

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Magisterský výzkum Vladana BROUKOVÁ, David KAŠPAR, Michal LÁŽŇOVSKÝ, David MÍREK, Bohumil NEKOLNÝ, Petr PROKOP, Jiří SRSTKA, Jiří SULŽENKO	206MAV1	ZK	3	10S	206MAV2	ZK	3	12S
Producentův ateliér David KAŠPAR, David MÍREK, Jiří SULŽENKO	206PAL1	Z	3	10S	206PAL2	Z	4	12S
Minimální počet kreditů za semestr	6				7			
Povinné předměty								
Evaluace uměleckých procesů 1 Bohumil NEKOLNÝ					206EVU1	ZK	2	2T
Financování projektů Jana DVORÁKOVÁ, Bohumil NEKOLNÝ					206FPR	ZK	2	2T
Kreativní odvětví a divadlo Bohumil NEKOLNÝ					206KOD	Z	2	2T
Kulturní politika ČR a EU Bohumil NEKOLNÝ	206KCE	ZK	5	2T				
Management a dramaturgie Jiří SRSTKA					206MAD	Z	2	2PT
Marketing kulturních organizací a projektů Jiří SULŽENKO	206MKOP1	Z	2	2T	206MKOP2	ZK	3	2T
Práva duševního vlastnictví 1 Jiří SRSTKA					206PDV1	ZK	3	2T
Strategické řízení Martin HUDEČEK, Michal LÁŽŇOVSKÝ					206STZ	Z	2	2T
Symposia a konference I. David MÍREK	206SYA	Z	2	6P+2S				
Producentův seminář David MÍREK	206PSME1	Z	3	2T	206PSME2	Z	3	2T
Projektové řízení v umění Michal LÁŽŇOVSKÝ					206PRU	ZK	3	2T
Publikum: zdroje a metody výzkumu Barbora VAIT, Eva ZAVŘELOVÁ	206PZM	Z	2					
Veřejné právo v praxi Milan KVASNIČKA, Jiří SRSTKA	206VPRP	ZK	3	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	14				17			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely Hana BARTŮŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Hanka VOLKMANOVÁ	702DAQJ3	ZK	3	2ST	702DAQJ4	ZK	3	2ST
Kultura aktivní společnosti David KAŠPAR	206KAS	Z	2	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	5				3			
Povinné volitelné předměty								
Producentství - povinné volitelné	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 17 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Producentství - volitelné								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako	kon	redit	roz	kód	zako	kon
Počet předepsaných kreditů celkem				25				27
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů				5				3
Celkový doporučený počet kreditů za semestr				30				30

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Producentství - povinně volitelné 206PMP3-2022

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA</i>	Z	2	2PT			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2PT
202DAS1	Divadelně antropologický seminář 1 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>	ZK	3	3T			
202DAS2	Divadelně antropologický seminář 2 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>				ZK	3	3T
204DRPV1	Dílenská realizace 1 <i>František SKÁLA</i>	Z	1	2DT			
204DRPV2	Dílenská realizace 2 <i>František SKÁLA</i>				Z	1	2DT
206FMG1	Finanční management 1 <i>Jana DVOŘÁKOVÁ, Bohumil NEKOLNÝ</i>	Z	3	2T			
206FMG2	Finanční management 2 <i>Jana DVOŘÁKOVÁ, Michal LÁŽŇOVSKÝ</i>				ZK	3	2T
206FUC1	Fundraising III. 1 <i>Jana LEDVINOVÁ</i>				Z	3	KURZ
206IZU	Inspirační zdroje současného umění <i>Denisa VÁCLAVOVÁ</i>				Z	2	2ST
206KMD1	Kreativní management v divadle <i>Adriana CIEŠLA KOVÁ</i>	ZK	3	48S			
206LVK1	Kultura a legislativa 1 <i>Kateřina KALISTOVÁ</i>				Z	2	2T
206KST	Kulturní strategie				Z	2	2T
206MMV1	Management mezilidských vztahů 1 <i>Jiří PLAMÍNEK</i>				Z	3	KURZ
206MIN1	Manažerská informatika 1 <i>Jaroslav POLÁČEK</i>				ZK	2	2T
305MM1	Mediační management 1 <i>Kateřina FRÍČOVÁ, Ivo MATHE, Štěpán WOLDE</i>				Z	2	30
206EIP	Mezinárodní perspektivy managementu živého umění <i>Paul BOURNE</i>	Z	2	12S			
206PPX	Producentická praxe <i>Jolana DVOŘÁKOVÁ, David MÍREK</i>	Z	2	50P	Z	2	50P
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>	Z	1	2PT			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>				Z	1	2PT
207PUT0	Překlad uměleckého textu <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>				ZK	2	2ST
204LDS1	Specifika loutkového divadla 1 <i>Kateřina DOLENSKÁ</i>	Z	1	2T			
204LDS2	Specifika loutkového divadla 2 <i>Kateřina DOLENSKÁ</i>				Z	1	2T
206SPU	Strategické plánování v umění <i>Michal LÁŽŇOVSKÝ</i>	ZK	3	2T			
206TRX	Techniky reflexe divadelní praxe <i>Jarmila Ester FIŠEROVÁ</i>				Z	1	20SS
206UTV1	Udržitelná divadelní tvorba 1 <i>Michaela RÝGROVÁ, Robert SMOLÍK</i>	Z	3	2ST			
206UTV2	Udržitelná divadelní tvorba 2 <i>David MÍREK, Michaela RÝGROVÁ, Robert SMOLÍK</i>				Z	3	2ST

Producentství - povinné volitelné 206PMP3-2022 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
206UTV3	Udržitelná divadelní tvorba 3 <i>Michaela RYGROVÁ</i>	Z	3	2ST			

Producentství - volitelné 206PMP4-2022

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
305EK2	Ekonomie 2 Makroekonomie				ZK	2	2T
206PJC	Projekt III. <i>David MÍREK, Viktorie SCHMORANZOVÁ</i>	Z	4	60P	Z	4	60P
206PJD	Projekt IV. <i>David MÍREK</i>	Z	3	48P	Z	3	48P
206PJE	Projekt V. <i>David MÍREK</i>	Z	2	32P	Z	2	32P
206PJF	Projekt VI. <i>David MÍREK</i>	Z	1	16P	Z	1	16P

Společný základ - volitelné předměty oborové 206PM5-2022

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
206ATR1	Autorské právo 1 <i>Michal LÁŽNOVSKÝ, Jiří SRSTKA</i>	Z	2	2PT			
206ATR2	Autorské právo 2 <i>Jiří SRSTKA</i>				ZK	3	2PT
204DJF1	Dramaturgie jako funkce 1 <i>Jiří ADÁMEK, Lukáš JIŘÍČKA</i>				Z	1	2ST
206EFE	Evropské festivaly a export divadla <i>Jiří SULŽENKO</i>	ZK	3	2ST			
206GPO	Grantová politika <i>Bohumil NEKOLNÝ</i>	ZK	2	2ST			
206ISU1	Infrastruktura umění <i>Bohumil NEKOLNÝ</i>				ZK	3	2PT
206KRM	Kultura jako součást rozvoje města <i>David KAŠPAR, Bohumil NEKOLNÝ</i>				ZK	3	2ST
206TGV1	Technologie a výroba 1 <i>Jolana DVOŘÁKOVÁ, Jan VESELÝ</i>				Z	2	2ST
206TGV2	Technologie a výroba 2 <i>Petr VOŘÍŠEK</i>	Z	2	2ST			