

Studijní plán – 3. ročník
Dechové nástroje (Bc) - Hoboj - SP na dostudování od 2024/25

Název předmětu	ZS				LS					
vyučující	kód	zako	čení	kredity	rozsah	kód	zako	čení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní										
Hra na hoboj Jana BROŽKOVÁ, Kamila MOŤKOVÁ, Radomír PIVODA, Liběna SEQUARDOVÁ	108HOB05	Z		10	2CT	108HOB06	Z		11	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	10					11				
Povinné předměty										
Orchestrální party a sóla hoboje Jana BROŽKOVÁ, Liběna SEQUARDOVÁ	106PHO5	Z		1	1CT	106PHO6	ZK		1	1CT
Hra v orchestru Tomáš KOUTNÍK, Leoš SVÁROVSKÝ, Leoš ČEPIČKÝ	102HVO5	Z		4	48CS	102HVO6	Z		4	48CS
Komorní hra Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Mikael ERICSSON, Jiří HUDEC, Štěpán JEŽEK, Michal KAŇKA, Ivan KLÁNSKÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PÁZDERA, Radomír PIVODA, Petr SAIDL, Tomáš STRÁŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD	198KH5	Z		4	2CT	198KH6	ZK		4	2CT
Seminář dechových nástrojů Štěpán KOUTNÍK, Jiří NOVOTNÝ, Radomír PIVODA	106SDN5	Z		3	2ST	106SDN6	Z		3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	12					12				
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání										
Dějiny hudby Jaromír HAVLÍK	108DHB5	ZK		3	2PT					
Hudební estetika Jan VIČAR	108HUES1	Z		2	1PT+1ST	108HUES2	ZK		2	1PT+1ST
Koncertní praxe - dechové nástroje Jana BROŽKOVÁ, Jan HUDEČEK, Karel MALIMÁNEK, Vlastimil MAREŠ, Mario MESÁNY, Lukáš MOTKA, Stanislav PENK, Radomír PIVODA, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYŠ, Jan VOBOŘIL, Ondřej VRABEC						106KP2	Z		1	
Minimální počet kreditů za semestr	5					3				
Povinné volitelné předměty										
Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ①	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity									
Minimální počet kreditů za semestr	0					0				
Volitelné předměty										
Hoboj (Bc) - volitelné předměty výběr ④										
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤										
Cizí jazyk - výběr ②										
Minimální počet kreditů za semestr	0					0				

- ① Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.
- ④ 106HO4B #
- ⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ⑥ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)
Dechové nástroje (Bc) - Hoboj - SP na dostudování od 2024/25

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako	kon	ch	kre	dit	ý	roz
Počet předepsaných kreditů celkem	27				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán na dostudování

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Dechové nástroje - pedagogické minimum 106DEPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
106DVP1	Didaktika/Vyučovatelská praxe dechových nástrojů 1 <i>Jiří NOVOTNÝ</i>	Z	1	6PS+6SS			
106DVP2	Didaktika/Vyučovatelská praxe dechových nástrojů 2 <i>Jiří NOVOTNÝ</i>				ZK	1	7PS+7SS
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Hoboj (Bc) - volitelné předměty výběr 106HOBVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORÁNK, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108IIO1	Intonace pro instrumentální obory 1 <i>Vít HAVLÍČEK</i>	Z	1	1CT			
108IIO2	Intonace pro instrumentální obory 2 <i>Vít HAVLÍČEK</i>				Z	1	1CT
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
106VSH1	Výroba strojů (hoboj) 1 <i>Jana BROŽKOVÁ, Liběna SEQUARDOVÁ</i>	Z	1	1T			
106VSH2	Výroba strojů (hoboj) 2 <i>Jana BROŽKOVÁ, Kamila MŮTKOVÁ, Liběna SEQUARDOVÁ</i>				Z	1	1T
106VSH3	Výroba strojů (hoboj) 3 <i>Jana BROŽKOVÁ, Liběna SEQUARDOVÁ</i>	Z	1	1T			
106VSH4	Výroba strojů (hoboj) 4 <i>Jana BROŽKOVÁ, Kamila MŮTKOVÁ, Liběna SEQUARDOVÁ</i>				Z	1	1T
106VSH5	Výroba strojů (hoboj) 5 <i>Jana BROŽKOVÁ, Liběna SEQUARDOVÁ</i>	Z	1	1T			
106VSH6	Výroba strojů (hoboj) 6 <i>Jana BROŽKOVÁ, Kamila MŮTKOVÁ, Liběna SEQUARDOVÁ</i>				Z	1	1T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			

Hoboj (Bc) - volitelné předměty výběr 106HOBVV (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jan TROJAN, Jana VORŠOVÁ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Jan TROJAN, Jana VORŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Jana VORŠOVÁ</i>				Z	1	2T

106HO4B #

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylva STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia 106DEBCPV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAZANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTÍLEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTÍLEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.