

Katedra klávesových nástrojů

Zajišťované programy a studijní plány

Akordeon (H0B0021D) – bakalářský.....	32
Cembalo (H0B0021B) – bakalářský.....	12
Cembalo (H0N0028B) – navazující magisterský.....	44
Klavír (H0B0021A) – bakalářský.....	2
Klavír (H0N0028A) – navazující magisterský.....	38
Varhany (H0B0021C) – bakalářský.....	22
Varhany (H0N0028C) – navazující magisterský.....	50

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
104HNK*	Hra na klavír	Z-12-2CT 104HNK1	ZK-12-2CT 104HNK2	Z-12-2CT 104HNK3	ZK-12-2CT 104HNK4	Z-12-2CT 104HNK5	Z-12-2CT 104HNK6	72
Minimální počet kreditů								72
Povinné předměty								
198KH*	Komorní hra	Z-4-12CS 198KH1	Z-4-13CS 198KH2	Z-4-12CS 198KH3	ZK-4-13CS 198KH4	Z-4-12CS 198KH5	ZK-4-13CS 198KH6	24
104SKL*	Seminář klávesových nástrojů	Z-3-2ST 104SKL1	Z-3-2ST 104SKL2	Z-3-2ST 104SKL3	Z-3-2ST 104SKL4	Z-3-2ST 104SKL5	Z-3-2ST 104SKL6	18
Minimální počet kreditů								42
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
104DLK*	Dějiny a literatura klavíru					Z-2-2PT 104DLK1	ZK-2-2PT 104DLK2	4
104DKLH*	Didaktika klavírní hry			Z-2-2PT 104DKLH1	ZK-2-2PT 104DKLH2	Z-2-2PT 104DKLH3	ZK-2-2PT 104DKLH4	8
104VPKL*	Vyučovatelská praxe klavíru			Z-1-1CT 104VPKL1	ZK-2-1CT 104VPKL2	Z-1-1CT 104VPKL3	ZK-2-1CT 104VPKL4	6
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
108DHB*	Dějiny hudby	Z-3-2PT 108DHB1	ZK-3-2PT 108DHB2	Z-3-2PT 108DHB3	ZK-3-2PT 108DHB4	ZK-3-2PT 108DHB5		15
108HUES*	Hudební estetika					Z-2-1PT+1ST 108HUES1	ZK-2-1PT+1ST 108HUES2	4
108IIO*	Intonace pro instrumentální obory	Z-1-1CT 108IIO1	Z-1-1CT 108IIO2					2
104KP*	Koncertní praxe - klávesové nástroje				Z-1- 104KP1		Z-1- 104KP2	2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP			1
108RSK*	Rozbor skladeb	Z-2-2ST 108RSK1	ZK-2-2ST 108RSK2	Z-2-2ST 108RSK3	ZK-2-2ST 108RSK4			8
Minimální počet kreditů								56
Povinné volitelné předměty								
104KBCPV	Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ②	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity						2
Minimální počet kreditů								2
Volitelné předměty								
104KLPM	Klávesové nástroje - pedagogické minimum ④							0
104KLBVV	Klavír (Bc) - volitelné předměty - výběr							0
104CDAMU	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ③							0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑥							0
Minimální počet kreditů								0

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

④ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

⑥ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Počet předepsaných kreditů celkem								172
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								8
Celkový počet kreditů								180

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Komorní hra 1 (198KH1)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 2 (198KH2)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 3 (198KH3)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 4 (198KH4)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 5 (198KH5)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na klavír 2 (104HNK2)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na klavír 1 (104HNK1)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na klavír 4 (104HNK4)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na klavír 5 (104HNK5)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na klavír 3 (104HNK3)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na klavír 6 (104HNK6)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 6 (198KH6)	PZ	Absolventským výkonem
Dějiny a literatura klavíru 1 (104DLK1)	ZT	Teoretická ústní zkouška - Dějiny a literatura klavíru (S104TUZKL)
Dějiny a literatura klavíru 2 (104DLK2)	ZT	

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na klavír Jan BARTOŠ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Helena WEISER	104HNK1	Z	12	2CT	104HNK2	ZK	12	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty								
Komorní hra Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Gunnar Olof Mikael ERICSSON, Anna HRONOVÁ, Jiří HUDEC, Jan HUDEČEK, Štěpán JEŽEK, Michal KAŇKA, Ivan KLÁNSKÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Jan MEISL, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Radomír PIVODA, Jan PĚRUŠKA, Matouš PĚRUŠKA, Petr SAIDL, Tomáš STRAŠIL, Karel UTERMÜLLER, Irvin VENYŠ, Helena WEISER, Leoš ČEPICKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD	198KH1	Z	4	12CS	198KH2	Z	4	13CS
Seminář klávesových nástrojů Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jan MEISL, Jaroslav TŮMA	104SKL1	Z	3	2ST	104SKL2	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Dějiny hudby Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ	108DHB1	Z	3	2PT	108DHB2	ZK	3	2PT
Intonace pro instrumentální obory Vít HAVLÍČEK	108IIO1	Z	1	1CT	108IIO2	Z	1	1CT
Rozbor skladeb Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Miloš ŠTĚDRŮN	108RSK1	Z	2	2ST	108RSK2	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	9				9			
Povinné volitelné předměty								
Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ②	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Klavír (Bc) - volitelné předměty - výběr								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤								
Cizí jazyk - výběr ③								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem								
	28				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů								
	2				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr								
	30				30			

- ② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.
⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na klavír Jan BARTOŠ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Helena WEISER	104HNK3	Z	12	2CT	104HNK4	ZK	12	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty								
Komorní hra Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Gunnar Olof Mikael ERICSSON, Anna HRONOVÁ, Jiří HUDEC, Jan HUDEČEK, Štěpán JEŽEK, Michal KAŇKA, Ivan KLÁNSKÝ, Pavel KUDELÁŠEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Radomír PIVODA, Jan PĚRUŠKA, Matouš PĚRUŠKA, Petr SAIDL, Tomáš STRÁŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Irvin VENYŠ, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKY, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD	198KH3	Z	4	12CS	198KH4	ZK	4	13CS
Seminář klávesových nástrojů Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jaroslav TŮMA	104SKL3	Z	3	2ST	104SKL4	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Didaktika klavírní hry Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ	104DKLH1	Z	2	2PT	104DKLH2	ZK	2	2PT
Vyučovatelská praxe klavíru Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ	104VPKL1	Z	1	1CT	104VPKL2	ZK	2	1CT
Dějiny hudby Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ	108DHB3	Z	3	2PT	108DHB4	ZK	3	2PT
Koncertní praxe - klávesové nástroje Jan BARTOŠ, Petra BLÁŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Pavel SVOBODA, Jaroslav TUMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ					104KP1	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce Miloš HONS	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Rozbor skladeb Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Miloš ŠTĚDRŮŇ	108RSK3	Z	2	2ST	108RSK4	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	8				10			
Povinné volitelné předměty								
Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ②	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Klavír (Bc) - volitelné předměty - výběr								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤								
Cizí jazyk - výběr ③								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

- ② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.
 ③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Název předmětu	ZS				LS			
<i>vyučující</i>	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	27				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na klavír Jan BARTOŠ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Helena WEISER	104HNK5	Z	12	2CT	104HNK6	Z	12	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty								
Komorní hra Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Gunnar Olof Mikael ERICSSON, Anna HRONOVÁ, Jiří HUDEC, Jan HUDEČEK, Štěpán JEŽEK, Michal KAŇKA, Ivan KLÁNSKÝ, Pavel KUDELÁŠEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Radomír PIVODA, Jan PÉRUSKA, Matouš PÉRUSKA, Petr SAIDL, Tomáš STRÁŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Irvin VENYŠ, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKY, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD	198KH5	Z	4	12CS	198KH6	ZK	4	13CS
Seminář klávesových nástrojů Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jaroslav TÚMA	104SKL5	Z	3	2ST	104SKL6	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny a literatura klavíru František MALÝ, Helena WEISER	104DLK1	Z	2	2PT	104DLK2	ZK	2	2PT
Didaktika klavírní hry Alena VLASÁKOVÁ	104DKLH3	Z	2	2PT	104DKLH4	ZK	2	2PT
Vyučovatelská praxe klavíru Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ	104VPKL3	Z	1	1CT	104VPKL4	ZK	2	1CT
Dějiny hudby Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ	108DHB5	ZK	3	2PT				
Hudební estetika Jan VÍČAR	108HUES1	Z	2	1PT+1ST	108HUES2	ZK	2	1PT+1ST
Koncertní praxe - klávesové nástroje Jan BARTOŠ, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Pavel SVOBODA, Jaroslav TÚMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ					104KP2	Z	1	
Minimální počet kreditů za semestr	10				9			
Povinné volitelné předměty								
Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ②								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Klavír (Bc) - volitelné předměty - výběr								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤								
Cizí jazyk - výběr ③								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 3. ročník (pokračování)

Název předmětu	ZS				LS			
<i>vyučující</i>	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	29				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	1				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Klavír (Bc) - volitelné předměty - výběr 104KLBVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>				Z	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Jen DUŠEK, Slavomír HORŇKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108KTI1	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KTI2	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				Z	1	2T
108KTI3	Komunikační techniky pro interpretační obory 3 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KTI4	Komunikační techniky pro interpretační obory 4 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	2	2T
104OCE2	Obligátní cembalo 2 <i>Petra BLAŽKOVÁ ZDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ</i>				ZK	1	1CT
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jana VORŠOVÁ</i>				Z	1	2T

Klávesové nástroje - pedagogické minimum 104KLPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Sylvia STEJSKALOVÁ</i>	ZK	3	3T			
171ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Sylvia STEJSKALOVÁ</i>				ZK	3	3T
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita <i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylvia STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia 104KLBCPV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108HP11	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HP12	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VICAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VICAR</i>				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
104HRNC*	Hra na cembalo	Z-10-2CT 104HRNC1	ZK-10-2CT 104HRNC2					20
104HNC*	Hra na cembalo			Z-11-2CT 104HNC3	ZK-11-2CT 104HNC4	Z-11-2CT 104HNC5	Z-11-2CT 104HNC6	44
Minimální počet kreditů								64
Povinné předměty								
198KH*	Komorní hra	Z-4-12CS 198KH1	Z-4-13CS 198KH2	Z-4-12CS 198KH3	ZK-4-13CS 198KH4	Z-4-12CS 198KH5	ZK-4-13CS 198KH6	24
104SKL*	Seminář klávesových nástrojů	Z-3-2ST 104SKL1	Z-3-2ST 104SKL2	Z-3-2ST 104SKL3	Z-3-2ST 104SKL4	Z-3-2ST 104SKL5	Z-3-2ST 104SKL6	18
Minimální počet kreditů								42
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
104DLC*	Dějiny a literatura cembala	Z-1-1PT 104DLC1	ZK-1-1PT 104DLC2	Z-1-1PT 104DLC3	ZK-1-1PT 104DLC4			4
104DCH*	Didaktika cembalové hry			Z-1-1PT 104DCH1	ZK-1-1PT 104DCH2	Z-1-1PT 104DCH3	ZK-1-1PT 104DCH4	4
104GNB*	Generálbas	Z-2-1ST 104GNB1	ZK-2-1ST 104GNB2	Z-2-1ST 104GNB3	ZK-2-1ST 104GNB4	Z-2-1ST 104GNB5	ZK-2-1ST 104GNB6	12
104IB*	Interpretace barokní hudby	Z-1-1CT 104IB1	ZK-1-1CT 104IB2	Z-1-1CT 104IB3	ZK-1-1CT 104IB4			4
104LA	Ladění			Z-1-1ST 104LA				1
104VPRC*	Vyučovatelská praxe cembala					Z-1-1CT 104VPRC1	ZK-1-1CT 104VPRC2	2
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
108DHB*	Dějiny hudby	Z-3-2PT 108DHB1	ZK-3-2PT 108DHB2	Z-3-2PT 108DHB3	ZK-3-2PT 108DHB4	ZK-3-2PT 108DHB5		15
108HUES*	Hudební estetika					Z-2-1PT+1ST 108HUES1	ZK-2-1PT+1ST 108HUES2	4
108IIO*	Intonace pro instrumentální obory	Z-1-1CT 108IIO1	Z-1-1CT 108IIO2					2
104KP*	Koncertní praxe - klávesové nástroje				Z-1- 104KP1		Z-1- 104KP2	2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP			1
108RSK*	Rozbor skladeb	Z-2-2ST 108RSK1	ZK-2-2ST 108RSK2	Z-2-2ST 108RSK3	ZK-2-2ST 108RSK4			8
Minimální počet kreditů								65
Povinné volitelné předměty								
104KLBCPV	Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ②	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity						2
Minimální počet kreditů								2

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
104CEBVV	Cembalo (Bc) - volitelné předměty výběr							0
104KLPM	Klávesové nástroje - pedagogické minimum ④							0
104CDHAM	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ③							0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑥							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								173
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								7
Celkový počet kreditů								180

Náhled vyříděn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

④ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

⑥ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Hra na cembalo 1 (104HRNC1)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na cembalo 2 (104HRNC2)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na cembalo 3 (104HNC3)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na cembalo 4 (104HNC4)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na cembalo 5 (104HNC5)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na cembalo 6 (104HNC6)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 1 (198KH1)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 2 (198KH2)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 3 (198KH3)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 4 (198KH4)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 5 (198KH5)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 6 (198KH6)	PZ	Absolventským výkonem
Dějiny a literatura cembala 1 (104DLC1)	ZT	Teoretická ústní zkouška - Dějiny a literatura cembala (S104TUZCE)
Dějiny a literatura cembala 2 (104DLC2)	ZT	
Dějiny a literatura cembala 3 (104DLC3)	ZT	
Dějiny a literatura cembala 4 (104DLC4)	ZT	

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na cembalo	104HRNC1	Z	10	2CT	104HRNC2	ZK	10	2CT
Minimální počet kreditů za semestr				10	10			
Povinné předměty								
Komorní hra Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Gunnar Olof Mikael ERICSSON, Anna HRONOVÁ, Jiří HUDEC, Jan HUDEČEK, Štěpán JEŽEK, Michal KAŇKA, Ivan KLÁNSKÝ, Pavel KUDELAŠEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Jan MEISL, Ozen MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Radomír PIVODA, Jan PÉRUŠKA, Matouš PÉRUŠKA, Petr SAIDL, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Irvin VENYŠ, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD	198KH1	Z	4	12CS	198KH2	Z	4	13CS
Seminář klávesových nástrojů Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jan MEISL, Jaroslav TUMA	104SKL1	Z	3	2ST	104SKL2	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr				7	7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny a literatura cembala	104DLC1	Z	1	1PT	104DLC2	ZK	1	1PT
Generálbas Pablo Alejandro KORNFELD	104GNB1	Z	2	1ST	104GNB2	ZK	2	1ST
Interpretace barokní hudby Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ	104IB1	Z	1	1CT	104IB2	ZK	1	1CT
Anglický jazyk pro odborné účely Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Dějiny hudby Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ	108DHB1	Z	3	2PT	108DHB2	ZK	3	2PT
Intonace pro instrumentální obory Vít HAVLIČEK	108IIIO1	Z	1	1CT	108IIIO2	Z	1	1CT
Rozbor skladeb Ivana BAZANTOVÁ, Vít HAVLIČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Miloš ŠTĚDRON	108RSK1	Z	2	2ST	108RSK2	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr				13	13			
Povinně volitelné předměty								
Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ②								
Minimální počet kreditů za semestr				0	0			
Volitelné předměty								
Cembalo (Bc) - volitelné předměty výběr								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤								
Cizí jazyk - výběr ③								
Minimální počet kreditů za semestr				0	0			
Počet předepsaných kreditů celkem								
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů				0	0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr				30	30			

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na cembalo	104HNC3	Z	11	2CT	104HNC4	ZK	11	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	11				11			
Povinné předměty								
Komorní hra <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Gunnar Olof Mikael ERICSSON, Anna HRONOVÁ, Jiří HUDEC, Jan HUDEČEK, Štěpán JEŽEK, Michal KANĀKA, Ivan KLÁNSKÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PAINOCHA, Jindřich PAZDERA, Radomír PIVODA, Jan PÉRUSKA, Malouš PÉRUSKA, Petr SAIDL, Tomáš STRÁŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Irvin VENYŠ, Helena WEISER, Leoš ČEPICKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	198KH3	Z	4	12CS	198KH4	ZK	4	13CS
Seminář klávesových nástrojů <i>Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jaroslav TUMA</i>	104SKL3	Z	3	2ST	104SKL4	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny a literatura cembala	104DLC3	Z	1	1PT	104DLC4	ZK	1	1PT
Didaktika cembalové hry	104DCH1	Z	1	1PT	104DCH2	ZK	1	1PT
Generálbas <i>Pablo Alejandro KORNFELD</i>	104GNB3	Z	2	1ST	104GNB4	ZK	2	1ST
Interpretace barokní hudby <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ</i>	104IB3	Z	1	1CT	104IB4	ZK	1	1CT
Ladění	104LA	Z	1	1ST				
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ</i>	108DHB3	Z	3	2PT	108DHB4	ZK	3	2PT
Koncertní praxe - klávesové nástroje <i>Jan BARTOŠ, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Pavel SVOBODA, Jaroslav TUMA, Helena WEISER, Pavel CERNÝ</i>					104KP1	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Rozbor skladeb <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Miloš ŠTEDRON</i>	108RSK3	Z	2	2ST	108RSK4	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	11				11			
Povinné volitelné předměty								
<i>Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ②</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Cembalo (Bc) - volitelné předměty výběr</i>								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ③</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

- ② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.
 ③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Název předmětu	ZS				LS			
<i>vyučující</i>	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	29				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	1				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na cembalo <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ</i>	104HNC5	Z	11	2CT	104HNC6	Z	11	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	11				11			
Povinné předměty								
Komorní hra <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Gunnar Olof Mikael ERICSSON, Anna HRONOVÁ, Jiří HUDEC, Jan HUDEČEK, Štěpán JEŽEK, Michal KANKA, Ivan KLÁNSKÝ, Pavel KUDELÁŠEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Radomír PIVODA, Jan PÉRUSKA, Matouš PÉRUSKA, Petr SAIDL, Tomáš STRÁŠIL, Karel UTERMÜLLER, Irvin VENYŠ, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKY, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	198KH5	Z	4	12CS	198KH6	ZK	4	13CS
Seminář klávesových nástrojů <i>Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jaroslav TŮMA</i>	104SKL5	Z	3	2ST	104SKL6	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Didaktika cembalové hry <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ</i>	104DCH3	Z	1	1PT	104DCH4	ZK	1	1PT
Generálbas <i>Pablo Alejandro KORNFELD</i>	104GNB5	Z	2	1ST	104GNB6	ZK	2	1ST
Vyučovatelská praxe cembala <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ</i>	104VPRC1	Z	1	1CT	104VPRC2	ZK	1	1CT
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ</i>	108DHB5	ZK	3	2PT				
Hudební estetika <i>Jan VIČAR</i>	108HUES1	Z	2	1PT+1ST	108HUES2	ZK	2	1PT+1ST
Koncertní praxe - klávesové nástroje <i>Jan BARTOŠ, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Pavel ŠVOBODA, Jaroslav TŮMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ</i>					104KP2	Z	1	
Minimální počet kreditů za semestr	9				7			
Povinné volitelné předměty								
<i>Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ②</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Cembalo (Bc) - volitelné předměty výběr</i>								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ③</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

- ② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.
 ③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ⑤ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 3. ročník (pokračování)

Název předmětu	ZS				LS			
<i>vyučující</i>	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	27				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Cembalo (Bc) - volitelné předměty výběr 104CEBVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>				Z	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Jen DUŠEK, Slavomír HORŇANKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108KTI1	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KTI2	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				Z	1	2T
108KTI3	Komunikační techniky pro interpretační obory 3 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KTI4	Komunikační techniky pro interpretační obory 4 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	2	2T
104OVA2	Obligátní varhany 2 <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TUMA, Pavel ČERNÝ</i>				Z	1	1T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jana VORŠOVÁ</i>				Z	1	2T

Klávesové nástroje - pedagogické minimum 104KLPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Sylva STEJSKALOVÁ</i>	ZK	3	3T			
171ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Sylva STEJSKALOVÁ</i>				ZK	3	3T
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita <i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylva STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia 104KLBCPV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108HP11	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HP12	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VÍČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VÍČAR</i>				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity	
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS		
Povinné předměty hlavní									
104HRNV*	Hra na varhany	Z-8-2CT 104HRNV1	ZK-8-2CT 104HRNV2					16	
104HNV*	Hra na varhany			Z-10-2CT 104HNV3	ZK-10-2CT 104HNV4	Z-11-2CT 104HNV5	Z-11-2CT 104HNV6	42	
Minimální počet kreditů								58	
Povinné předměty									
198KH*	Komorní hra	Z-4-12CS 198KH1	Z-4-13CS 198KH2	Z-4-12CS 198KH3	ZK-4-13CS 198KH4	Z-4-12CS 198KH5	ZK-4-13CS 198KH6	24	
104SKL*	Seminář klávesových nástrojů	Z-3-2ST 104SKL1	Z-3-2ST 104SKL2	Z-3-2ST 104SKL3	Z-3-2ST 104SKL4	Z-3-2ST 104SKL5	Z-3-2ST 104SKL6	18	
Minimální počet kreditů								42	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání									
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6	
108DHB*	Dějiny hudby	Z-3-2PT 108DHB1	ZK-3-2PT 108DHB2	Z-3-2PT 108DHB3	ZK-3-2PT 108DHB4	ZK-3-2PT 108DHB5		15	
108HUES*	Hudební estetika					Z-2-1PT+1ST 108HUES1	ZK-2-1PT+1ST 108HUES2	4	
108IIO*	Intonace pro instrumentální obory	Z-1-1CT 108IIO1	Z-1-1CT 108IIO2					2	
104KP*	Koncertní praxe - klávesové nástroje				Z-1- 104KP1		Z-1- 104KP2	2	
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP			1	
108RSK*	Rozbor skladeb	Z-2-2ST 108RSK1	ZK-2-2ST 108RSK2	Z-2-2ST 108RSK3	ZK-2-2ST 108RSK4			8	
104DLV*	Dějiny a literatura varhan	Z-1-1PT 104DLV1	ZK-1-1PT 104DLV2					2	
104DKHV*	Didaktika klavírní hry pro specializaci Varhany			Z-2-2PT 104DKHV1	ZK-2-2PT 104DKHV2			4	
104DVH*	Didaktika varhanní hry					Z-2-1PT 104DVH1	ZK-2-1PT 104DVH2	4	
104IMPR*	Improvizace (varhany)	Z-2-1CT 104IMPR1	ZK-2-1CT 104IMPR2	Z-2-1CT 104IMPR3	ZK-2-1CT 104IMPR4			8	
104IB*	Interpretace barokní hudby	Z-1-1CT 104IB1	ZK-1-1CT 104IB2	Z-1-1CT 104IB3	ZK-1-1CT 104IB4			4	
104ORGA*	Organologie	Z-2-1PT 104ORGA1	ZK-2-1PT 104ORGA2					4	
104VPKV*	Vyučovatelská praxe klavíru pro specializaci Varhany			Z-1-1CT 104VPKV1	ZK-1-1CT 104VPKV2			2	
104VPVA*	Vyučovatelská praxe varhan					Z-1-1CT 104VPVA1	ZK-1-1CT 104VPVA2	2	
Minimální počet kreditů								68	
Povinné volitelné předměty									
104KLBCPV	Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ②	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity						2	
Minimální počet kreditů									2

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
104KLPM	Klávesové nástroje - pedagogické minimum ④							0
104MODHAM	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤							0
104VABVV	Varhany (Bc) - volitelné předměty výběr							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ③							0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑥							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								170
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								10
Celkový počet kreditů								180

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

④ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

⑥ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Hra na varhany 1 (104HRNV1)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na varhany 2 (104HRNV2)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 1 (198KH1)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 2 (198KH2)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 3 (198KH3)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 4 (198KH4)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 5 (198KH5)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na varhany 4 (104HNV4)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na varhany 5 (104HNV5)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na varhany 6 (104HNV6)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na varhany 3 (104HNV3)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 6 (198KH6)	PZ	Absolventským výkonem
Dějiny a literatura varhan 1 (104DLV1)	ZT	Teoretická ústní zkouška - Dějiny a literatura
Dějiny a literatura varhan 2 (104DLV2)	ZT	varhan (S104TUZVA)

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na varhany <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TUMA, Pavel ČERNÝ</i>	104HRNV1	Z	8	2CT	104HRNV2	ZK	8	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty								
Komorní hra <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Gunnar Olof Mikael ERICSSON, Anna HRONOVÁ, Jiří HUDEC, Jan HUDEČEK, Štěpán JEZEK, Michal KAŇKA, Ivan KLÁNSKÝ, Pavel KUDELAŠEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Jan MEISL, Ozen MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Radomír PIVODA, Jan PÉRUŠKA, Matouš PÉRUŠKA, Petr SAIDL, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Irvin VENYŠ, Helena WEISER, Leoš ČEPICKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	198KH1	Z	4	12CS	198KH2	Z	4	13CS
Seminář klávesových nástrojů <i>Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jan MEISL, Jaroslav TUMA</i>	104SKL1	Z	3	2ST	104SKL2	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HAQU1	ZK	3	2ST	702HAQU2	ZK	3	2ST
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ</i>	108DHB1	Z	3	2PT	108DHB2	ZK	3	2PT
Intonace pro instrumentální obory <i>Vít HAVLÍČEK</i>	108IIO1	Z	1	1CT	108IIO2	Z	1	1CT
Rozbor skladeb <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Miloš ŠTĚDRON</i>	108RSK1	Z	2	2ST	108RSK2	ZK	2	2ST
Dějiny a literatura varhan <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TUMA</i>	104DLV1	Z	1	1PT	104DLV2	ZK	1	1PT
Improvizace (varhany) <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TUMA, Pavel ČERNÝ</i>	104IMPR1	Z	2	1CT	104IMPR2	ZK	2	1CT
Interpretace barokní hudby <i>Petra BLÁŽKOVÁ ZDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ</i>	104IB1	Z	1	1CT	104IB2	ZK	1	1CT
Organologie <i>Pavel ČERNÝ</i>	104ORGA1	Z	2	1PT	104ORGA2	ZK	2	1PT
Minimální počet kreditů za semestr	15				15			
Povinné volitelné předměty								
Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ②	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤								
Varhany (Bc) - volitelné předměty výběr								
Cizí jazyk - výběr ③								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	30				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	0				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na varhany <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Pavel ČERNÝ</i>	104HNV3	Z	10	2CT	104HNV4	ZK	10	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	10				10			
Povinné předměty								
Komorní hra <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Gunnar Olof Mikael ERICSSON, Anna HRONOVÁ, Jiří HUDEC, Jan HUDEČEK, Štěpán JEŽEK, Michal KAŇKA, Ivan KLÁNSKÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Ozen MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Radomír PIVODA, Jan PĚRUŠKA, Matouš PĚRUŠKA, Petr SAIDL, Tomáš STRÁŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Irvin VENÝŠ, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	198KH3	Z	4	12CS	198KH4	ZK	4	13CS
Seminář klávesových nástrojů <i>Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jaroslav TŮMA</i>	104SKL3	Z	3	2ST	104SKL4	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLIK, Jiří KOPECKÝ</i>	108DHB3	Z	3	2PT	108DHB4	ZK	3	2PT
Koncertní praxe - klávesové nástroje <i>Jan BARTOŠ, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ</i>					104KP1	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Rozbor skladeb <i>Ivana BAZANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Miloš ŠTĚDRŮN</i>	108RSK3	Z	2	2ST	108RSK4	ZK	2	2ST
Didaktika klavírní hry pro specializaci Varhany <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>	104DKH-V1	Z	2	2PT	104DKH-V2	ZK	2	2PT
Improvizace (varhany) <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Pavel ČERNÝ</i>	104IMPR3	Z	2	1CT	104IMPR4	ZK	2	1CT
Interpretace barokní hudby <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ</i>	104IB3	Z	1	1CT	104IB4	ZK	1	1CT
Vyučovatelská praxe klavíru pro specializaci Varhany <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	104VPKV1	Z	1	1CT	104VPKV2	ZK	1	1CT
Minimální počet kreditů za semestr	11				12			
Povinné volitelné předměty								
<i>Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ②</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤</i>								
<i>Varhany (Bc) - volitelné předměty výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ③</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako	kon	ch	kred	ity	roz	sah
Počet předepsaných kreditů celkem	28				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na varhany	104HNV5	Z	11	2CT	104HNV6	Z	11	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	11				11			
Povinné předměty								
Komorní hra Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Gunnar Olof Mikael ERICSSON, Anna HRONOVÁ, Jiří HUDEC, Jan HUDEČEK, Štěpán JEŽEK, Michal KAŇKA, Ivan KLÁNSKÝ, Pavel KUDELAŠEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Radomír PIVODA, Jan PĚRUŠKA, Matouš PĚRUŠKA, Petr SAIDL, Tomáš STRÁŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Irvin VENÝŠ, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD	198KH5	Z	4	12CS	198KH6	ZK	4	13CS
Seminář klávesových nástrojů Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jaroslav TŮMA	104SKL5	Z	3	2ST	104SKL6	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny hudby Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ	108DHB5	ZK	3	2PT				
Hudební estetika Jan VIČAR	108HUES1	Z	2	1PT+1ST	108HUES2	ZK	2	1PT+1ST
Koncertní praxe - klávesové nástroje Jan BARTOŠ, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ					104KP2	Z	1	
Didaktika varhanní hry	104DVH1	Z	2	1PT	104DVH2	ZK	2	1PT
Vyučovatelská praxe varhan	104VPA1	Z	1	1CT	104VPA2	ZK	1	1CT
Minimální počet kreditů za semestr	8				6			
Povinné volitelné předměty								
Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ②	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤								
Varhany (Bc) - volitelné předměty výběr								
Cizí jazyk - výběr ③								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem								
	26				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr								
	30				30			

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Klávesové nástroje - pedagogické minimum 104KLPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108PEDA1	Pedagogika 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 Sylvie STEJSKALOVÁ	ZK	3	3T			
171ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 Sylvie STEJSKALOVÁ				ZK	3	3T
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia 104KLBCPV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 Lukáš MATOUŠEK	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 Jiří ŠTÍLEC	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 Jiří ŠTÍLEC				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 Jan VIČAR	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 Jan VIČAR				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

Varhany (Bc) - volitelné předměty výběr 104VABVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLIK</i>				ZK	2	2PT
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>				Z	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Jan DUŠEK, Slavomír HORINKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108KT11	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KT12	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				Z	1	2T
108KT13	Komunikační techniky pro interpretační obory 3 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KT14	Komunikační techniky pro interpretační obory 4 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	2	2T
104OCE2	Obligátní cembalo 2 <i>Petra BLÁŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ</i>				ZK	1	1CT
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍŘTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity	
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS		
Povinné předměty hlavní									
104HNA*	Hra na akordeon	Z-12-2CT 104HNA1	ZK-12-2CT 104HNA2	Z-12-2CT 104HNA3	ZK-12-2CT 104HNA4	Z-12-2CT 104HNA5	Z-12-2CT 104HNA6	72	
Minimální počet kreditů								72	
Povinné předměty									
198KH*	Komorní hra	Z-4-12CS 198KH1	Z-4-13CS 198KH2	Z-4-12CS 198KH3	ZK-4-13CS 198KH4	Z-4-12CS 198KH5	ZK-4-13CS 198KH6	24	
104SKL*	Seminář klávesových nástrojů	Z-3-2ST 104SKL1	Z-3-2ST 104SKL2	Z-3-2ST 104SKL3	Z-3-2ST 104SKL4	Z-3-2ST 104SKL5	Z-3-2ST 104SKL6	18	
Minimální počet kreditů								42	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání									
104DLA*	Dějiny a literatura akordeonu					Z-2-2PT 104DLA1	ZK-2-2PT 104DLA2	4	
104DHA*	Didaktika hry na akordeon			Z-2-2PT 104DHA1	ZK-2-2PT 104DHA2	Z-2-2PT 104DHA3	ZK-2-2PT 104DHA4	8	
104VPAK*	Vyučovatelská praxe akordeonu			Z-1-1CT 104VPAK1	ZK-2-1CT 104VPAK2	Z-1-1CT 104VPAK3	ZK-2-1CT 104VPAK4	6	
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6	
108DHB*	Dějiny hudby	Z-3-2PT 108DHB1	ZK-3-2PT 108DHB2	Z-3-2PT 108DHB3	ZK-3-2PT 108DHB4	ZK-3-2PT 108DHB5		15	
108HUES*	Hudební estetika					Z-2-1PT+1ST 108HUES1	ZK-2-1PT+1ST 108HUES2	4	
108IIO*	Intonace pro instrumentální obory	Z-1-1CT 108IIO1	Z-1-1CT 108IIO2					2	
104KP*	Koncertní praxe - klávesové nástroje				Z-1- 104KP1		Z-1- 104KP2	2	
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP			1	
108RSK*	Rozbor skladeb	Z-2-2ST 108RSK1	ZK-2-2ST 108RSK2	Z-2-2ST 108RSK3	ZK-2-2ST 108RSK4			8	
Minimální počet kreditů								56	
Povinné volitelné předměty									
104KBCPV	Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ②	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity						2	
Minimální počet kreditů								2	
Volitelné předměty									
104KLPM	Klávesové nástroje - pedagogické minimum ③							0	
Minimální počet kreditů								0	
Počet předepsaných kreditů celkem									172
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů									8
Celkový počet kreditů									180

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

③ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Komorní hra 1 (198KH1)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 2 (198KH2)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 3 (198KH3)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 4 (198KH4)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 5 (198KH5)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na akordeon 1 (104HNA1)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na akordeon 2 (104HNA2)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na akordeon 3 (104HNA3)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na akordeon 4 (104HNA4)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na akordeon 6 (104HNA6)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na akordeon 5 (104HNA5)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 6 (198KH6)	PZ	Absolventským výkonem
Dějiny a literatura akordeonu 1 (104DLA1)	ZT	Teoretická ústní zkouška - Dějiny a literatura akordeonu (S104TUZAK)
Dějiny a literatura akordeonu 2 (104DLA2)	ZT	

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu	ZS				LS				
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah	
Povinné předměty hlavní									
Hra na akordeon Jan MEISL	104HNA1	Z	12	2CT	104HNA2	ZK	12	2CT	
Minimální počet kreditů za semestr				12	12				
Povinné předměty									
Komorní hra Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Gunnar Olof Mikael ERICSSON, Anna HRONOVÁ, Jiří HUDEC, Jan HUDEČEK, Štěpán JEŽEK, Michal KAŇKA, Ivan KLÁNSKÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Jan MEISL, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Radomír PIVODA, Jan PĚRUŠKA, Matouš PĚRUŠKA, Petr SAIDL, Tomáš ŠTRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Irvin VENÝŠ, Helena WEISER, Leos ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD	198KH1	Z	4	12CS	198KH2	Z	4	13CS	
Seminář klávesových nástrojů Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jan MEISL, Jaroslav TUMA	104SKL1	Z	3	2ST	104SKL2	Z	3	2ST	
Minimální počet kreditů za semestr				7	7				
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání									
Anglický jazyk pro odborné účely Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST	
Dějiny hudby Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ	108DHB1	Z	3	2PT	108DHB2	ZK	3	2PT	
Intonace pro instrumentální obory Vít HAVLÍČEK	108IIQ1	Z	1	1CT	108IIQ2	Z	1	1CT	
Rozbor skladeb Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Miloš ŠTĚDRŮŇ	108RSK1	Z	2	2ST	108RSK2	ZK	2	2ST	
Minimální počet kreditů za semestr				9	9				
Povinné volitelné předměty									
Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ②	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity								
Minimální počet kreditů za semestr				0	0				
Počet předepsaných kreditů celkem									28
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů									2
Celkový doporučený počet kreditů za semestr									30

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na akordeon	104HNA3	Z	12	2CT	104HNA4	ZK	12	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty								
Komorní hra Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Gunnar Olof Mikael ERICSSON, Anna HRONOVÁ, Jiří HUDEC, Jan HUDEČEK, Štěpán JEZEK, Michal KAŇKA, Ivan KLÁNSKÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Radomír PIVODA, Jan PĚRUŠKA, Matouš PĚRUŠKA, Petr SAIDL, Tomáš STRÁŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Irvin VENYŠ, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD	198KH3	Z	4	12CS	198KH4	ZK	4	13CS
Seminář klávesových nástrojů Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jaroslav TŮMA	104SKL3	Z	3	2ST	104SKL4	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Didaktika hry na akordeon	104DHA1	Z	2	2PT	104DHA2	ZK	2	2PT
Vyučovatelská praxe akordeonu	104VPAK1	Z	1	1CT	104VPAK2	ZK	2	1CT
Dějiny hudby Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ	108DHB3	Z	3	2PT	108DHB4	ZK	3	2PT
Koncertní praxe - klávesové nástroje Jan BARTOŠ, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ					104KP1	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce Miloš HONS	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Rozbor skladeb Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Miloš ŠTĚDRŮN	108RSK3	Z	2	2ST	108RSK4	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	8				10			
Povinné volitelné předměty								
Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ②	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem								
	27				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr								
	30				30			

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako	ne	ch	kód	zako	ne	ch
Povinné předměty hlavní								
Hra na akordeon	104HNA5	Z	12	2CT	104HNA6	Z	12	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty								
Komorní hra <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Gunnar Olof Mikael ERICSSON, Anna HRONOVÁ, Jiří HUDEC, Jan HUDEČEK, Štěpán JEŽEK, Michal KANKA, Ivan KLÁNSKÝ, Pavel KUDELÁŠEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Ozen MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PAŇOCHA, Jindřich PAZDERA, Radomír PIVODA, Jan PÉRUSKA, Matouš PÉRUSKA, Petr SAIDL, Tomáš STRÁŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Irvin VENYS, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKY, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	198KH5	Z	4	12CS	198KH6	ZK	4	13CS
Seminář klávesových nástrojů <i>Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jaroslav TUMA</i>	104SKL5	Z	3	2ST	104SKL6	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny a literatura akordeonu	104DLA1	Z	2	2PT	104DLA2	ZK	2	2PT
Didaktika hry na akordeon	104DHA3	Z	2	2PT	104DHA4	ZK	2	2PT
Vyučovatelská praxe akordeonu	104VPAK3	Z	1	1CT	104VPAK4	ZK	2	1CT
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ</i>	108DHB5	ZK	3	2PT				
Hudební estetika <i>Jan VIČAR</i>	108HUES1	Z	2	1PT+1ST	108HUES2	ZK	2	1PT+1ST
Koncertní praxe - klávesové nástroje <i>Jan BARTOŠ, Petra BLÁŽKOVÁ, ZDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Pavel SVOBODA, Jaroslav TUMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ</i>					104KP2	Z	1	
Minimální počet kreditů za semestr	10				9			
Povinné volitelné předměty								
<i>Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ②</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	1				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Klávesové nástroje - pedagogické minimum 104KLPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia 104KLBCPV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
104HNK*	Hra na klavír	Z-14-2CT 104HNK7	ZK-14-2CT 104HNK8	Z-16-2CT 104HNK9	Z-16-2CT 104HNK0	60
Minimální počet kreditů						60
Povinné předměty						
198KH*	Komorní hra	Z-4-12CS 198KH7	Z-4-13CS 198KH8	Z-4-12CS 198KH9	ZK-4-13CS 198KH0	16
104SKL*	Seminář klávesových nástrojů	Z-3-2ST 104SKL7	Z-3-2ST 104SKL8	Z-3-2ST 104SKL9	Z-3-2ST 104SKL0	12
Minimální počet kreditů						28
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
104KP*	Koncertní praxe - klávesové nástroje		Z-1- 104KP3		Z-1- 104KP4	2
108OSHP*	Organizace a struktura hudebního provozu	Z-2-16PS 108OSHP1	ZK-3-16PS 108OSHP2	Z-2-16PS 108OSHP3	ZK-3-16PS 108OSHP4	10
104PMP	Příprava magisterské práce			Z-2-12SS 104PMP		2
Minimální počet kreditů						20
Volitelné předměty						
104KLPM_N	Klávesové nástroje (Mg) - pedagogické minimum ②					0
104KLNVV	Klavír (Mg) - volitelné předměty výběr ③					0
100MODHAMU	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ④					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑤					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						108
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						12
Celkový počet kreditů						120

② Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

③ 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Komorní hra 7 (198KH7)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 9 (198KH9)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 10 (198KH0)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na klavír 7 (104HNC7)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na klavír 8 (104HNC8)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na klavír 9 (104HNC9)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na klavír 10 (104HNC0)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 8 (198KH8)	PZ	Absolventským výkonem
Organizace a struktura hudebního provozu 1 (108OSH1)	ZT	Teoretická ústní zkouška - Organizace a struktura hudebního provozu (S104TUZ)
Organizace a struktura hudebního provozu 2 (108OSH2)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 3 (108OSH3)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 4 (108OSH4)	ZT	

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu vyučující	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na klavír Jan BARTOŠ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Helena WEISER	104HKN7	Z	14	2CT	104HKN8	ZK	14	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	14				14			
Povinné předměty								
Komorní hra Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Gunnar Olof Mikael ERICSSON, Anna HRONOVÁ, Jan HUDEČEK, Štěpán JEŽEK, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Michal KAŇKA, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Pablo Alejandro KORNFELD, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Radomír PIVODA, Jan PÉRUSKA, Matouš PÉRUSKA, Petr SAIDL, Tomáš STRÁŠIL, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Karel UNTERMÜLLER, Irvin VENYŠ, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Pavel ČERNÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD	198KH7	Z	4	12CS	198KH8	Z	4	13CS
Seminář klávesových nástrojů Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jaroslav TŮMA	104SKL7	Z	3	2ST	104SKL8	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Koncertní praxe - klávesové nástroje Jan BARTOŠ, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ					104KP3	Z	1	
Organizace a struktura hudebního provozu Jiří ŠTÍLEC	108OSH1	Z	2	16PS	108OSH2	ZK	3	16PS
Minimální počet kreditů za semestr	5				7			
Volitelné předměty								
Klavír (Mg) - volitelné předměty výběr ③								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ④								
Cizí jazyk - výběr ①								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem								
	26				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

③ 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na klavír <i>Jan BARTOŠ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Helena WEISER</i>	104HNK9	Z	16	2CT	104HNK0	Z	16	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	16				16			
Povinné předměty								
Komorní hra <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Petra BLÁŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Gunnar Olof Mikael ERICSSON, Anna HRONOVÁ, Jan HUDEČEK, Štěpán JEŽEK, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Michal KAŇKA, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Pablo Alejandro KORNFELD, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Radomír PIVODA, Jan PĚRUŠKA, Matouš PĚRUŠKA, Petr SAIDL, Tomáš STRÁŠIL, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Karel UNTERMÜLLER, Irvin VENYŠ, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Pavel ČERNÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	198KH9	Z	4	12CS	198KH0	ZK	4	13CS
Seminář klávesových nástrojů <i>Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jaroslav TŮMA</i>	104SKL9	Z	3	2ST	104SKL0	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Koncertní praxe - klávesové nástroje <i>Jan BARTOŠ, Petra BLÁŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ</i>					104KP4	Z	1	
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTÍLEC</i>	108OSH3	Z	2	16PS	108OSH4	ZK	3	16PS
Příprava magisterské práce <i>Jan BARTOŠ, Petra BLÁŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ</i>	104PMP	Z	2	12SS				
Minimální počet kreditů za semestr	4				4			
Volitelné předměty								
<i>Klavír (Mg) - volitelné předměty výběr ③</i>								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ④</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

③ 101ISH1.2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Klavír (Mg) - volitelné předměty výběr 104KLNVV

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jaromír HAVLÍK				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe Jan DUŠEK, Slavomír HORINKA, Iva OPLÍŠTILOVÁ	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108KT11	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ	Z	1	2T			
108KT12	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ				Z	1	2T
108KT13	Komunikační techniky pro interpretační obory 3 Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ	Z	1	2T			
108KT14	Komunikační techniky pro interpretační obory 4 Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ				ZK	2	2T
104OCE2	Obligátní cembalo 2 Petra BLÁŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ				ZK	1	1CT
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE, Iva OPLÍŠTILOVÁ	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108T11	Teorie interpretace 1 Jiřina MAREŠOVÁ	Z	1	2T			
108T12	Teorie interpretace 2 Jiřina MAREŠOVÁ				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky Zdeněk OTČENÁŠEK	ZK	2	2PT			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 Jana VORŮŠOVÁ				Z	1	2T

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Klávesové nástroje (Mg) - pedagogické minimum 104KLPM_N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
104DCH1	Didaktika cembalové hry 1	Z	1	1PT			
104DCH2	Didaktika cembalové hry 2				ZK	1	1PT
104DCH3	Didaktika cembalové hry 3 Petra BLÁŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ	Z	1	1PT			
104DCH4	Didaktika cembalové hry 4 Petra BLÁŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ				ZK	1	1PT
104DKLH1	Didaktika klavírní hry 1 Alena VLASÁKOVÁ	Z	2	2PT			
104DKLH2	Didaktika klavírní hry 2 Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ				ZK	2	2PT
104DKLH3	Didaktika klavírní hry 3 Alena VLASÁKOVÁ	Z	2	2PT			
104DKLH4	Didaktika klavírní hry 4 Alena VLASÁKOVÁ				ZK	2	2PT
104DKHV1	Didaktika klavírní hry pro specializaci Varhany 1 Alena VLASÁKOVÁ	Z	2	2PT			
104DKHV2	Didaktika klavírní hry pro specializaci Varhany 2 Alena VLASÁKOVÁ				ZK	2	2PT
104DVH1	Didaktika varhanní hry 1	Z	2	1PT			
104DVH2	Didaktika varhanní hry 2				ZK	2	1PT
108PEDA1	Pedagogika 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			

Klávesové nástroje (Mg) - pedagogické minimum 104KLPM_N (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
104VPRC1	Vyučovatelská praxe cembala 1 <i>Petra BLAŽKOVÁ ZDÁRSKÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPRC2	Vyučovatelská praxe cembala 2 <i>Petra BLAŽKOVÁ ZDÁRSKÁ</i>				ZK	1	1CT
104VPKL1	Vyučovatelská praxe klavíru 1 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPKL2	Vyučovatelská praxe klavíru 2 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	1CT
104VPKL3	Vyučovatelská praxe klavíru 3 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPKL4	Vyučovatelská praxe klavíru 4 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	1CT
104VPKV1	Vyučovatelská praxe klavíru pro specializaci Varhany 1 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPKV2	Vyučovatelská praxe klavíru pro specializaci Varhany 2 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	1	1CT
104VPA1	Vyučovatelská praxe varhan 1	Z	1	1CT			
104VPA2	Vyučovatelská praxe varhan 2				ZK	1	1CT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>	ZK	3	3T			
171ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>				ZK	3	3T
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita <i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ</i>	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
104HNC*	Hra na cembalo	Z-14-2CT 104HNC7	ZK-14-2CT 104HNC8	Z-16-2CT 104HNC9	Z-16-2CT 104HNC0	60
Minimální počet kreditů						60
Povinné předměty						
198KH*	Komorní hra	Z-4-12CS 198KH7	Z-4-13CS 198KH8	Z-4-12CS 198KH9	ZK-4-13CS 198KH0	16
104SKL*	Seminář klávesových nástrojů	Z-3-2ST 104SKL7	Z-3-2ST 104SKL8	Z-3-2ST 104SKL9	Z-3-2ST 104SKL0	12
Minimální počet kreditů						28
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
104GNB*	Generálbas	Z-2-1CT 104GNB7	ZK-2-1CT 104GNB8			4
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
104KP*	Koncertní praxe - klávesové nástroje		Z-1- 104KP3		Z-1- 104KP4	2
108OSHP*	Organizace a struktura hudebního provozu	Z-2-16PS 108OSHP1	ZK-3-16PS 108OSHP2	Z-2-16PS 108OSHP3	ZK-3-16PS 108OSHP4	10
104PMP	Příprava magisterské práce			Z-2-12SS 104PMP		2
Minimální počet kreditů						24
Volitelné předměty						
104CENVV	Cembalo (Mg) - volitelné předměty výběr ①					0
104KLPM_N	Klávesové nástroje (Mg) - pedagogické minimum ③					0
100MCHAMU	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ④					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ②					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑤					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						112
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						8
Celkový počet kreditů						120

① 104CE4N # 101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet min. 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

② Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Komorní hra 7 (198KH7)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 9 (198KH9)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 10 (198KH0)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na cembalo 7 (104HNC7)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na cembalo 8 (104HNC8)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na cembalo 9 (104HNC9)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na cembalo 10 (104HNC0)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 8 (198KH8)	PZ	Absolventským výkonem
Organizace a struktura hudebního provozu 1 (108OSHP1)	ZT	Teoretická ústní zkouška - Organizace a struktura hudebního provozu (S104TUZ)
Organizace a struktura hudebního provozu 2 (108OSHP2)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 3 (108OSHP3)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 4 (108OSHP4)	ZT	

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na cembalo	104HNC7	Z	14	2CT	104HNC8	ZK	14	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	14				14			
Povinné předměty								
Komorní hra <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Petra BLÁŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Gunnar Olof Mikael ERICSSON, Anna HROWNOVÁ, Jan HUDEČEK, Štěpán JEŽEK, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Michal KAIKA, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Pablo Alejandro KORNFIELD, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRAŠ, Radomír PIVODA, Jan PÉRUSKA, Matouš PÉRUSKA, Petr SAIDL, Tomáš STRÁŠIL, Pavel SVOBODA, Jaroslav TUMA, Karel UNTERMÜLLER, Irvin VENÝŠ, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Pavel ČERNÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	198KH7	Z	4	12CS	198KH8	Z	4	13CS
Seminář klávesových nástrojů <i>Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jaroslav TUMA</i>	104SKL7	Z	3	2ST	104SKL8	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Generálbas <i>Pablo Alejandro KORNFIELD</i>	104GNB7	Z	2	1CT	104GNB8	ZK	2	1CT
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICAHOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Koncertní praxe - klávesové nástroje <i>Jan BARTOŠ, Petra BLÁŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Pavel SVOBODA, Jaroslav TUMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ</i>					104KP3	Z	1	
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH1	Z	2	16PS	108OSH2	ZK	3	16PS
Minimální počet kreditů za semestr	7				9			
Volitelné předměty								
<i>Cembalo (Mg) - volitelné předměty výběr ①</i>								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ④</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① 104CE4N # 101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet min. 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na cembalo <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ</i>	104HNC9	Z	16	2CT	104HNC0	Z	16	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	16				16			
Povinné předměty								
Komorní hra <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Gunnar Olof Mikael ERICSSON, Anna HROUNOVÁ, Jan HUDEČEK, Štěpán JEZEK, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Michal KAIKA, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Pablo Alejandro KORNFELD, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Radomír PIVODA, Jan PĚRUŠKA, Matouš PĚRUŠKA, Petr SAIDL, Tomáš STRÁŠIL, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Karel UNTERMÜLLER, Irvin VENYS, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Pavel ČERNÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	198KH9	Z	4	12CS	198KH0	ZK	4	13CS
Seminář klávesových nástrojů <i>Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jaroslav TŮMA</i>	104SKL9	Z	3	2ST	104SKL0	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Koncertní praxe - klávesové nástroje <i>Jan BARTOŠ, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ</i>					104KP4	Z	1	
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH3	Z	2	16PS	108OSH4	ZK	3	16PS
Příprava magisterské práce <i>Jan BARTOŠ, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ</i>	104PMP	Z	2	12SS				
Minimální počet kreditů za semestr	4				4			
Volitelné předměty								
<i>Cembalo (Mg) - volitelné předměty výběr ①</i>								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ④</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① 104CE4N # 101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet min. 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Cembalo (Mg) - volitelné předměty výběr 104CENVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Jan DUŠEK, Slavomír HORINKA, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108KT11	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KT12	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				Z	1	2T
108KT13	Komunikační techniky pro interpretační obory 3 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KT14	Komunikační techniky pro interpretační obory 4 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	2	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T

104CE4N # 101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet min. 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Klávesové nástroje (Mg) - pedagogické minimum 104KLPM_N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
104DCH1	Didaktika cembalové hry 1	Z	1	1PT			
104DCH2	Didaktika cembalové hry 2				ZK	1	1PT
104DCH3	Didaktika cembalové hry 3 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ</i>	Z	1	1PT			
104DCH4	Didaktika cembalové hry 4 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ</i>				ZK	1	1PT
104DKLH1	Didaktika klavírní hry 1 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
104DKLH2	Didaktika klavírní hry 2 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
104DKLH3	Didaktika klavírní hry 3 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
104DKLH4	Didaktika klavírní hry 4 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
104DKHV1	Didaktika klavírní hry pro specializaci Varhany 1 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
104DKHV2	Didaktika klavírní hry pro specializaci Varhany 2 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
104DVH1	Didaktika varhanní hry 1	Z	2	1PT			
104DVH2	Didaktika varhanní hry 2				ZK	2	1PT
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Klávesové nástroje (Mg) - pedagogické minimum 104KLPM_N (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
104VPRC1	Vyučovatelská praxe cembala 1 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPRC2	Vyučovatelská praxe cembala 2 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ</i>				ZK	1	1CT
104VPKL1	Vyučovatelská praxe klavíru 1 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPKL2	Vyučovatelská praxe klavíru 2 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	1CT
104VPKL3	Vyučovatelská praxe klavíru 3 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPKL4	Vyučovatelská praxe klavíru 4 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	1CT
104VPKV1	Vyučovatelská praxe klavíru pro specializaci Varhany 1 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPKV2	Vyučovatelská praxe klavíru pro specializaci Varhany 2 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	1	1CT
104VPVA1	Vyučovatelská praxe varhan 1	Z	1	1CT			
104VPVA2	Vyučovatelská praxe varhan 2				ZK	1	1CT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>	ZK	3	3T			
171ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>				ZK	3	3T
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita <i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ</i>	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
104HNV*	Hra na varhany	Z-14-2CT 104HNV7	ZK-14-2CT 104HNV8	Z-16-2CT 104HNV9	Z-16-2CT 104HNV0	60
Minimální počet kreditů						60
Povinné předměty						
198KH*	Komorní hra	Z-4-12CS 198KH7	Z-4-13CS 198KH8	Z-4-12CS 198KH9	ZK-4-13CS 198KH0	16
104SKL*	Seminář klávesových nástrojů	Z-3-2ST 104SKL7	Z-3-2ST 104SKL8	Z-3-2ST 104SKL9	Z-3-2ST 104SKL0	12
Minimální počet kreditů						28
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
104KP*	Koncertní praxe - klávesové nástroje		Z-1- 104KP3		Z-1- 104KP4	2
108OSHP*	Organizace a struktura hudebního provozu	Z-2-16PS 108OSHP1	ZK-3-16PS 108OSHP2	Z-2-16PS 108OSHP3	ZK-3-16PS 108OSHP4	10
104PMP	Příprava magisterské práce			Z-2-12SS 104PMP		2
Minimální počet kreditů						20
Volitelné předměty						
104KLPM_N	Klávesové nástroje (Mg) - pedagogické minimum ②					0
100MODHAMU	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ③					0
104VANVV	Varhany (Mg) - volitelné předměty výběr ⑤					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ④					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						108
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						12
Celkový počet kreditů						120

- ② Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.
- ③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ⑤ 104VA4N # 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
- ④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Komorní hra 7 (198KH7)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 9 (198KH9)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 10 (198KH0)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na varhany 7 (104HNV7)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na varhany 8 (104HNV8)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na varhany 9 (104HNV9)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na varhany 10 (104HNV0)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 8 (198KH8)	PZ	Absolventským výkonem
Organizace a struktura hudebního provozu 1 (108OSHP1)	ZT	Teoretická ústní zkouška - Organizace a struktura hudebního provozu (S104TUZ)
Organizace a struktura hudebního provozu 2 (108OSHP2)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 3 (108OSHP3)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 4 (108OSHP4)	ZT	

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na varhany <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Pavel ČERNÝ</i>	104HNV7	Z	14	2CT	104HNV8	ZK	14	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	14				14			
Povinné předměty								
Komorní hra <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Gunnar Olof Mikael ERICSSON, Anna HRODNOVÁ, Jan HUDEČEK, Štěpán JEŽEK, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Michal KALIVA, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Pablo Alejandro KORNFELD, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRAŠ, Radomír PIVODA, Jan PÉRUSKA, Matouš PÉRUSKA, Petr SAIDL, Tomáš STRÁŠIL, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Karel UNTERMÜLLER, Irvin VENÝŠ, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Pavel ČERNÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	198KH7	Z	4	12CS	198KH8	Z	4	13CS
Seminář klávesových nástrojů <i>Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jaroslav TŮMA</i>	104SKL7	Z	3	2ST	104SKL8	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVA</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Koncertní praxe - klávesové nástroje <i>Jan BARTOŠ, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ</i>					104KP3	Z	1	
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH1	Z	2	16PS	108OSH2	ZK	3	16PS
Minimální počet kreditů za semestr	5				7			
Volitelné předměty								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ③</i>								
<i>Varhany (Mg) - volitelné předměty výběr ③</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

- ③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ③ 104VA4N # 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
 ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na varhany <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Pavel ČERNÝ</i>	104HNV9	Z	16	2CT	104HNV0	Z	16	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	16				16			
Povinné předměty								
Komorní hra <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Gunnar Olof Mikael ERICSSON, Anna HROŇOVÁ, Jan HUDEČEK, Štěpán JEZEK, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Michal KAIKA, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Pablo Alejandro KORNFELD, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Radomír PIVODA, Jan PĚRŮŠKA, Matouš PĚRŮŠKA, Petr SAIDL, Tomáš STRÁŠIL, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Karel UNTERMÜLLER, Ivin VENYS, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Pavel ČERNÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	198KH9	Z	4	12CS	198KH0	ZK	4	13CS
Seminář klávesových nástrojů <i>Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jaroslav TŮMA</i>	104SKL9	Z	3	2ST	104SKL0	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Koncertní praxe - klávesové nástroje <i>Jan BARTOŠ, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ</i>					104KP4	Z	1	
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH3	Z	2	16PS	108OSH4	ZK	3	16PS
Příprava magisterské práce <i>Jan BARTOŠ, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ</i>	104PMP	Z	2	12SS				
Minimální počet kreditů za semestr	4				4			
Volitelné předměty								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ☺								
Varhany (Mg) - volitelné předměty výběr ☺								
Cizí jazyk - výběr ☺								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

☺ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

☺ 104VA4N # 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

☺ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Klávesové nástroje (Mg) - pedagogické minimum 104KLPM_N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
104DCH1	Didaktika cembalové hry 1	Z	1	1PT			
104DCH2	Didaktika cembalové hry 2				ZK	1	1PT
104DCH3	Didaktika cembalové hry 3 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ</i>	Z	1	1PT			
104DCH4	Didaktika cembalové hry 4 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ</i>				ZK	1	1PT
104DKLH1	Didaktika klavírní hry 1 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
104DKLH2	Didaktika klavírní hry 2 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
104DKLH3	Didaktika klavírní hry 3 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
104DKLH4	Didaktika klavírní hry 4 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
104DKHV1	Didaktika klavírní hry pro specializaci Varhany 1 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
104DKHV2	Didaktika klavírní hry pro specializaci Varhany 2 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
104DVH1	Didaktika varhanní hry 1	Z	2	1PT			
104DVH2	Didaktika varhanní hry 2				ZK	2	1PT
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
104VPRC1	Vyučovatelská praxe cembala 1 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPRC2	Vyučovatelská praxe cembala 2 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ</i>				ZK	1	1CT
104VPKL1	Vyučovatelská praxe klavíru 1 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPKL2	Vyučovatelská praxe klavíru 2 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	1CT
104VPKL3	Vyučovatelská praxe klavíru 3 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPKL4	Vyučovatelská praxe klavíru 4 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	1CT
104VPKV1	Vyučovatelská praxe klavíru pro specializaci Varhany 1 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPKV2	Vyučovatelská praxe klavíru pro specializaci Varhany 2 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	1	1CT
104VPA1	Vyučovatelská praxe varhan 1	Z	1	1CT			
104VPA2	Vyučovatelská praxe varhan 2				ZK	1	1CT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>	ZK	3	3T			
171ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>				ZK	3	3T
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita <i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ</i>	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Varhany (Mg) - volitelné předměty výběr 104VANVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Jan DUŠEK, Slavomír HORÍNKÁ, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108KTI1	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KTI2	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNNOVÁ</i>				Z	1	2T
108KTI3	Komunikační techniky pro interpretační obory 3 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KTI4	Komunikační techniky pro interpretační obory 4 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNNOVÁ</i>				ZK	2	2T
104OCE2	Obligátní cembalo 2 <i>Petra BLÁŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ</i>				ZK	1	1CT
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T

104VA4N # 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.