

Studijní plán
Scénografie alternativního a loutkového divadla

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
204SCIT*	Inscenační tvorba	ZK-5-2ST 204SCIT1	ZK-5-2ST 204SCIT2	ZK-8-4ST 204SCIT3	ZK-8-4ST 204SCIT4	ZK-8-6ST 204SCIT5	ZK-8-6ST 204SCIT6	42
204SCST*	Scénografická tvorba	ZK-4-6ST 204SCST1	ZK-4-6ST 204SCST2	ZK-4-6ST 204SCST3	ZK-4-6ST 204SCST4	ZK-4-2ST 204SCST5	ZK-4-2ST 204SCST6	24
Minimální počet kreditů								66
Povinné předměty								
204SCDR*	Dílenská realizace	ZK-2-5DT 204SCDR1	ZK-2-5DT 204SCDR2	ZK-2-5DT 204SCDR3				6
204SCKM*	Kresba a malba	ZK-2-4DT 204SCKM1	ZK-2-4DT 204SCKM2	ZK-2-4DT 204SCKM3				6
204SCMS*	Modelování a sochařství	ZK-2-4DT 204SCMS1	ZK-2-4DT 204SCMS2	ZK-2-4DT 204SCMS3				6
204PLE*	Plenér	Z-2-50S 204PLE1			Z-2-50S 204PLE2	Z-3-50S 204PLE3		7
204SCTK*	Technologie a technické kreslení	ZK-3-2CT 204SCTK1	ZK-3-2CT 204SCTK2	ZK-2-2CT 204SCTK3	ZK-2-2CT 204SCTK4			10
Minimální počet kreditů								35
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702DAOU1	ZK-3-2ST 702DAOU2					6
204DES*	Dějiny scénografie				Z-1-2ST 204DES1	ZK-1-2ST 204DES2		2
207DCK*	Divadlo v české kultuře			ZK-3-2T 207DCK1	ZK-3-2T 207DCK2			6
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2PT 207DZA1	ZK-3-2PT 207DZA2					6
207DZB*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II			ZK-3-2T 207DZB1	ZK-3-2T 207DZB2			6
204SCGT1	Grafické techniky 1				Z-1-20CS 204SCGT1			1
204KSD*	Kontexty současného divadla		Z-2-4PT 204KSD1	Z-2-4PT 204KSD2	Z-2-4PT 204KSD3	ZK-2-4PT 204KSD4		8
204KPB*	Konzultace práce k bakalářské zkoušce					Z-1-1ST 204KPB1	Z-1-1ST 204KPB2	2
204PRS1	Produkční seminář 1				Z-1-2ST 204PRS1			1
204PHK*	Prostor - hmota - komunikace	Z-1-2PT 204PHK1	Z-1-2PT 204PHK2					2
703PKD	Přípravný kurz	Z-1-64CS 703PKD						1
204SCSD1	Světelný design - kurz 1		Z-2-40S 204SCSD1					2
204ELD*	Úvod do estetiky loutkového divadla			Z-1-2PT 204ELD1	ZK-1-2PT 204ELD2			2
204ZJT1	Základy jevištní techniky - kurz 1	Z-1-20S 204ZJT1						1
Minimální počet kreditů								46
Povinně volitelné předměty								
204SCSD4 Povinně volitelné předměty		V této skupině musíte získat alespoň 10 kreditů						10
Minimální počet kreditů								10

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Studijní plán (pokračování)
Scénografie alternativního a loutkového divadla

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
214SCB203	Volitelné předměty oborové							0
200JZB	Cizí jazyk							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								157
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								23
Celkový počet kreditů								180

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Konzultace práce k bakalářské zkoušce 1 (204KPB1)	PZ	Bakalářskou práci
Konzultace práce k bakalářské zkoušce 2 (204KPB2)	PZ	Bakalářskou práci
Inscenační tvorba 1 (204SCIT1)	PZ	Bakalářskou práci
Inscenační tvorba 1 (204SCIT1)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 2 (204SCIT2)	PZ	Bakalářskou práci
Inscenační tvorba 2 (204SCIT2)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 3 (204SCIT3)	PZ	Bakalářskou práci
Inscenační tvorba 3 (204SCIT3)	PZ	Absolventským výkonem
Scénografická tvorba 3 (204SCST3)	PZ	Bakalářskou práci
Scénografická tvorba 3 (204SCST3)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 4 (204SCIT4)	PZ	Bakalářskou práci
Inscenační tvorba 4 (204SCIT4)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 5 (204SCIT5)	PZ	Bakalářskou práci
Inscenační tvorba 5 (204SCIT5)	PZ	Absolventským výkonem
Scénografická tvorba 4 (204SCST4)	PZ	Bakalářskou práci
Scénografická tvorba 4 (204SCST4)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 6 (204SCIT6)	PZ	Bakalářskou práci
Inscenační tvorba 6 (204SCIT6)	PZ	Absolventským výkonem
Scénografická tvorba 1 (204SCST1)	PZ	Bakalářskou práci
Scénografická tvorba 1 (204SCST1)	PZ	Absolventským výkonem
Scénografická tvorba 2 (204SCST2)	PZ	Absolventským výkonem
Scénografická tvorba 2 (204SCST2)	PZ	Bakalářskou práci
Scénografická tvorba 5 (204SCST5)	PZ	Bakalářskou práci
Scénografická tvorba 5 (204SCST5)	PZ	Absolventským výkonem
Scénografická tvorba 6 (204SCST6)	PZ	Bakalářskou práci
Scénografická tvorba 6 (204SCST6)	PZ	Absolventským výkonem
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 (207DZA1)	ZT	Historie a teorie oboru (S204HTOS)
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 (207DZA2)	ZT	
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 (207DZB1)	ZT	
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 (207DZB2)	ZT	

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Kontexty současného divadla 1 (204KSD1)	ZT	Historie a teorie alternativního a loutkového divadla (S204HTAS)
Kontexty současného divadla 2 (204KSD2)	ZT	
Kontexty současného divadla 3 (204KSD3)	ZT	
Kontexty současného divadla 4 (204KSD4)	ZT	
Úvod do estetiky loutkového divadla 1 (204ELD1)	ZT	
Úvod do estetiky loutkového divadla 2 (204ELD2)	ZT	

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 204ASCB-2023-4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zako	kre	roz	zako	kre	roz
204SCAR1	Autorská realizace 1 František SKÁLA	Z	3	4DT	Z	3	4DT
204SCKM4	Kresba a malba 4 Vojtěch HORÁLEK	Z	3	4DT	Z	3	4DT
204MAR1	Materiálová realizace 1 Dagmar URBÁNKOVÁ, Erika ČÍČMANOVÁ	Z	2	46DS	Z	2	46DS
204MAR2	Materiálová realizace 2 Dagmar URBÁNKOVÁ, Erika ČÍČMANOVÁ	Z	1	23DS	Z	1	23DS
204SCMS4	Modelování a sochařství 4 Jitka MALOVANÁ	Z	3	4DT	Z	3	4DT
204LDS1	Specifika loutkového divadla 1 Katerína DOLENSKÁ	Z	1	2T			
204LDS2	Specifika loutkového divadla 2 Katerína DOLENSKÁ				Z	1	2T
204SCTK5	Technologie a technické kreslení 5 Jan BAZANT, Dominik MIGAC	Z	3	2CT	Z	3	2CT

Volitelné předměty oborové 204ASCB-2023-5

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zako	kre	roz	zako	kre	roz
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 Lukáš JIRIČKA	Z	2	2PT			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 Lukáš JIRIČKA				ZK	2	2PT
204ANI1	Animace 1 Marek BEČKA, Vít BRUKNER	Z	1				
204ANI2	Animace 2 Marek BEČKA, Vít BRUKNER				ZK	2	2T
204DRP1	Dramaturgická pracovní 1 Marta LJUBKOVÁ	Z	2	20S	Z	2	20S
204DHP1	Dílna s hostujícím pedagogem 1 Branislav MAZÚCH	Z	1	15S	Z	1	15S
204DHP2	Dílna s hostujícím pedagogem 2 Branislav MAZÚCH	Z	1	15S	Z	1	15S
204DHP3	Dílna s hostujícím pedagogem 3 Branislav MAZÚCH	Z	1	15S	Z	1	15S
204SCGT2	Grafické techniky 2 Jan BAZANT				Z	1	20CS
204HAK1	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 1 Vratislav ŠRÁMEK	Z	1	2T			
204HAK2	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 2 Vratislav ŠRÁMEK				Z	1	2T
204HUD1	Hudební nauka 1 Vratislav ŠRÁMEK	Z	1	1T			
204HUD2	Hudební nauka 2 Vratislav ŠRÁMEK				Z	1	1T
204IMT1	Intermediální tvorba a technologie 1 Roman BERKA, Sylva STEJSKALOVÁ	ZK	3	6T			
204IMT2	Intermediální tvorba a technologie 2 Tomáš MORÁVEK				ZK	3	6T
204PJP1	Jevištňný pohyb 1 Tereza ONDROVÁ	Z	1	2T			

Volitelné předměty oborové 204ASCB-2023-5 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
204JP2	Jevištní pohyb 2 <i>Tereza ONDROVÁ</i>				ZK	1	2T
204MMP1	Multimédia v inscenační praxi 1 <i>Tomáš PROCHÁZKA</i>				Z	1	28S
204MOD1	Myšlení o divadle 1 <i>Vít NEZNAL</i>	Z	1	2T			
204MOD2	Myšlení o divadle 2 <i>Vít NEZNAL</i>				Z	1	2T
204MAM1	Médium a medialita 1 <i>Vít NEZNAL</i>	ZK	1	2T	ZK	1	2T
204PGR1	Počítačová grafika 1 <i>Jan BAŽANT</i>	Z	1	4T			
204PGR2	Počítačová grafika 2 <i>Jan BAŽANT</i>				ZK	2	4T
204PRI1	Příprava inscenace 1 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	1		Z	1	
204PRI2	Příprava inscenace 2 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	1		Z	1	
204TRE1	Trénink 1 <i>Tereza ONDROVÁ</i>	Z	1	2T			
204TRE2	Trénink 2 <i>Tereza ONDROVÁ</i>				Z	1	2T
204TLH3	Tělo v historii 3 <i>Jan BIERHANZL, Lukáš JIŘIČKA</i>	Z	1	2T			
204TLH4	Tělo v historii 4 <i>Jan BIERHANZL, Lukáš JIŘIČKA</i>				ZK	2	2T

Náhled vytisknut ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025