	Z	1	1CT	102SAHK2	ZK	1	1CT
Teorie dirigování sboru Jaroslav BRYCH, Tomáš KOUTNÍK	102TDS1	Z	1	1PT	102TDS2	Z	1	1PT
Teorie skladby Miroslav PUDLÁK	186TS1	Z	2	2PT	186TS2	ZK	2	2PT
Minimální počet kreditů za semestr	13				13			
Povinné volitelné předměty								
Dirigování (Bc) - povinné volitelné předměty B - povinný výběr pro 1. ročník ①	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Dirigování (Bc) - Povinné volitelné předměty B - teoretický základ pro 3. ročník ②	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Dirigování (Bc) volitelné předměty								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤								
Cizí jazyk - výběr ③								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

① student volí z této skupiny v 1. ročníku

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Dirigování (Bc) od 2022/2023

Název předmětu <i>vysvětlující</i>	ZS				LS			
	kód	zako	kon	ch	re	di	ty	ro
Počet předepsaných kreditů celkem								
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů								
Celkový doporučený počet kreditů za semestr								

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Dirigování (Bc) - Povinně volitelné předměty B - teoretický základ pro 3. ročník 102DIRBCPVTZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAZANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VÍCAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VÍCAR</i>				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

Dirigování (Bc) - povinně volitelné předměty B - povinný výběr pro 1. ročník 102DIRBCPPV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
702HIZ1	Italština pro obor Zpěv 1	Z	1	2ST			
702HIZ2	Italština pro obor Zpěv 2				Z	1	2ST
103JER1	Jevištňi řeč 1 <i>Miroslav DVOŘÁK</i>	Z	1	2CT			
103JER2	Jevištňi řeč 2 <i>Miroslav DVOŘÁK, Kamila ŠPRACHALOVÁ</i>				Z	1	2CT

student volí z této skupiny v 1. ročníku

Dirigování (Bc) volitelné předměty 102DIVVB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
102DIS3	Dirigování sboru 3 <i>Jaroslav BRYCH, Leoš SVÁROVSKÝ</i>	Z	2	1PT			
102DIS4	Dirigování sboru 4 <i>Jaroslav BRYCH, Tomáš KOUTNÍK</i>				Z	2	1T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
101IN5	Instrumentace 5 <i>Slavomír HORŇKA</i>	Z	1	2T			
101IN6	Instrumentace 6 <i>Slavomír HORŇKA</i>				Z	1	2T
170KP1	Klavírní praxe 1 <i>Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP2	Klavírní praxe 2 <i>Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T

Dirigování (Bc) volitelné předměty 102DIVVB (pokračování)

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
170KP3	Klavírní praxe 3 <i>Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP4	Klavírní praxe 4 <i>Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
170KP5	Klavírní praxe 5 <i>Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP6	Klavírní praxe 6 <i>Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLUŠILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Jan TROJAN, Jana VORŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jan TROJAN, Jana VORŠOVÁ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Jan TROJAN, Jana VORŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Jana VORŠOVÁ</i>				Z	1	2T

Dirigování - management 102DIVVM

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108OSHP1	Organizace a struktura hudebního provozu 1 <i>Jiří ŠTÍLEC</i>	Z	2	16PS			
108OSHP2	Organizace a struktura hudebního provozu 2 <i>Jiří ŠTÍLEC</i>				ZK	3	16PS
108OSHP3	Organizace a struktura hudebního provozu 3 <i>Jiří ŠTÍLEC</i>	Z	2	16PS			
108OSHP4	Organizace a struktura hudebního provozu 4 <i>Jiří ŠTÍLEC</i>				ZK	3	16PS

Dirigování - pedagogické minimum 102DIPM

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
102DPD1	Didaktika/Vyučovatelská praxe dirigování 1 <i>Jaroslav BRYCH</i>	Z	1	6PS+6SS			
102DPD2	Didaktika/Vyučovatelská praxe dirigování 2 <i>Jaroslav BRYCH, Tomáš KOUTNÍK</i>				ZK	1	7PS+7SS
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.