

Studijní plán – 2. ročník

Audiovizuální studia - magistr_2021

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Absolventský projekt 2 Georgy BAGDASAROV, Martin BLAŽÍČEK, Jennifer Ann HELIA DEFELICE, Marie LUKÁČOVÁ					373APRO2	ZK	10	200CS
Minimální počet kreditů za semestr	0				10			
Povinné předměty								
Absolventský projekt 1 Georgy BAGDASAROV, Martin BLAŽÍČEK, Marie LUKÁČOVÁ, Vojtěch RADÁKULAN	373APRO1	Z	5	100CS				
Audiovizuální seminář Jennifer Ann HELIA DEFELICE, Eric ROSENZVEIG	373AS9	Z	1	2ST	373AS10	Z	1	2ST
Avantgardní a experimentální film 2					373FAE2	ZK	3	4PT
Dílňa Georgy BAGDASAROV, Martin BLAŽÍČEK, Nela KLAJBANOVÁ, Marie LUKÁČOVÁ, Vojtěch RADÁKULAN	373DL9	Z	4	4DT	373DL0	Z	4	4DT
Diplový seminář Mg Anežka BARTLOVÁ, Pavol FABUŠ	373DSM1	Z	1	2SO	373DSM2	Z	2	2ST
Myšlení a média 2 Anežka BARTLOVÁ, Pavol FABUŠ	373MM2	ZK	2	2ST				
Příprava teoretické diplomové práce Jennifer Ann HELIA DEFELICE					373PTDP	Z	5	150S
Semestrální dílo Ondřej VAVŘEČKA	373SD5	Z	4	100CS				
Sound Studies Sara Patricia DA SILVA PINHEIRO, Pavol FABUŠ	373SS	Z	2	2ST				
Umělecký výzkum Martin BLAŽÍČEK, Eric ROSENZVEIG					373UMV	ZK	3	2ST
Volná práce ve veřejném prostoru 1 Ondřej VAVŘEČKA	373VP1	Z	5	30DS+70P	373VP1	Z	5	30DS+70P
Závěrečné soustředění v Poněšicích Jennifer Ann HELIA DEFELICE, Ondřej VAVŘEČKA					373ZAS5	Z	3	30DS
Minimální počet kreditů za semestr	15				18			
Povinné volitelné předměty								
Teorie audiovize - Mgr - CAS	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Praxe audiovize - Mgr - CAS	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	15				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	15				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Praxe audiovize - Mgr - CAS 373PVMP

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
373CAT1	Cvičení z audiovizuální techniky 1 <i>Jennifer Ann HELIA DEFELICE, Ondřej VAVREČKA</i>				Z	1	25CS
373CAT2	Cvičení z audiovizuální techniky 2 <i>Jennifer Ann HELIA DEFELICE, Ondřej VAVREČKA</i>				Z	1	25CS
101KPEA1	Kompoziční praxe EA a multimediální hudby 1 <i>Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>	Z	3	2T			
101KPEA2	Kompoziční praxe EA a multimediální hudby 2 <i>Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>				ZK	3	2T
373KOD2	Konzultační dílna CAS 2 <i>Georgy BAGDASAROV, Nela KLAJBANOVÁ, Marie LUKÁČOVÁ, Vojtěch RADAKULAN</i>	Z	1	12DS	Z	1	12DS
373KDAP2	Konzultační dílna audiovizuální postprodukce 2 <i>Martin OŽVOLD, Ondřej VAVREČKA</i>				Z	1	12SS
373PEPM	Pedagogická praxe CAS MG <i>Ondřej VAVREČKA</i>	Z	2	50P	Z	2	50P
373PRAX	Praxe v AV instituci <i>Martin BLAŽÍČEK, Eric ROSENZVEIG</i>	Z	1	30S	Z	1	30S
312VPH	Vývoj počítačových her <i>Vojtěch ČERNÝ</i>				ZK	6	4PS+1CS

Teorie audiovize - Mgr - CAS 373PVMT

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
312DGH	Digital Game Histories <i>Jan BERNARD, Jaroslav ŠVELCH</i>	ZK	2	2PT			
312HT1	Herní teorie 1 <i>Tereza FOUSEK KROBOVÁ, Jaroslav ŠVELCH</i>				ZK	2	2PS+6SS
312HT2	Herní teorie 2 <i>Jan BERNARD, Tereza FOUSEK KROBOVÁ, Jaroslav ŠVELCH</i>	ZK	2	1PS+6SS			
303PRAD	Právo pro dokumentaristy <i>Ivan DAVID, Pavel MUSIL, Alice RÚŽIČKOVÁ</i>	Z	2	12SS	Z	2	12SS
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>				Z	2	2PT
376SAF	Současný autorský film <i>Helena BENDOVIÁ, Jindřiška BLÁHOVÁ, Jarmila KŘENKOVÁ, Janis PRÁŠIL, Antonín TESAR, David ČENĚK</i>				ZK	2	3PT
373UA	Uchovávání audiovize a nových médií				ZK	2	2ST
373UI	Umělá inteligence v umělecké praxi <i>Lenka Hámsošová</i>	ZK	3	24SS			