

Katedra dirigování

Zajišťované programy a studijní plány

Dirigování (B0215A310025) – bakalářský.....	2, 12
Dirigování (N0215A310033) – navazující magisterský.....	21

Studijní plán
Dirigování (Bc) - od 2025/26

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
102DIO*	Dirigování orchestru			Z-4-13CS 102DIO1	ZK-4-13CS 102DIO2	Z-5-13CS 102DIO3	Z-6-13CS 102DIO4	19
102DIS*	Dirigování sboru	Z-4-13CS 102DIS1	ZK-4-13CS 102DIS2					8
102SORE*	Studium operního repertoáru	Z-3-1CT 102SORE1	ZK-3-1CT 102SORE2	Z-3-1CT 102SORE3	ZK-3-1CT 102SORE4	Z-3-1CT 102SORE5	ZK-4-1CT 102SORE6	19
102STOR*	Studium orchestrálního repertoáru	Z-3-1CT 102STOR1	ZK-3-1CT 102STOR2	Z-3-1CT 102STOR3	ZK-3-1CT 102STOR4	Z-3-1CT 102STOR5	ZK-4-1CT 102STOR6	19
102SSBR*	Studium sborového repertoáru	Z-3-1CT 102SSBR1	ZK-3-1CT 102SSBR2	Z-3-1CT 102SSBR3	ZK-3-1CT 102SSBR4			12
Minimální počet kreditů								77
Povinné předměty								
102SD*	Seminář dirigování	Z-2-2ST 102SD1	Z-2-2ST 102SD2			Z-2-2ST 102SD5	Z-2-2ST 102SD6	8
102SDI*	Seminář dirigování			Z-2-2ST 102SDI3	Z-2-2ST 102SDI4			4
Minimální počet kreditů								12
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely			ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2			6
108DHB*	Dějiny hudby	Z-3-2PT 108DHB1	ZK-3-2PT 108DHB2	Z-3-2PT 108DHB3	ZK-3-2PT 108DHB4	ZK-3-2PT 108DHB5		15
102HPKV*	Hra partitur a klavírních výtahů	Z-2-1CT 102HPKV1	Z-2-1CT 102HPKV2	Z-2-1CT 102HPKV3	Z-2-1CT 102HPKV4			8
108HUES*	Hudební estetika					Z-2-1PT+1ST 108HUES1	ZK-2-1PT+1ST 108HUES2	4
101IPPD*	Instrumentace pro program Dirigování	Z-2-1PT+1CT 101IPPD1	ZK-2-1PT+1CT 101IPPD2					4
102MT*	Manuální technika	Z-1-1CT 102MT1	Z-1-1CT 102MT2					2
102OLDO*	Operní literatura a dramaturgie opery					Z-1-1PT 102OLDO1	Z-1-1PT 102OLDO2	2
102OPKO*	Operní výstupy, korepetice					Z-4-2CT 102OPKO1	ZK-5-2CT 102OPKO2	9
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP			1
102SA*	Sluchová analýza	Z-1-1CT 102SA1	ZK-1-1CT 102SA2	Z-1-1CT 102SA3	ZK-1-1CT 102SA4			4
102TDS*	Teorie dirigování sboru	Z-1-1PT 102TDS1	Z-1-1PT 102TDS2					2
102TDO*	Teorie dirigování symfonického orchestru			Z-1-1PT 102TDO1	Z-1-1PT 102TDO2			2
186TS*	Teorie skladby	Z-2-2PT 186TS1	ZK-2-2PT 186TS2	Z-2-2PT 186TS3	ZK-2-2PT 186TS4			8
Minimální počet kreditů								67

Studijní plán (pokračování)

Dirigování (Bc) - od 2025/26

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné volitelné předměty								
102FECV12	Dirigování (Bc) - Povinné volitelné předměty B - teoretický základ pro 3. ročník ②	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity						2
102DIBCPV	Dirigování PV – klavír/korepetice ③	V této skupině musíte získat alespoň 8 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 4 předměty						8
Minimální počet kreditů								10
Volitelné předměty								
102DIPM	Dirigování - pedagogické minimum ⑤							0
102DIVVB	Dirigování (Bc) volitelné předměty							0
10MCDHAMU	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑥							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ④							0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑦							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								166
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								14
Celkový počet kreditů								180

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

③ Student si v 1. a 2. ročníku dle doporučení garanta zvolí každý semestr jeden předmět. Předměty je možné si zapsat i nad rámec skupiny PV jako volitelné.

⑤ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

⑥ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

④ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

⑦ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Dirigování sboru 1 (102DIS1)	PZ	Absolventským výkonem
Dirigování sboru 2 (102DIS2)	PZ	Absolventským výkonem
Dirigování orchestru 1 (102DIO1)	PZ	Absolventským výkonem
Dirigování orchestru 2 (102DIO2)	PZ	Absolventským výkonem
Dirigování orchestru 3 (102DIO3)	PZ	Absolventským výkonem
Dirigování orchestru 4 (102DIO4)	PZ	Absolventským výkonem
Operní literatura a dramaturgie opery 1 (102OLDO1)	ZT	Teorie dirigování (S102TDI)
Operní literatura a dramaturgie opery 2 (102OLD02)	ZT	
Studium operního repertoáru 1 (102SORE1)	PZ	
Studium operního repertoáru 2 (102SORE2)	PZ	
Studium operního repertoáru 3 (102SORE3)	PZ	
Studium operního repertoáru 4 (102SORE4)	PZ	
Studium operního repertoáru 5 (102SORE5)	PZ	
Studium operního repertoáru 6 (102SORE6)	PZ	
Studium orchestrálního repertoáru 1 (102STOR1)	PZ	
Studium orchestrálního repertoáru 2 (102STOR2)	PZ	
Studium orchestrálního repertoáru 3 (102STOR3)	PZ	
Studium orchestrálního repertoáru 4 (102STOR4)	PZ	
Studium orchestrálního repertoáru 5 (102STOR5)	PZ	
Studium orchestrálního repertoáru 6 (102STOR6)	PZ	
Studium sborového repertoáru 1 (102SSBR1)	PZ	
Studium sborového repertoáru 2 (102SSBR2)	PZ	
Studium sborového repertoáru 3 (102SSBR3)	PZ	
Studium sborového repertoáru 4 (102SSBR4)	PZ	
Teorie dirigování sboru 1 (102TDS1)	ZT	
Teorie dirigování sboru 2 (102TDS2)	ZT	
Teorie dirigování symfonického orchestru 1 (102TDO1)	ZT	
Teorie dirigování symfonického orchestru 2 (102TDO2)	ZT	

Studijní plán – 1. ročník

Dirigování (Bc) - od 2025/26

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Dirigování sboru Jaroslav BRYCH	102DIS1	Z	4	13CS	102DIS2	ZK	4	13CS
Studium operního repertoáru Norbert BAXA, Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ	102SORE1	Z	3	1CT	102SORE2	ZK	3	1CT
Studium orchestrálního repertoáru Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ	102STOR1	Z	3	1CT	102STOR2	ZK	3	1CT
Studium sborového repertoáru Jaroslav BRYCH	102SSBR1	Z	3	1CT	102SSBR2	ZK	3	1CT
Minimální počet kreditů za semestr	13				13			
Povinné předměty								
Seminář dirigování Norbert BAXA, Tomáš KOUTNÍK, Leoš SVÁROVSKÝ	102SD1	Z	2	2ST	102SD2	Z	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny hudby Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ	108DHB1	Z	3	2PT	108DHB2	ZK	3	2PT
Hra partitur a klavírních výtahů Stanislav BOGUNIA	102HPKV1	Z	2	1CT	102HPKV2	Z	2	1CT
Instrumentace pro program Dirigování Jan DUŠEK, Slavomír HORŇKA, Michal NEJTEK, Jan TROJAN	101IPPD1	Z	2	1PT+1CT	101IPPD2	ZK	2	1PT+1CT
Manuální technika Tomáš BRAUNER	102MT1	Z	1	1CT	102MT2	Z	1	1CT
Sluchová analýza Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ	102SA1	Z	1	1CT	102SA2	ZK	1	1CT
Teorie dirigování sboru Jaroslav BRYCH	102TDS1	Z	1	1PT	102TDS2	Z	1	1PT
Teorie skladby Miroslav PUDLÁK	186TS1	Z	2	2PT	186TS2	ZK	2	2PT
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné volitelné předměty								
Dirigování (Bc) - Povinné volitelné předměty B - teoretický základ pro 3. ročník ②	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Dirigování PV – klavír/korepetice ③	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 4 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Dirigování (Bc) volitelné předměty								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ④								
Cizí jazyk - výběr ④								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

- ② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.
- ③ Student si v 1. a 2. ročníku dle doporučení garanta zvolí každý semestr jeden předmět. Předměty je možné si zapsat i nad rámec skupiny PV jako volitelné.
- ④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ④ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Dirigování (Bc) - od 2025/26

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako	kon	ch	kred	ity	roz	sah
Počet předepsaných kreditů celkem	27				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Dirigování (Bc) - od 2025/26

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS				
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah	
Povinné předměty hlavní									
Dirigování orchestru <i>Norbert BAXA, Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ</i>	102DIO1	Z	4	13CS	102DIO2	ZK	4	13CS	
Studium operního repertoáru <i>Norbert BAXA, Leoš SVÁROVSKÝ</i>	102SORE3	Z	3	1CT	102SORE4	ZK	3	1CT	
Studium orchestrálního repertoáru <i>Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ</i>	102STOR3	Z	3	1CT	102STOR4	ZK	3	1CT	
Studium sborového repertoáru <i>Jaroslav BRYCH</i>	102SSBR3	Z	3	1CT	102SSBR4	ZK	3	1CT	
Minimální počet kreditů za semestr	13				13				
Povinné předměty									
Seminář dirigování <i>Norbert BAXA, Tomáš KOUTNÍK, Leoš SVÁROVSKÝ</i>	102SDI3	Z	2	2ST	102SDI4	Z	2	2ST	
Minimální počet kreditů za semestr	2				2				
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání									
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BÍČANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST	
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ</i>	108DHB3	Z	3	2PT	108DHB4	ZK	3	2PT	
Hra partitur a klavírních výtahů <i>Stanislav BOGUNIA</i>	102HPKV3	Z	2	1CT	102HPKV4	Z	2	1CT	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONŠ</i>	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT	
Sluchová analýza <i>Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ</i>	102SA3	Z	1	1CT	102SA4	ZK	1	1CT	
Teorie dirigování symfonického orchestru <i>Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ</i>	102TDO1	Z	1	1PT	102TDO2	Z	1	1PT	
Teorie skladby <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186TS3	Z	2	2PT	186TS4	ZK	2	2PT	
Minimální počet kreditů za semestr	12				12				
Povinné volitelné předměty									
<i>Dirigování (Bc) - Povinné volitelné předměty B - teoretický základ pro 3. ročník ②</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity								
<i>Dirigování PV – klavír/korepetice ③</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 4 předměty								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0				
Volitelné předměty									
<i>Dirigování (Bc) volitelné předměty</i>									
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ④</i>									
<i>Cizí jazyk - výběr ⑤</i>									
Minimální počet kreditů za semestr	0				0				

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

③ Student si v 1. a 2. ročníku dle doporučení garanta zvolí každý semestr jeden předmět. Předměty je možné si zapsat i nad rámec skupiny PV jako volitelné.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

⑤ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Dirigování (Bc) - od 2025/26

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako	kon	ch	re	di	ty	roz
Počet předepsaných kreditů celkem	27				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník

Dirigování (Bc) - od 2025/26

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Dirigování orchestru Norbert BAXA, Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ	102DIO3	Z	5	13CS	102DIO4	Z	6	13CS
Studium operního repertoáru Norbert BAXA, Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ	102SORE5	Z	3	1CT	102SORE6	ZK	4	1CT
Studium orchestrálního repertoáru Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ	102STOR5	Z	3	1CT	102STOR6	ZK	4	1CT
Minimální počet kreditů za semestr	11				14			
Povinné předměty								
Seminář dirigování Norbert BAXA, Tomáš KOUTNÍK, Leoš SVÁROVSKÝ	102SD5	Z	2	2ST	102SD6	Z	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny hudby Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ	108DHB5	ZK	3	2PT				
Hudební estetiky Jan VIČAR	108HUES1	Z	2	1PT+1ST	108HUES2	ZK	2	1PT+1ST
Operní literatura a dramaturgie opery Norbert BAXA	102OLD01	Z	1	1PT	102OLD02	Z	1	1PT
Operní výstupy, korepetice Norbert BAXA	102OPK01	Z	4	2CT	102OPK02	ZK	5	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	10				8			
Povinné volitelné předměty								
Dirigování (Bc) - Povinné volitelné předměty B - teoretický základ pro 3. ročník ②	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Dirigování PV – klavír/korepetice ③	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 4 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Dirigování (Bc) volitelné předměty								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑥								
Cizí jazyk - výběr ④								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem					24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	7				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

③ Student si v 1. a 2. ročníku dle doporučení garanta zvolí každý semestr jeden předmět. Předměty je možné si zapsat i nad rámec skupiny PV jako volitelné.

⑥ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

④ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Dirigování (Bc) - Povinně volitelné předměty B - teoretický základ pro 3. ročník 102DIRBCPVTZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

Dirigování (Bc) volitelné předměty 102DIVVB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>				Z	2	2T
170KP2	Klavírní praxe 2 <i>Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
108KT11	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KT12	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				Z	1	2T
108KT13	Komunikační techniky pro interpretační obory 3 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KT14	Komunikační techniky pro interpretační obory 4 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	2	2T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Milos HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jana VORŮŠOVÁ</i>				Z	1	2T

Dirigování - pedagogické minimum 102DIPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
102DPD1	Didaktika/Vyučovatelská praxe dirigování 1	Z	1	6PS+6SS			
102DPD2	Didaktika/Vyučovatelská praxe dirigování 2				ZK	1	7PS+7SS
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Dirigování PV – klavír/korepetice 102DIBCPV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
102KO1	Korepetice 1 <i>Josef Štefan</i>	Z	2	1CT			
102KO2	Korepetice 2 <i>Josef Štefan</i>				Z	2	1CT
102KO3	Korepetice 3	Z	2	1CT			
102KO4	Korepetice 4				Z	2	1CT
102OK1	Obligátní klavír 1 <i>Josef Štefan</i>	Z	2	1CT			
102OK2	Obligátní klavír 2 <i>Josef Štefan</i>				Z	2	1CT
102OK3	Obligátní klavír 3 <i>Josef Štefan</i>	Z	2	1CT			
102OK4	Obligátní klavír 4				Z	2	1CT

Student si v 1. a 2. ročníku dle doporučení garanta zvolí každý semestr jeden předmět. Předměty je možné si zapsat i nad rámec skupiny PV jako volitelné.

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>	ZK	3	3T			
171ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>				ZK	3	3T
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita <i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Studijní plán

Dirigování (Bc) - od 2025/26 (bez PV klavír/korepetice pro zapsané do 3. roč. 25/26)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
102DIO*	Dirigování orchestru			Z-4-13CS 102DIO1	ZK-4-13CS 102DIO2	Z-5-13CS 102DIO3	Z-6-13CS 102DIO4	19
102DIS*	Dirigování sboru	Z-4-13CS 102DIS1	ZK-4-13CS 102DIS2					8
102SORE*	Studium operního repertoáru	Z-3-1CT 102SORE1	ZK-3-1CT 102SORE2	Z-3-1CT 102SORE3	ZK-3-1CT 102SORE4	Z-3-1CT 102SORE5	ZK-4-1CT 102SORE6	19
102STOR*	Studium orchestrálního repertoáru	Z-3-1CT 102STOR1	ZK-3-1CT 102STOR2	Z-3-1CT 102STOR3	ZK-3-1CT 102STOR4	Z-3-1CT 102STOR5	ZK-4-1CT 102STOR6	19
102SSBR*	Studium sborového repertoáru	Z-3-1CT 102SSBR1	ZK-3-1CT 102SSBR2	Z-3-1CT 102SSBR3	ZK-3-1CT 102SSBR4			12
Minimální počet kreditů								77
Povinné předměty								
102SD*	Seminář dirigování	Z-2-2ST 102SD1	Z-2-2ST 102SD2			Z-2-2ST 102SD5	Z-2-2ST 102SD6	8
102SDI*	Seminář dirigování			Z-2-2ST 102SDI3	Z-2-2ST 102SDI4			4
Minimální počet kreditů								12
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely			ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2			6
108DHB*	Dějiny hudby	Z-3-2PT 108DHB1	ZK-3-2PT 108DHB2	Z-3-2PT 108DHB3	ZK-3-2PT 108DHB4	ZK-3-2PT 108DHB5		15
102HPKV*	Hra partitur a klavírních výtahů	Z-2-1CT 102HPKV1	Z-2-1CT 102HPKV2	Z-2-1CT 102HPKV3	Z-2-1CT 102HPKV4			8
108HUES*	Hudební estetika					Z-2-1PT+1ST 108HUES1	ZK-2-1PT+1ST 108HUES2	4
101IPPD*	Instrumentace pro program Dirigování	Z-2-1PT+1CT 101IPPD1	ZK-2-1PT+1CT 101IPPD2					4
102MT*	Manuální technika	Z-1-1CT 102MT1	Z-1-1CT 102MT2					2
102OLDO*	Operní literatura a dramaturgie opery					Z-1-1PT 102OLDO1	Z-1-1PT 102OLDO2	2
102OPKO*	Operní výstupy, korepetice					Z-4-2CT 102OPKO1	ZK-5-2CT 102OPKO2	9
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP			1
102SA*	Sluchová analýza	Z-1-1CT 102SA1	ZK-1-1CT 102SA2	Z-1-1CT 102SA3	ZK-1-1CT 102SA4			4
102TDS*	Teorie dirigování sboru	Z-1-1PT 102TDS1	Z-1-1PT 102TDS2					2
102TDO*	Teorie dirigování symfonického orchestru			Z-1-1PT 102TDO1	Z-1-1PT 102TDO2			2
186TS*	Teorie skladby	Z-2-2PT 186TS1	ZK-2-2PT 186TS2	Z-2-2PT 186TS3	ZK-2-2PT 186TS4			8
Minimální počet kreditů								67
Povinné volitelné předměty								
~~102FOPVIZ~~	~~Dirigování (Bc) - Povinné volitelné předměty B - teoretický základ pro 3. ročník @~~	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity						2
Minimální počet kreditů								2

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

Studijní plán (pokračování)

Dirigování (Bc) - od 2025/26 (bez PV klavír/korepetice pro zapsané do 3. roč. 25/26)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
102DIPM	Dirigování - pedagogické minimum ④							0
102DIVVB	Dirigování (Bc) volitelné předměty							0
102DIFAMU	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ③							0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑥							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								158
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								22
Celkový počet kreditů								180

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 102DIBC - platný pro studenty studující v 2025/26 3. bc roč.

Náhled vyříděn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

④ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

⑥ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Dirigování (Bc) - od 2025/26 (bez PV klavír/korepetice pro zapsané do 3. roč. 25/26)

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Dirigování sboru Jaroslav BRYCH	102DIS1	Z	4	13CS	102DIS2	ZK	4	13CS
Studium operního repertoáru Norbert BAXA, Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ	102SORE1	Z	3	1CT	102SORE2	ZK	3	1CT
Studium orchestrálního repertoáru Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ	102STOR1	Z	3	1CT	102STOR2	ZK	3	1CT
Studium sborového repertoáru Jaroslav BRYCH	102SSBR1	Z	3	1CT	102SSBR2	ZK	3	1CT
Minimální počet kreditů za semestr	13				13			
Povinné předměty								
Seminář dirigování Norbert BAXA, Tomáš KOUTNÍK, Leoš SVÁROVSKÝ	102SD1	Z	2	2ST	102SD2	Z	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny hudby Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ	108DHB1	Z	3	2PT	108DHB2	ZK	3	2PT
Hra partitury a klavírních výtahů Stanislav BOGUNIA	102HPKV1	Z	2	1CT	102HPKV2	Z	2	1CT
Instrumentace pro program Dirigování Jan DUŠEK, Slavomír HOŘINKA, Michal NEJTEK, Jan TROJAN	101IPPD1	Z	2	1PT+1CT	101IPPD2	ZK	2	1PT+1CT
Manuální technika Tomáš BRAUNER	102MT1	Z	1	1CT	102MT2	Z	1	1CT
Sluchová analýza Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ	102SA1	Z	1	1CT	102SA2	ZK	1	1CT
Teorie dirigování sboru Jaroslav BRYCH	102TDS1	Z	1	1PT	102TDS2	Z	1	1PT
Teorie skladby Miroslav PUDLÁK	186TS1	Z	2	2PT	186TS2	ZK	2	2PT
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné volitelné předměty								
Dirigování (Bc) - Povinné volitelné předměty B - teoretický základ pro 3. ročník ②	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Dirigování (Bc) volitelné předměty								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤								
Cizí jazyk - výběr ③								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Dirigování (Bc) - od 2025/26 (bez PV klavír/korepetice pro zapsané do 3. roč. 25/26)

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	27				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 102DIBC - platný pro studenty studující v 2025/26 3. bc roč.

Studijní plán – 2. ročník

Dirigování (Bc) - od 2025/26 (bez PV klavír/korepetice pro zapsané do 3. roč. 25/26)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS				
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah	
Povinné předměty hlavní									
Dirigování orchestru <i>Norbert BAXA, Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ</i>	102DIO1	Z	4	13CS	102DIO2	ZK	4	13CS	
Studium operního repertoáru <i>Norbert BAXA, Leoš SVÁROVSKÝ</i>	102SORE3	Z	3	1CT	102SORE4	ZK	3	1CT	
Studium orchestrálního repertoáru <i>Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ</i>	102STOR3	Z	3	1CT	102STOR4	ZK	3	1CT	
Studium sborového repertoáru <i>Jaroslav BRYCH</i>	102SSBR3	Z	3	1CT	102SSBR4	ZK	3	1CT	
Minimální počet kreditů za semestr	13				13				
Povinné předměty									
Seminář dirigování <i>Norbert BAXA, Tomáš KOUTNÍK, Leoš SVÁROVSKÝ</i>	102SDI3	Z	2	2ST	102SDI4	Z	2	2ST	
Minimální počet kreditů za semestr	2				2				
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání									
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST	
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ</i>	108DHB3	Z	3	2PT	108DHB4	ZK	3	2PT	
Hra partitur a klavírních výtahů <i>Stanislav BOGUNIA</i>	102HPKV3	Z	2	1CT	102HPKV4	Z	2	1CT	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT	
Sluchová analýza <i>Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ</i>	102SA3	Z	1	1CT	102SA4	ZK	1	1CT	
Teorie dirigování symfonického orchestru <i>Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ</i>	102TDO1	Z	1	1PT	102TDO2	Z	1	1PT	
Teorie skladby <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186TS3	Z	2	2PT	186TS4	ZK	2	2PT	
Minimální počet kreditů za semestr	12				12				
Povinné volitelné předměty									
<i>Dirigování (Bc) - Povinné volitelné předměty B - teoretický základ pro 3. ročník ②</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0				
Volitelné předměty									
<i>Dirigování (Bc) volitelné předměty</i>									
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤</i>									
<i>Cizí jazyk - výběr ③</i>									
Minimální počet kreditů za semestr	0				0				

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Dirigování (Bc) - od 2025/26 (bez PV klavír/korepetice pro zapsané do 3. roč. 25/26)

Název předmětu	ZS				LS			
<i>vyučující</i>	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	27				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 102DIBC - platný pro studenty studující v 2025/26 3. bc roč.

Studijní plán – 3. ročník

Dirigování (Bc) - od 2025/26 (bez PV klavír/korepetice pro zapsané do 3. roč. 25/26)

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Dirigování orchestru Norbert BAXA, Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ	102DIO3	Z	5	13CS	102DIO4	Z	6	13CS
Studium operního repertoáru Norbert BAXA, Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ	102SORE5	Z	3	1CT	102SORE6	ZK	4	1CT
Studium orchestrálního repertoáru Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ	102STOR5	Z	3	1CT	102STOR6	ZK	4	1CT
Minimální počet kreditů za semestr	11				14			
Povinné předměty								
Seminář dirigování Norbert BAXA, Tomáš KOUTNÍK, Leoš SVÁROVSKÝ	102SD5	Z	2	2ST	102SD6	Z	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny hudby Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ	108DHB5	ZK	3	2PT				
Hudební estetika Jan VIČAR	108HUES1	Z	2	1PT+1ST	108HUES2	ZK	2	1PT+1ST
Operní literatura a dramaturgie opery Norbert BAXA	102OLD01	Z	1	1PT	102OLD02	Z	1	1PT
Operní výstupy, korepetice Norbert BAXA	102OPK01	Z	4	2CT	102OPK02	ZK	5	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	10				8			
Povinné volitelné předměty								
Dirigování (Bc) - Povinné volitelné předměty B - teoretický základ pro 3. ročník ②	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Dirigování (Bc) volitelné předměty								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤								
Cizí jazyk - výběr ③								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem								
	23				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	7				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

PLÁN VZNIKLÝ KOPÍÍ Z PLÁNU 102DIBC - platný pro studenty studující v 2025/26 3. bc roč.

- ② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.
- ⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Dirigování (Bc) - Povinně volitelné předměty B - teoretický základ pro 3. ročník 102DIRBCPVTZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAZANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VÍCAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VÍCAR</i>				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

Dirigování (Bc) volitelné předměty 102DIVVB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>				Z	2	2T
170KP2	Klavírní praxe 2 <i>Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
108KTI1	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KTI2	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				Z	1	2T
108KTI3	Komunikační techniky pro interpretační obory 3 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KTI4	Komunikační techniky pro interpretační obory 4 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	2	2T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T

Dirigování - pedagogické minimum 102DIPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
102DPD1	Didaktika/Vyučovatelská praxe dirigování 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	6PS+6SS			
102DPD2	Didaktika/Vyučovatelská praxe dirigování 2				ZK	1	7PS+7SS
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Sylva STEJSKALOVÁ</i>	ZK	3	3T			
171ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Sylva STEJSKALOVÁ</i>				ZK	3	3T
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita <i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylva STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Studijní plán
Dirigování (Mg) - od 2025/26

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
102DIRO*	Dirigování opery	Z-5-24CS 102DIRO1	ZK-6-26CS 102DIRO2			11
102DIO*	Dirigování orchestru	Z-5-12CS 102DIO5	ZK-6-13CS 102DIO6	Z-7-12CS 102DIO7	Z-7-13CS 102DIO8	25
102STOR*	Studium operního repertoáru	Z-3-2ST 102STOR7	ZK-3-2ST 102STOR8	Z-5-2ST 102STOR9	Z-5-2ST 102STOR0	16
102SORE*	Studium orchestrálního repertoáru	Z-3-2ST 102SORE7	ZK-3-2ST 102SORE8	Z-5-2ST 102SORE9	Z-5-2ST 102SORE0	16
Minimální počet kreditů						68
Povinné předměty						
102SD*	Seminář dirigování	Z-2-2ST 102SD7	Z-2-2ST 102SD8	Z-2-2ST 102SD9	Z-2-2ST 102SD0	8
Minimální počet kreditů						8
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
108OSH*	Organizace a struktura hudebního provozu	Z-2-16PS 108OSH1	ZK-3-16PS 108OSH2	Z-2-16PS 108OSH3	ZK-3-16PS 108OSH4	10
102PMP	Příprava magisterské práce			Z-2-12SS 102PMP		2
102OKR*	Studium oratorního a kantátového repertoáru	Z-2-1CT 102OKR1	Z-2-1CT 102OKR2			4
102TDO*	Teorie dirigování opery	Z-1-12PS 102TDO1	Z-1-13PS 102TDO2			2
Minimální počet kreditů						24
Povinné volitelné předměty						
102DIMGPV	Dirigování (Mg) - PV ①	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 2 předměty				6
Minimální počet kreditů						6
Volitelné předměty						
102DIPM	Dirigování - pedagogické minimum ③					0
102DIVVN	Dirigování (Mg) volitelné předměty ④					0
100MODHAMU	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ②					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑥					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						106
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						14
Celkový počet kreditů						120

① Studenti si ve 2. ročníku zvolí každý semestr jeden předmět.

③ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

④ 101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

⑥ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Studium orchestrálního repertoáru 10 (102SORE0)	PZ	Absolventským výkonem
Studium orchestrálního repertoáru 7 (102SORE7)	PZ	Absolventským výkonem
Studium orchestrálního repertoáru 8 (102SORE8)	PZ	Absolventským výkonem
Studium orchestrálního repertoáru 9 (102SORE9)	PZ	Absolventským výkonem
Dirigování orchestru 5 (102DIO5)	PZ	Absolventským výkonem
Dirigování orchestru 6 (102DIO6)	PZ	Absolventským výkonem
Dirigování orchestru 7 (102DIO7)	PZ	Absolventským výkonem
Dirigování orchestru 8 (102DIO8)	PZ	Absolventským výkonem
Studium operního repertoáru 7 (102STOR7)	PZ	Absolventským výkonem
Studium operního repertoáru 8 (102STOR8)	PZ	Absolventským výkonem
Studium operního repertoáru 9 (102STOR9)	PZ	Absolventským výkonem
Studium operního repertoáru 10 (102STOR0)	PZ	Absolventským výkonem
Dirigování opery 2 (102DIRO2)	PZ	Absolventským výkonem
Dirigování opery 1 (102DIRO1)	PZ	Absolventským výkonem
Organizace a struktura hudebního provozu 1 (108OSHP1)	ZT	Teoretická ústní zkouška - Organizace a struktura hudebního provozu (S102TUZ)
Organizace a struktura hudebního provozu 2 (108OSHP2)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 3 (108OSHP3)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 4 (108OSHP4)	ZT	

Studijní plán – 1. ročník
Dirigování (Mg) - od 2025/26

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Dirigování opery Norbert BAXA	102DIRO1	Z	5	24CS	102DIRO2	ZK	6	26CS
Dirigování orchestru Tomáš BRAUNER	102DIO5	Z	5	12CS	102DIO6	ZK	6	13CS
Studium operního repertoáru Norbert BAXA, Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ	102STOR7	Z	3	2ST	102STOR8	ZK	3	2ST
Studium orchestrálního repertoáru Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ	102SORE7	Z	3	2ST	102SORE8	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	16				18			
Povinné předměty								
Seminář dirigování Norbert BAXA, Leoš SVÁROVSKÝ	102SD7	Z	2	2ST	102SD8	Z	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely Klára BÍCANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Organizace a struktura hudebního provozu Jiří ŠTÍLEČ	108OSH1P	Z	2	16PS	108OSH1P2	ZK	3	16PS
Studium oratorního a kantátového repertoáru Jaroslav BRYCH, Leoš SVÁROVSKÝ	102OKR1	Z	2	1CT	102OKR2	Z	2	1CT
Teorie dirigování opery Norbert BAXA, Tomáš BRAUNER	102TDOP1	Z	1	12PS	102TDOP2	Z	1	13PS
Minimální počet kreditů za semestr	8				9			
Povinné volitelné předměty								
Dirigování (Mg) - PV ①	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Dirigování (Mg) volitelné předměty ④								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤								
Cizí jazyk - výběr ②								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem								
	26				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr								
	30				30			

① Studenti si ve 2. ročníku zvolí každý semestr jeden předmět.

④ 101ISH1.2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník
Dirigování (Mg) - od 2025/26

Název předmětu	ZS				LS					
vyučující	kód	zako	čnení	kredity	rozsah	kód	zako	čnení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní										
Dirigování orchestru Tomáš KOUTNÍK, Leoš SVÁROVSKÝ	102DIO7	Z		7	12CS	102DIO8	Z		7	13CS
Studium operního repertoáru Norbert BAXA	102STOR9	Z		5	2ST	102STOR0	Z		5	2ST
Studium orchestrálního repertoáru Tomáš BRAUNER	102SORE9	Z		5	2ST	102SORE0	Z		5	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	17					17				
Povinné předměty										
Seminář dirigování Norbert BAXA, Tomáš KOUTNÍK, Leoš SVÁROVSKÝ	102SD9	Z		2	2ST	102SD0	Z		2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	2					2				
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání										
Organizace a struktura hudebního provozu Jiří ŠTÍLEC	108OSH3	Z		2	16PS	108OSH4	ZK		3	16PS
Příprava magisterské práce Norbert BAXA, Tomáš BRAUNER, Jaroslav BRYCH, Tomáš KOUTNÍK, Leoš SVÁROVSKÝ, Tomáš VIŠEK	102PMP	Z		2	12SS					
Minimální počet kreditů za semestr	4					3				
Povinné volitelné předměty										
Dirigování (Mg) - PV ①	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty									
Minimální počet kreditů za semestr	0					0				
Volitelné předměty										
Dirigování (Mg) volitelné předměty ④										
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤										
Cizí jazyk - výběr ②										
Minimální počet kreditů za semestr	0					0				
Počet předepsaných kreditů celkem										
	23					22				
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů										
	7					8				
Celkový doporučený počet kreditů za semestr										
	30					30				

① Studenti si ve 2. ročníku zvolí každý semestr jeden předmět.
④ 101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Dirigování (Mg) - PV 102DIMGPV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
102DIRO3	Dirigování opery 3 <i>Norbert BAXA</i>	Z	6	36CS			
102DIRO4	Dirigování opery 4 <i>Norbert BAXA</i>				Z	6	39CS
102SOKR3	Studium oratorního a kantátového repertoáru 3	Z	3	1CT			
102SOKR4	Studium oratorního a kantátového repertoáru 4				Z	3	1CT

Studenti si ve 2. ročníku zvolí každý semestr jeden předmět.

Dirigování (Mg) volitelné předměty 102DIVVN

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLIK</i>				ZK	2	2PT
108HP1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HP2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108KT1	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KT2	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNNOVÁ</i>				Z	1	2T
108KT3	Komunikační techniky pro interpretační obory 3 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KT4	Komunikační techniky pro interpretační obory 4 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNNOVÁ</i>				ZK	2	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jana VOROSOVÁ</i>				Z	1	2T

101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Dirigování - pedagogické minimum 102DIPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
102DPD1	Didaktika/Vyučovatelská praxe dirigování 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	6PS+6SS			
102DPD2	Didaktika/Vyučovatelská praxe dirigování 2				ZK	1	7PS+7SS
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Sylva STEJSKALOVÁ</i>	ZK	3	3T			
171ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Sylva STEJSKALOVÁ</i>				ZK	3	3T
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita <i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylva STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.