

Studijní plán – 1. ročník
Audiovizuální studia - magistr_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klausurní zkouška 3					373KLZK3	ZK	1	6CS
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty								
Audiovizuální seminář <i>Jennifer Ann HELIA DEFELICE, Eric ROSENZVEIG</i>	373AS7	Z	1	2ST	373AS8	Z	1	2ST
Avantgardní a experimentální film 2					373FAE2	ZK	3	4PT
Blok technických cvičení <i>Martin BLAŽÍČEK</i>	373BTCV7	Z	3	5CT	373BTCV8	Z	3	5CT
Dějiny audiovizuálních teorií 2 <i>Anežka BARTLOVÁ, Nela KLAJBANOVÁ</i>					373DFT2	ZK	3	14PS + 14SS
Dílňa	373DL7	Z	4	4DT	373DL8	Z	4	4DT
Klausurní práce 3					373KP3	Z	3	90CS
Myšlení a média 2 <i>Anežka BARTLOVÁ, Pavol FABUŠ</i>	373MM2	ZK	2	2ST				
Profesní rozvoj <i>Marie LUKÁČOVÁ</i>	373PR	Z	3	48SS				
Semestrální dílo	373SD4	Z	4	100CS				
Seminář kritiky a stylistiky	373SEKS	ZK	3	2ST				
Sound Studies <i>Sara Patricia DA SILVA PINHEIRO, Pavol FABUŠ</i>	373SS	Z	2	2ST				
Volná práce ve veřejném prostoru 1 <i>Ondřej VAVREČKA</i>	373VP1	Z	5	30DS+70P	373VP1	Z	5	30DS+70P
Závěrečné soustředění v Poněšicích <i>Jennifer Ann HELIA DEFELICE, Ondřej VAVREČKA</i>					373ZAS4	Z	3	30DS
Minimální počet kreditů za semestr	18				17			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BŮHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ</i>	702FAOU3	ZK	3	2ST	702FAOU4	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinné volitelné předměty								
<i>Teorie audiovize - Mgr - CAS</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
<i>Praxe audiovize - Mgr - CAS</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	21				21			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	9				9			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Praxe audiovize - Mgr - CAS 373PVMP

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
373CAT1	Cvičení z audiovizuální techniky 1 <i>Jennifer Ann HELIA DEFELICE, Ondřej VAVREČKA</i>				Z	1	25CS
373CAT2	Cvičení z audiovizuální techniky 2 <i>Jennifer Ann HELIA DEFELICE, Ondřej VAVREČKA</i>				Z	1	25CS
101KPEA1	Kompoziční praxe EA a multimediální hudby 1 <i>Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>	Z	3	2T			
101KPEA2	Kompoziční praxe EA a multimediální hudby 2 <i>Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>				ZK	3	2T
373KOD2	Konzultační dílna CAS 2 <i>Georgy BAGDASAROV, Nela KLAJBANOVÁ, Marie LUKÁČOVÁ, Vojtěch RADAKULAN</i>	Z	1	12DS	Z	1	12DS
373KDAP2	Konzultační dílna audiovizuální postprodukce 2 <i>Martin OŽVOLD, Ondřej VAVREČKA</i>				Z	1	12SS
373PEPM	Pedagogická praxe CAS MG <i>Ondřej VAVREČKA</i>	Z	2	50P	Z	2	50P
373PRAX	Praxe v AV instituci <i>Martin BLAŽÍČEK, Eric ROSENZVEIG</i>	Z	1	30S	Z	1	30S
312VPH	Vývoj počítačových her <i>Vojtěch ČERNÝ</i>				ZK	6	4PS+1CS

Teorie audiovize - Mgr - CAS 373PVMT

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
312DGH	Digital Game Histories <i>Jan BERNARD, Jaroslav ŠVELCH</i>	ZK	2	2PT			
312HT1	Herní teorie 1 <i>Tereza FOUSEK KROBOVÁ, Jaroslav ŠVELCH</i>				ZK	2	2PS+6SS
312HT2	Herní teorie 2 <i>Jan BERNARD, Tereza FOUSEK KROBOVÁ, Jaroslav ŠVELCH</i>	ZK	2	1PS+6SS			
303PRAD	Právo pro dokumentaristy <i>Ivan DAVID, Pavel MUSIL, Alice RÚŽIČKOVÁ</i>	Z	2	12SS	Z	2	12SS
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>				Z	2	2PT
376SAF	Současný autorský film <i>Helena BENDOVIÁ, Jindřiška BLÁHOVÁ, Jarmila KŘENKOVÁ, Janis PRÁŠIL, Antonín TESAR, David ČENĚK</i>				ZK	2	3PT
373UA	Uchovávání audiovize a nových médií				ZK	2	2ST
373UI	Umělá inteligence v umělecké praxi <i>Lenka Hámsošová</i>	ZK	3	24SS			