

Katedra hudební produkce

Zajišťované programy a studijní plány

Hudební produkce (B0215A310018) – bakalářský.....	2, 17
Hudební produkce (N0215A310019) – navazující magisterský.....	11
Hudební produkce (N0215A310048) – navazující magisterský.....	27
Hudební produkce (P0215D310010) – doktorský.....	31, 33

Studijní plán

Hudební produkce (Bc. prezenční studium) - od 2022/23

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty								
305APR*	Autorské právo				Z-1-2O 305APR1	ZK-3-2O 305APR2		4
108DHB*	Dějiny hudby	Z-3-2PT 108DHB1	ZK-3-2PT 108DHB2	Z-3-2PT 108DHB3	ZK-3-2PT 108DHB4	ZK-3-2PT 108DHB5		15
110DPH*	Dějiny populární hudby					Z-1-1PT+1ST 110DPH1	ZK-1-1PT+1ST 110DPH2	2
110FUN	Fundraising			ZK-2-1PT+1ST 110FUN				2
110HAME	Hudba a média			ZK-4-2PT 110HAME				4
110HNA	Hudební nakladatelství						ZK-4-2PT 110HNA	4
110HPR	Hudební průmysl				ZK-4-2PT 110HPR			4
110KOD*	Komunikační dovednosti	Z-1-2ST 110KOD1	ZK-2-2ST 110KOD2					3
110OP*	Organizace operního provozu				Z-2-2PT 110OP1	ZK-2-2ST 110OP2		4
110PBC*	Písemná práce bakalářská					Z-2-1ST 110PBC1	Z-5-1ST 110PBC2	7
110PR*	Písemná práce ročníková	Z-2-1ST 110PR1	ZK-2-1ST 110PR2	Z-2-1ST 110PR3	ZK-3-1ST 110PR4			9
110PPAZ*	Produkce v pořadatelské a agentuře					Z-2-2PT 110PPAZ1	ZK-3-1PT+1ST 110PPAZ2	5
702HPA*	Profesní angličtina	Z-3-2ST 702HPA1	ZK-3-2ST 702HPA2	Z-3-2ST 702HPA3	ZK-3-2ST 702HPA4	ZK-3-2ST 702HPA5	ZK-3-2ST 702HPA6	18
110PMNG*	Psychologie pro managery		Z-2-2PT 110PMNG1	ZK-2-2PT 110PMNG2				4
108RSPP*	Rozbor skladeb pro Hudební produkci	Z-2-2ST 108RSPP1	ZK-2-2ST 108RSPP2	Z-2-2ST 108RSPP3	ZK-2-2ST 108RSPP4			8
110SO*	Sociologie	Z-2-2PT 110SO1	ZK-2-2PT 110SO2					4
171TZOZ1	Tvorba zvukově obrazového záznamu					ZK-3-12PS 171TZOZ1		3
171TZZ	Tvorba zvukového záznamu				ZK-1-14PS 171TZZ			1
110UHPR	Úvod do hudební produkce		ZK-3-2PT 110UHPR					3
110UMG	Úvod do managementu	Z-3-2PT 110UMG						3
Minimální počet kreditů								107
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
108CSH*	Česká hudba 1918-1989					Z-2-2PT 108CSH1	ZK-2-2PT 108CSH2	4
110ETI	Etika			ZK-2-2PT 110ETI				2
110HPOP*	Hudebně producentská organizační praxe	Z-2-2OS 110HPOP1	Z-2-2OS 110HPOP2	Z-2-2OS 110HPOP3	Z-2-2OS 110HPOP4	Z-2-2OS 110HPOP5	Z-2-2OS 110HPOP6	12
108HD*	Hudební dramaturgie					Z-1-1PT+1ST 108HD1	ZK-1-1PT+1ST 108HD2	2
108HUES*	Hudební estetika					Z-2-1PT+1ST 108HUES1	ZK-2-1PT+1ST 108HUES2	4

Studijní plán (pokračování)
Hudební produkce (Bc. prezenční studium) - od 2022/23

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
108HKP*	Hudební kritika a popularizace hudby					Z-1-1PT+1ST 108HKP1	Z-1-1PT+1ST 108HKP2	2
110INFO*	Informatika	Z-2-2ST 110INFO1	Z-2-2ST 110INFO2					4
305PRA*	Právo			ZK-3-2PT 305PRA2	ZK-3-2PT 305PRA3			6
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP			1
110SHPR*	Seminář hudební produkce	Z-2-2ST 110SHPR1	Z-2-2ST 110SHPR2	Z-2-2ST 110SHPR3	Z-2-2ST 110SHPR4	Z-2-2ST 110SHPR5	Z-5-2ST 110SHPR6	15
Minimální počet kreditů								52
Povinně volitelné předměty								
110DCJ	Druhý cizí jazyk - Hudební produkce ①	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 4 předměty						6
Minimální počet kreditů								6
Volitelné předměty								
110HPBVV	Hudební produkce (Bc) volitelné předměty - výběr ②							0
703PRVV	Pohybová a relaxační výchova - výběr							0
703TVV	Tělesná výchova - výběr ③							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								165
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								15
Celkový počet kreditů								180

① Student si zvolí jeden jazyk, který absoluuje všechny 4 semestry.

② 110HP4B - Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Písemná práce ročníková 1 (110PR1)	PZ	Bakalářskou práci
Písemná práce ročníková 2 (110PR2)	PZ	Bakalářskou práci
Písemná práce ročníková 3 (110PR3)	PZ	Bakalářskou práci
Písemná práce ročníková 4 (110PR4)	PZ	Bakalářskou práci
Autorské právo 1 (305APR1)	ZT	Autorské právo (S110APB)
Autorské právo 2 (305APR2)	ZT	
Dějiny hudby 1 (108DHB1)	ZT	Dějiny hudby (S108DH)
Dějiny hudby 2 (108DHB2)	ZT	
Dějiny hudby 3 (108DHB3)	ZT	
Dějiny hudby 4 (108DHB4)	ZT	
Dějiny hudby 5 (108DHB5)	ZT	
Hudba a média (110HAME)	PZ	Hudební produkce (S110HP)
Hudební nakladatelství (110HNA)	PZ	
Hudební průmysl (110HPR)	PZ	
Produkce v pořadatelsví a agentáži 1 (110PPAZ1)	PZ	
Produkce v pořadatelsví a agentáži 2 (110PPAZ2)	PZ	
Úvod do hudební produkce (110UHPR)	PZ	Profesní angličtina (S110PA)
Úvod do managementu (110UMG)	PZ	
Profesní angličtina 1 (702HPA1)	PZ	
Profesní angličtina 2 (702HPA2)	PZ	
Profesní angličtina 3 (702HPA3)	PZ	
Profesní angličtina 4 (702HPA4)	PZ	
Profesní angličtina 5 (702HPA5)	PZ	
Profesní angličtina 6 (702HPA6)	PZ	

Studijní plán – 1. ročník
Hudební produkce (Bc. prezenční studium) - od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLIK, Jiří KOPECKÝ</i>	108DHB1	Z	3	2PT	108DHB2	ZK	3	2PT
Komunikační dovednosti <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	110KOD1	Z	1	2ST	110KOD2	ZK	2	2ST
Písemná práce ročníková <i>Dana JANDÁČKOVÁ, Jiří ŠTILEC, Marek ŠULC</i>	110PR1	Z	2	1ST	110PR2	ZK	2	1ST
Profesní angličtina <i>Klára BÍCANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ</i>	702HPA1	Z	3	2ST	702HPA2	ZK	3	2ST
Psychologie pro managery <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>					110PMNG1	Z	2	2PT
Rozbor skladeb pro Hudební produkci	108RSPP1	Z	2	2ST	108RSPP2	ZK	2	2ST
Sociologie <i>Daniela MACHOVÁ</i>	110SO1	Z	2	2PT	110SO2	ZK	2	2PT
Úvod do hudební produkce <i>Marek ŠULC</i>					110UHPR	ZK	3	2PT
Úvod do managementu <i>Jiří ŠTILEC, Marek ŠULC</i>	110UMG	Z	3	2PT				
Minimální počet kreditů za semestr	16				19			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Hudebně producentská organizační praxe	110HPOP1	Z	2	20S	110HPOP2	Z	2	20S
Informatika	110INFO1	Z	2	2ST	110INFO2	Z	2	2ST
Seminář hudební produkce <i>Roman BĚLOR, Jiří ŠTILEC</i>	110SHPR1	Z	2	2ST	110SHPR2	Z	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	6				6			
Povinné volitelné předměty								
<i>Druhý cizí jazyk - Hudební produkce ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 4 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Hudební produkce (Bc) volitelné předměty - výběr ②</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ③</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	22				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	8				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① Student si zvolí jeden jazyk, který absoluuje všechny 4 semestry.

② 110HP4B - Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Hudební produkce (Bc. prezenční studium) - od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoňčení	kredity	rozsah	kód	zakoňčení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Autorské právo <i>Jiří ŠTAIDL</i>					305APR1	Z	1	2O
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLIK, Jiří KOPECKÝ</i>	108DHB3	Z	3	2PT	108DHB4	ZK	3	2PT
Fundraising	110FUN	ZK	2	1PT+1ST				
Hudba a média	110HAME	ZK	4	2PT				
Hudební průmysl					110HPR	ZK	4	2PT
Organizace operního provozu					110OP1	Z	2	2PT
Pisemná práce ročníková	110PR3	Z	2	1ST	110PR4	ZK	3	1ST
Profesní angličtina	702HPA3	Z	3	2ST	702HPA4	ZK	3	2ST
Psychologie pro managery	110PMNG2	ZK	2	2PT				
Rozbor skladeb pro Hudební produkci	108RSPP3	Z	2	2ST	108RSPP4	ZK	2	2ST
Tvorba zvukového záznamu					171TZZ	ZK	1	14PS
Minimální počet kreditů za semestr	18				19			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Etika	110ETI	ZK	2	2PT				
Hudebně producentská organizační praxe	110HPOP3	Z	2	20S	110HPOP4	Z	2	20S
Právo <i>Tomáš PALLA, Pavla Voříšková, Jiří ŠTAIDL</i>	305PRA2	ZK	3	2PT	305PRA3	ZK	3	2PT
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONŠ</i>	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Seminář hudební produkce	110SHPR3	Z	2	2ST	110SHPR4	Z	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	9				7			
Povinné volitelné předměty								
<i>Druhý cizí jazyk - Hudební produkce ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 4 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Hudební produkce (Bc) volitelné předměty - výběr ②</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ③</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① Student si zvolí jeden jazyk, který absolvuje všechny 4 semestry.

② 110HP4B - Další výběr je v celoškolské nabídce předmětů

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 3. ročník

Hudební produkce (Bc. prezenční studium) - od 2022/23

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Autorské právo Jiří ŠTAIDL	305APR2	ZK	3	2O				
Dějiny hudby Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ	108DHB5	ZK	3	2PT				
Dějiny populární hudby Aleš OPEKAR	110DPH1	Z	1	1PT+1ST	110DPH2	ZK	1	1PT+1ST
Hudební nakladatelství Radim KOLEK					110HNA	ZK	4	2PT
Organizace operního provozu Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ	110OP2	ZK	2	2ST				
Písemná práce bakalářská Dana JANDÁČKOVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNNOVÁ, Jiří ŠTILEC, Marek ŠULC	110PBC1	Z	2	1ST	110PBC2	Z	5	1ST
Produkce v pořadatelství a agentáži Roman BÉLOR	110PPAZ1	Z	2	2PT	110PPAZ2	ZK	3	1PT+1ST
Profesní angličtina Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ	702HPA5	ZK	3	2ST	702HPA6	ZK	3	2ST
Tvorba zvukově obrazového záznamu Ondřej URBAN	171TZOZ1	ZK	3	12PS				
Minimální počet kreditů za semestr	19				16			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Česká hudba 1918-1989 Jaromír HAVLÍK	108CSH1	Z	2	2PT	108CSH2	ZK	2	2PT
Hudebně producentská organizační praxe Viktor DEKOJ	110HPOP5	Z	2	20S	110HPOP6	Z	2	20S
Hudební dramaturgie Jiří ŠTILEC	108HD1	Z	1	1PT+1ST	108HD2	ZK	1	1PT+1ST
Hudební estetika Jan VIČAR	108HUES1	Z	2	1PT+1ST	108HUES2	ZK	2	1PT+1ST
Hudební kritika a popularizace hudby Jan VIČAR	108HKP1	Z	1	1PT+1ST	108HKP2	ZK	1	1PT+1ST
Seminář hudební produkce Roman BÉLOR, Jiří ŠTILEC	110SHPR5	Z	2	2ST	110SHPR6	Z	5	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	10				13			
Povinně volitelné předměty								
Druhý cizí jazyk - Hudební produkce ①	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 4 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Hudební produkce (Bc) volitelné předměty - výběr ②								
Pohybová a relaxační výchova - výběr								
Tělesná výchova - výběr ③								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

① Student si zvolí jeden jazyk, který absoluuje všechny 4 semestry.

② 110HP4B - Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 3. ročník (pokračování)
Hudební produkce (Bc. prezenční studium) - od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako	kon	ch	re	di	ty	roz
Počet předepsaných kreditů celkem				29				29
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů				1				1
Celkový doporučený počet kreditů za semestr				30				30

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Druhý cizí jazyk - Hudební produkce 110DCJ

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702SFA21	Francouzština - mírně pokročilí Klára BICANOVÁ, Silvie HOMOLYOVÁ	Z	1	2ST			
702SFA22	Francouzština - mírně pokročilí Silvie HOMOLYOVÁ				ZK	2	2ST
702SFA11	Francouzština - úplný začátečník Klára BICANOVÁ, Silvie HOMOLYOVÁ	Z	1	2ST			
702SFA12	Francouzština - úplný začátečník Silvie HOMOLYOVÁ				ZK	2	2ST
702SIA21	Italština - mírně pokročilí Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ	Z	1	2ST			
702SIA22	Italština - mírně pokročilí Eliška HRDLÍČKOVÁ				ZK	2	2ST
702SIB11	Italština - středně pokročilí Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ	Z	1	2ST			
702SIB12	Italština - středně pokročilí Eliška HRDLÍČKOVÁ				ZK	2	2ST
702SIA11	Italština - úplný začátečník Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ	Z	1	2ST			
702SIA12	Italština - úplný začátečník Eliška HRDLÍČKOVÁ				ZK	2	2ST
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ	Z	1	2ST			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ				ZK	2	2ST
702SNB11	Němčina - středně pokročilí Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ	Z	1	2ST			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ				ZK	2	2ST
702SNA11	Němčina - úplný začátečník Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ	Z	1	2ST			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ				ZK	2	2ST
702SSA21	Španělština - mírně pokročilí Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ	Z	1	2ST			
702SSA22	Španělština - mírně pokročilí Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE				ZK	2	2ST
702SSB11	Španělština - středně pokročilí Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ	Z	1	2ST			
702SSB12	Španělština - středně pokročilí Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE				ZK	2	2ST
702SSA11	Španělština - úplný začátečník Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ, Markéta POKORNÁ	Z	1	2ST			
702SSA12	Španělština - úplný začátečník Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE				ZK	2	2ST

Student si zvolí jeden jazyk, který absoluuje všechny 4 semestry.

Hudební produkce (Bc) volitelné předměty - výběr 110HPBVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
206DAN1	Daňová problematika a účetnictví 1	ZK	2	2T			
206DAN2	Daňová problematika a účetnictví 2				ZK	2	2T
206FRA1	Fundraising I.	Z	1	24S			
206FRB1	Fundraising II.				Z	1	24S
206GPO1	Grantová politika 1	Z	3	2T			
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>				Z	2	2T
206MGP1	Management projektu 1	Z	1	24S			
206MGP2	Management projektu 2				Z	3	24S
206MGP3	Management projektu 3	Z	2	24S			
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Milos HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jana VORÓŠOVÁ</i>				Z	1	2T

110HP4B - Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů

Studijní plán

Hudební produkce (NMg. prezenční studium) - od 2022/23 - SP pouze na dostudování současných studentů

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty						
702HAP*	Angličtina v hudebním průmyslu	Z-5-4ST 702HAP1	ZK-5-4ST 702HAP2	Z-5-4ST 702HAP3	Z-5-4ST 702HAP4	20
206ATR*	Autorské právo			Z-2-2PT 206ATR1	ZK-3-2PT 206ATR2	5
110FCEU	Fundraising a crowdfunding v rámci EU			ZK-3-12PS 110FCEU		3
110MZP*	Hudební management v oblasti zábavního průmyslu	Z-2-8PS+4SS 110MZP1	ZK-2-9PS+5SS 110MZP2			4
110INMP	Informatika pro manažerskou praxi		ZK-3-2CT 110INMP			3
110KDPE*	Komunikační dovednosti - personalistika	Z-2-2ST 110KDPE1	Z-2-2ST 110KDPE2			4
110M*	Marketing	Z-2-1ST+1PT 110M1	ZK-2-1ST+1PT 110M2			4
110PMG*	Písemná práce magisterská	Z-2-1T 110PMG1	Z-2-1T 110PMG2	Z-4-1T 110PMG3	Z-6-1T 110PMG4	14
110SFUHZ	Struktura a fungování hudebního života	ZK-5-12PS 110SFUHZ				5
110SON	Svět on-line			ZK-2-2ST 110SON		2
110ZPH*	Základy podnikání v hudebním životě	Z-2-24PS 110ZPH1	ZK-2-28SS 110ZPH2			4
Minimální počet kreditů						68
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
110HPOP*	Hudebně producerská organizační praxe	Z-4-20S 110HPOP7	Z-4-20S 110HPOP8	Z-6-20S 110HPOP9	Z-8-20S 110HPOP0	22
110SHP*	Seminář hudební produkce	Z-4-2ST 110SHP7	Z-4-2ST 110SHP8	Z-4-2ST 110SHP9	Z-4-2ST 110SHP0	16
Minimální počet kreditů						38
Povinné volitelné předměty						
110DCJ	Druhý cizí jazyk - Hudební produkce ①	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 4 předměty				6
Minimální počet kreditů						6
Volitelné předměty						
110HPNVV	Hudební produkce (Mg) - volitelné předměty výběr ②					0
100MODHAMU	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ③					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ④					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						112
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						8
Celkový počet kreditů						120

① Student si zvolí jeden jazyk, který absolvuje všechny 4 semestry.

② Další výběr je v celoškolské nabídce předmětů

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Autorské právo 1 (206ATR1)	ZT	Autorské právo (S110AP)
Autorské právo 2 (206ATR2)	ZT	
Angličtina v hudebním průmyslu 1 (702HAP1)	PZ	Angličtina v hudebním průmyslu (S110AJHP)
Angličtina v hudebním průmyslu 2 (702HAP2)	PZ	
Angličtina v hudebním průmyslu 3 (702HAP3)	PZ	
Angličtina v hudebním průmyslu 4 (702HAP4)	PZ	
Fundraising a crowdfunding v rámci EU (110FCEU)	PZ	Struktura a fungování hudebního života (S110SFHZ)
Hudební management v oblasti zábavního průmyslu 1 (110MZP1)	PZ	
Hudební management v oblasti zábavního průmyslu 2 (110MZP2)	PZ	
Informatika pro manažerskou praxi (110INMP)	PZ	
Komunikační dovednosti - personalistika 1 (110KDPE1)	PZ	
Komunikační dovednosti - personalistika 2 (110KDPE2)	PZ	
Marketing 1 (110M1)	PZ	
Marketing 2 (110M2)	PZ	
Struktura a fungování hudebního života (110SFUHZ)	PZ	
Svět on-line (110SON)	PZ	
Základy podnikání v hudebním životě 1 - strategický management (110ZPH1)	PZ	
Základy podnikání v hudebním životě 2 - strategické plánování (110ZPH2)	PZ	

Studijní plán – 1. ročník

Hudební produkce (NMg. prezenční studium) - od 2022/23 - SP pouze na dostudování současných studentů

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Angličtina v hudebním průmyslu	702HAP1	Z	5	4ST	702HAP2	ZK	5	4ST
Hudební management v oblasti zábavního průmyslu	110MZP1	Z	2	8PS+4SS	110MZP2	ZK	2	9PS+5SS
Informatika pro manažerskou praxi					110INMP	ZK	3	2CT
Komunikační dovednosti - personalistika	110KDPE1	Z	2	2ST	110KDPE2	Z	2	2ST
Marketing	110M1	Z	2	1ST+1PT	110M2	ZK	2	1ST+1PT
Písemná práce magisterská	110PMG1	Z	2	1T	110PMG2	Z	2	1T
Struktura a fungování hudebního života	110SFUHZ	ZK	5	12PS				
Základy podnikání v hudebním životě	110ZPH1	Z	2	24PS	110ZPH2	ZK	2	28SS
Minimální počet kreditů za semestr	20				18			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Hudebně producentská organizační praxe	110HPOP7	Z	4	20S	110HPOP8	Z	4	20S
Seminář hudební produkce	110SHP7	Z	4	2ST	110SHP8	Z	4	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné volitelné předměty								
<i>Druhý cizí jazyk - Hudební produkce ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 4 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Hudební produkce (Mg) - volitelné předměty výběr ②</i>								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ③</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

- ① Student si zvolí jeden jazyk, který absolvuje všechny 4 semestry.
- ② Další výběr je v celoškolské nabídce předmětů
- ③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Studijní plán – 2. ročník

Hudební produkce (NMg. prezenční studium) - od 2022/23 - SP pouze na dostudování současných studentů

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Angličtina v hudebním průmyslu <i>Klára BÍCANOVÁ, Denise Wynone DAINÉ, Robert HANČ, Markéta POKORNÁ</i>	702HAP3	Z	5	4ST	702HAP4	Z	5	4ST
Autorské právo <i>Jiří SRSTKA</i>	206ATR1	Z	2	2PT	206ATR2	ZK	3	2PT
Fundraising a crowdfunding v rámci EU <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	110FCEU	ZK	3	12PS				
Písemná práce magisterská <i>Roman BĚLOR, Dana JANDÁČKOVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Jiří ŠTILEC, Marek ŠULC</i>	110PMG3	Z	4	1T	110PMG4	Z	6	1T
Svět on-line <i>Marek ŠULC</i>	110SON	ZK	2	2ST				
Minimální počet kreditů za semestr	16				14			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Hudebně producentská organizační praxe <i>Viktor DEKOJ</i>	110HPOP9	Z	6	20S	110HPOP0	Z	8	20S
Seminář hudební produkce <i>Roman BĚLOR, Jiří ŠTILEC</i>	110SHP9	Z	4	2ST	110SHP0	Z	4	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	10				12			
Povinné volitelné předměty								
<i>Druhý cizí jazyk - Hudební produkce ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 4 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Hudební produkce (Mg) - volitelné předměty výběr ②</i>								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ③</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① Student si zvolí jeden jazyk, který absolvuje všechny 4 semestry.

② Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Druhý cizí jazyk - Hudební produkce 110DCJ

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702SFA21	Francouzština - mírně pokročilí Klára BICANOVÁ, Silvie HOMOLYOVÁ	Z	1	2ST			
702SFA22	Francouzština - mírně pokročilí Silvie HOMOLYOVÁ				ZK	2	2ST
702SFA11	Francouzština - úplný začátečník Klára BICANOVÁ, Silvie HOMOLYOVÁ	Z	1	2ST			
702SFA12	Francouzština - úplný začátečník Silvie HOMOLYOVÁ				ZK	2	2ST
702SIA21	Italština - mírně pokročilí Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ	Z	1	2ST			
702SIA22	Italština - mírně pokročilí Eliška HRDLÍČKOVÁ				ZK	2	2ST
702SIB11	Italština - středně pokročilí Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ	Z	1	2ST			
702SIB12	Italština - středně pokročilí Eliška HRDLÍČKOVÁ				ZK	2	2ST
702SIA11	Italština - úplný začátečník Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ	Z	1	2ST			
702SIA12	Italština - úplný začátečník Eliška HRDLÍČKOVÁ				ZK	2	2ST
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí Klára BICANOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ	Z	1	2ST			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ				ZK	2	2ST
702SNB11	Němčina - středně pokročilí Klára BICANOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ	Z	1	2ST			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ				ZK	2	2ST
702SNA11	Němčina - úplný začátečník Klára BICANOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ	Z	1	2ST			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ				ZK	2	2ST
702SSA21	Španělština - mírně pokročilí Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ	Z	1	2ST			
702SSA22	Španělština - mírně pokročilí Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE				ZK	2	2ST
702SSB11	Španělština - středně pokročilí Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ	Z	1	2ST			
702SSB12	Španělština - středně pokročilí Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE				ZK	2	2ST
702SSA11	Španělština - úplný začátečník Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ, Markéta POKORNÁ	Z	1	2ST			
702SSA12	Španělština - úplný začátečník Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE				ZK	2	2ST

Student si zvolí jeden jazyk, který absoluuje všechny 4 semestry.

Hudební produkce (Mg) - volitelné předměty výběr 110HPNVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
206DAN1	Daňová problematika a účetnictví 1	ZK	2	2T			
206DAN2	Daňová problematika a účetnictví 2				ZK	2	2T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
206FRA1	Fundraising I.	Z	1	24S			
206FRB1	Fundraising II.				Z	1	24S
206GPO1	Grantová politika 1	Z	3	2T			
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLÍŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>				Z	2	2T
206MGP1	Management projektu 1	Z	1	24S			
206MGP2	Management projektu 2				Z	3	24S
206MGP3	Management projektu 3	Z	2	24S			
100STUDIO	Studio N <i>Milos HAASE, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jana VORŮŠOVÁ</i>				Z	1	2T

Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>	ZK	3	3T			
171ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>				ZK	3	3T
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita <i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Studijní plán

Hudební produkce (Bc. - prezenční studium) - od 2025/26

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty								
305APR*	Autorské právo				Z-1-2O 305APR1	ZK-3-2O 305APR2		4
110BP*	Bakalářská práce				Z-2-1ST 110BP1	Z-2-1ST 110BP2	Z-3-1ST 110BP3	7
108DHB*	Dějiny hudby	Z-3-2PT 108DHB1	ZK-3-2PT 108DHB2	Z-3-2PT 108DHB3	ZK-3-2PT 108DHB4	ZK-3-2PT 108DHB5		15
110DPH*	Dějiny populární hudby					Z-1-1PT+1ST 110DPH1	ZK-1-1PT+1ST 110DPH2	2
110FND*	Fundraising			Z-2-1PT+1ST 110FND1	ZK-2-1PT+1ST 110FND2			4
110HAME	Hudba a média			ZK-4-2PT 110HAME				4
110HNA	Hudební nakladatelství						ZK-4-2PT 110HNA	4
110HPR	Hudební průmysl				ZK-4-2PT 110HPR			4
110KOD*	Komunikační dovednosti	Z-1-2ST 110KOD1	ZK-2-2ST 110KOD2					3
110OP*	Organizace operního provozu			Z-2-2PT 110OP1	ZK-2-2ST 110OP2			4
110PR*	Pisemná práce ročníková	Z-2-1ST 110PR1	ZK-2-1ST 110PR2					4
110PPAZ*	Produkce v pořadatelské a agentaži					Z-2-2PT 110PPAZ1	ZK-3-1PT+1ST 110PPAZ2	5
702HPA*	Profesní angličtina	Z-3-2ST 702HPA1	ZK-3-2ST 702HPA2	Z-3-2ST 702HPA3	ZK-3-2ST 702HPA4	ZK-3-2ST 702HPA5	ZK-3-2ST 702HPA6	18
110PMNG*	Psychologie pro managery		Z-2-2PT 110PMNG1	ZK-2-2PT 110PMNG2				4
110SO*	Sociologie	Z-2-2PT 110SO1	ZK-2-2PT 110SO2					4
171TZOZ1	Tvorba zvukové obrazového záznamu					ZK-3-12PS 171TZOZ1		3
171TZZ	Tvorba zvukového záznamu				ZK-1-14PS 171TZZ			1
110UHPR	Úvod do hudební produkce		ZK-3-2PT 110UHPR					3
110UMG	Úvod do managementu	Z-3-2PT 110UMG						3
Minimální počet kreditů								96
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
108CSH*	Česká hudba 1918-1989					Z-2-2PT 108CSH1	ZK-2-2PT 108CSH2	4
110ETI	Etika			ZK-2-2PT 110ETI				2
110HPPR*	Hudebně producentská organizační praxe	Z-4-20SS 110HPPR1	Z-4-20SS 110HPPR2	Z-4-20SS 110HPPR3	Z-4-20SS 110HPPR4	Z-4-20SS 110HPPR5		20
110HPOP6	Hudebně producentská organizační praxe 6						Z-2-20S 110HPOP6	2
108HD*	Hudební dramaturgie					Z-1-1PT+1ST 108HD1	ZK-1-1PT+1ST 108HD2	2
108HKP*	Hudební kritika a popularizace hudby					Z-1-1PT+1ST 108HKP1	ZK-1-1PT+1ST 108HKP2	2

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Studijní plán (pokračování)

Hudební produkce (Bc. - prezenční studium) - od 2025/26

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
305PRA*	Právo		ZK-3-2PT 305PRA1	ZK-3-2PT 305PRA2	ZK-3-2PT 305PRA3			9
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP				1
110SHPR*	Seminář hudební produkce	Z-2-2ST 110SHPR1	Z-2-2ST 110SHPR2	Z-2-2ST 110SHPR3	Z-2-2ST 110SHPR4	Z-2-2ST 110SHPR5	Z-5-2ST 110SHPR6	15
110UD*	Úvod do digitalizace v oblasti hudební produkce	Z-2-2ST 110UD1	Z-2-2ST 110UD2					4
110UKD*	Úvod do komplexní dramaturgie					Z-2-24SS 110UKD1	Z-2-28SS 110UKD2	4
110ZHP*	Znalost hudebního produktu a jeho distribuce pro hudební produkci	Z-2-2ST 110ZHP1	ZK-2-2ST 110ZHP2					4
Minimální počet kreditů								69
Povinné volitelné předměty								
110DCJ	Druhý cizí jazyk - Hudební produkce ①	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 4 předměty						6
Minimální počet kreditů								6
Volitelné předměty								
110HPBV	Hudební produkce (Bc) volitelné předměty - výběr ②							0
703PRVV	Pohybová a relaxační výchova - výběr							0
703TVV	Tělesná výchova - výběr ③							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								171
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								9
Celkový počet kreditů								180

PLÁN VZNIKLÝ KOPÍÍ Z PLÁNU 110HPBC

① Student si zvolí jeden jazyk, který absolvuje všechny 4 semestry.

② 110HP4B - Další výběr je v celoškolské nabídce předmětů

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Bakalářská práce 3 (110BP3)	ZT	Bakalářskou práci
Bakalářská práce 1 (110BP1)	ZT	Bakalářskou práci
Bakalářská práce 2 (110BP2)	ZT	Bakalářskou práci
Autorské právo 1 (305APR1)	ZT	Autorské právo (S110APB)
Autorské právo 2 (305APR2)	ZT	
Dějiny hudby 1 (108DHB1)	ZT	Dějiny hudby (S108DH)
Dějiny hudby 2 (108DHB2)	ZT	
Dějiny hudby 3 (108DHB3)	ZT	
Dějiny hudby 4 (108DHB4)	ZT	
Dějiny hudby 5 (108DHB5)	ZT	
Hudba a média (110HAME)	PZ	Hudební produkce (S110HP)
Hudební nakladatelství (110HNA)	PZ	
Hudební průmysl (110HPR)	PZ	
Produkce v pořadatelsví a agentáži 1 (110PPAZ1)	PZ	
Produkce v pořadatelsví a agentáži 2 (110PPAZ2)	PZ	
Úvod do hudební produkce (110UHPR)	PZ	
Úvod do managementu (110UMG)	PZ	Profesní angličtina (S110PA)
Profesní angličtina 1 (702HPA1)	PZ	
Profesní angličtina 2 (702HPA2)	PZ	
Profesní angličtina 3 (702HPA3)	PZ	
Profesní angličtina 4 (702HPA4)	PZ	
Profesní angličtina 5 (702HPA5)	PZ	
Profesní angličtina 6 (702HPA6)	PZ	

Studijní plán – 1. ročník

Hudební produkce (Bc. - prezenční studium) - od 2025/26

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ</i>	108DHB1	Z	3	2PT	108DHB2	ZK	3	2PT
Komunikační dovednosti <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	110KOD1	Z	1	2ST	110KOD2	ZK	2	2ST
Pisemná práce ročníková <i>Dana JANDÁČKOVÁ, Jiří ŠTILEC, Marek ŠULC</i>	110PR1	Z	2	1ST	110PR2	ZK	2	1ST
Profesní angličtina <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ</i>	702HPA1	Z	3	2ST	702HPA2	ZK	3	2ST
Psychologie pro managery <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>					110PMNG1	Z	2	2PT
Sociologie <i>Daniela MACHOVÁ</i>	110SO1	Z	2	2PT	110SO2	ZK	2	2PT
Úvod do hudební produkce <i>Marek ŠULC</i>					110UHPR	ZK	3	2PT
Úvod do managementu <i>Jiří ŠTILEC, Marek ŠULC</i>	110UMG	Z	3	2PT				
Minimální počet kreditů za semestr	14				17			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Hudebně producentská organizační praxe <i>Viktor DEKOJ</i>	110HPPR1	Z	4	20SS	110HPPR2	Z	4	20SS
Právo <i>František VYSKOČIL, Jiří ŠTAIDL</i>					305PRA1	ZK	3	2PT
Seminář hudební produkce <i>Roman BĚLOR, Jiří ŠTILEC</i>	110SHPR1	Z	2	2ST	110SHPR2	Z	2	2ST
Úvod do digitalizace v oblasti hudební produkce <i>Tomáš HOLÝ</i>	110UD1	Z	2	2ST	110UD2	Z	2	2ST
Znalost hudebního produktu a jeho distribuce pro hudební produkci <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>	110ZHP1	Z	2	2ST	110ZHP2	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	10				13			
Povinné volitelné předměty								
<i>Druhý cizí jazyk - Hudební produkce ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 4 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Hudební produkce (Bc) volitelné předměty - výběr ②</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ③</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

① Student si zvolí jeden jazyk, který absolvuje všechny 4 semestry.

② 110HP4B - Další výběr je v celoškolské nabídce předmětů

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Hudební produkce (Bc. - prezenční studium) - od 2025/26

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	24				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	6				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 110HPBC

Studijní plán – 2. ročník

Hudební produkce (Bc. - prezenční studium) - od 2025/26

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Autorské právo <i>Jiří ŠTAIDL</i>					305APR1	Z	1	2O
Bakalářská práce					110BP1	Z	2	1ST
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ</i>	108DHB3	Z	3	2PT	108DHB4	ZK	3	2PT
Fundraising	110FND1	Z	2	1PT+1ST	110FND2	ZK	2	1PT+1ST
Hudba a média	110HAME	ZK	4	2PT				
Hudební průmysl					110HPR	ZK	4	2PT
Organizace operního provozu <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	110OP1	Z	2	2PT	110OP2	ZK	2	2ST
Profesní angličtina	702HPA3	Z	3	2ST	702HPA4	ZK	3	2ST
Psychologie pro managery	110PMNG2	ZK	2	2PT				
Tvorba zvukového záznamu					171TZZ	ZK	1	14PS
Minimální počet kreditů za semestr	16				18			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Etika	110ET1	ZK	2	2PT				
Hudebně producentská organizační praxe	110HPPR3	Z	4	20SS	110HPPR4	Z	4	20SS
Právo <i>Tomáš PALLA, Pavla Volříšková, Jiří ŠTAIDL</i>	305PRA2	ZK	3	2PT	305PRA3	ZK	3	2PT
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HOJNS</i>	108PTKP	Z	1	1PT				
Seminář hudební produkce	110SHPR3	Z	2	2ST	110SHPR4	Z	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	12				9			
Povinné volitelné předměty								
<i>Druhý cizí jazyk - Hudební produkce ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 4 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Hudební produkce (Bc) volitelné předměty - výběr ②</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ③</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem								
	28				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

PLÁN VZNIKLY KOPÍÍ Z PLÁNU 110HPBC

- ① Student si zvolí jeden jazyk, který absolvuje všechny 4 semestry.
- ② 110HP4B - Další výběr je v celoškolské nabídce předmětů
- ③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 3. ročník

Hudební produkce (Bc. - prezenční studium) - od 2025/26

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Autorské právo Jiří ŠTAIDL	305APR2	ZK	3	2O				
Bakalářská práce	110BP2	Z	2	1ST	110BP3	Z	3	1ST
Dějiny hudby Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ	108DHB5	ZK	3	2PT				
Dějiny populární hudby Aleš OPEKAR	110DPH1	Z	1	1PT+1ST	110DPH2	ZK	1	1PT+1ST
Hudební nakladatelství Radim KOLEK					110HNA	ZK	4	2PT
Produkce v pořadatelské a agentážní Roman BĚLOR	110PPAZ1	Z	2	2PT	110PPAZ2	ZK	3	1PT+1ST
Profesní angličtina Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ	702HPA5	ZK	3	2ST	702HPA6	ZK	3	2ST
Tvorba zvukově obrazového záznamu Ondřej URBAN	171TZOZ1	ZK	3	12PS				
Minimální počet kreditů za semestr	17				14			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Česká hudba 1918-1989 Jaromír HAVLÍK	108CSH1	Z	2	2PT	108CSH2	ZK	2	2PT
Hudebně producentská organizační praxe Viktor DEKOJ	110HPPR5	Z	4	20SS				
Hudebně producentská organizační praxe 6 Viktor DEKOJ					110HPOP6	Z	2	20S
Hudební dramaturgie Jiří ŠTILEC	108HD1	Z	1	1PT+1ST	108HD2	ZK	1	1PT+1ST
Hudební kritika a popularizace hudby Jan VÍČAR	108HKP1	Z	1	1PT+1ST	108HKP2	ZK	1	1PT+1ST
Seminář hudební produkce Roman BĚLOR, Jiří ŠTILEC	110SHPR5	Z	2	2ST	110SHPR6	Z	5	2ST
Úvod do komplexní dramaturgie Roman BĚLOR, Jiří ŠTILEC	110UKD1	Z	2	24SS	110UKD2	Z	2	28SS
Minimální počet kreditů za semestr	12				13			
Povinné volitelné předměty								
Druhý cizí jazyk - Hudební produkce ①	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 4 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Hudební produkce (Bc) volitelné předměty - výběr ②								
Pohybová a relaxační výchova - výběr								
Tělesná výchova - výběr ③								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

① Student si zvolí jeden jazyk, který absoluuje všechny 4 semestry.

② 110HP4B - Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 3. ročník (pokračování)

Hudební produkce (Bc. - prezenční studium) - od 2025/26

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako	kon	ch	re	di	ty	roz
Počet předepsaných kreditů celkem				29				27
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů				1				3
Celkový doporučený počet kreditů za semestr				30				30

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 110HPBC

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Druhý cizí jazyk - Hudební produkce 110DCJ

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
702SFA21	Francouzština - mírně pokročilí Klára BICANOVÁ, Silvie HOMOLYOVÁ	Z	1	2ST			
702SFA22	Francouzština - mírně pokročilí Silvie HOMOLYOVÁ				ZK	2	2ST
702SFA11	Francouzština - úplný začátečník Klára BICANOVÁ, Silvie HOMOLYOVÁ	Z	1	2ST			
702SFA12	Francouzština - úplný začátečník Silvie HOMOLYOVÁ				ZK	2	2ST
702SIA21	Italština - mírně pokročilí Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ	Z	1	2ST			
702SIA22	Italština - mírně pokročilí Eliška HRDLÍČKOVÁ				ZK	2	2ST
702SIB11	Italština - středně pokročilí Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ	Z	1	2ST			
702SIB12	Italština - středně pokročilí Eliška HRDLÍČKOVÁ				ZK	2	2ST
702SIA11	Italština - úplný začátečník Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ	Z	1	2ST			
702SIA12	Italština - úplný začátečník Eliška HRDLÍČKOVÁ				ZK	2	2ST
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ	Z	1	2ST			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ				ZK	2	2ST
702SNB11	Němčina - středně pokročilí Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ	Z	1	2ST			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ				ZK	2	2ST
702SNA11	Němčina - úplný začátečník Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ	Z	1	2ST			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ				ZK	2	2ST
702SSA21	Španělština - mírně pokročilí Ximena del Carmen ALFARO NEGRETÉ, Klára BICANOVÁ	Z	1	2ST			
702SSA22	Španělština - mírně pokročilí Ximena del Carmen ALFARO NEGRETÉ				ZK	2	2ST
702SSB11	Španělština - středně pokročilí Ximena del Carmen ALFARO NEGRETÉ, Klára BICANOVÁ	Z	1	2ST			
702SSB12	Španělština - středně pokročilí Ximena del Carmen ALFARO NEGRETÉ				ZK	2	2ST
702SSA11	Španělština - úplný začátečník Ximena del Carmen ALFARO NEGRETÉ, Klára BICANOVÁ, Markéta POKORNÁ	Z	1	2ST			
702SSA12	Španělština - úplný začátečník Ximena del Carmen ALFARO NEGRETÉ				ZK	2	2ST

Student si zvolí jeden jazyk, který absoluuje všechny 4 semestry.

Hudební produkce (Bc) volitelné předměty - výběr 110HPBVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
206DAN1	Daňová problematika a účetnictví 1	ZK	2	2T			
206DAN2	Daňová problematika a účetnictví 2				ZK	2	2T
206FRA1	Fundraising I.	Z	1	24S			
206FRB1	Fundraising II.				Z	1	24S
206GPO1	Grantová politika 1	Z	3	2T			
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>				Z	2	2T
206MGP1	Management projektu 1	Z	1	24S			
206MGP2	Management projektu 2				Z	3	24S
206MGP3	Management projektu 3	Z	2	24S			
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Milos HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jana VORÓŠOVÁ</i>				Z	1	2T

110HP4B - Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů

Studijní plán
Hudební produkce (Mg. - KOMBI) - od 2026/27

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty						
702KHAP*	Angličtina v hudebním průmyslu		ZK-6-24SS 702KHAP2	Z-6-24SS 702KHAP3	ZK-6-24SS 702KHAP4	18
110KAP	Autorské právo EU a mimo EU			ZK-4-5PS+5SS 110KAP		4
110KDHP*	Distribuce hudebního produktu			Z-3-5PS+5SS 110KDHP1	ZK-3-5PS+5SS 110KDHP2	6
110KMKI*	Management kulturních institucí	Z-5-12PS+12SS 110KMKI1	ZK-5-12PS+12SS 110KMKI2			10
110KZP*	Základy podnikání v hudebním průmyslu	Z-5-10PS+10SS 110KZP1	ZK-5-10PS+10SS 110KZP2			10
Minimální počet kreditů						48
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
110KDIP*	Diplomová práce	Z-4-8CS 110KDIP1	Z-4-8CS 110KDIP2	Z-4-8CS 110KDIP3	Z-4-8CS 110KDIP4	16
110KFU	Fundraising v rámci ČR a EU			ZK-4-8PS+8SS 110KFU		4
110KOP*	Hudebně-producentská organizační praxe	Z-4-6T 110KOP1	Z-4-6T 110KOP2	Z-4-6T 110KOP3	Z-4-6T 110KOP4	16
110KPAV*	Příprava absolventského výkonu	Z-4-8CS 110KPAV1	Z-4-8CS 110KPAV2	Z-4-8CS 110KPAV3	Z-4-8CS 110KPAV4	16
110KSEX	Společná exkurze				Z-3-8CS 110KSEX	3
110KUS*	Úvodní seminář hudební produkce	Z-1-4SS 110KUS1		Z-1-4SS 110KUS2		2
Minimální počet kreditů						57
Počet předepsaných kreditů celkem						105
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						15
Celkový počet kreditů						120

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Management kulturních institucí 1 (110KMK1)	ZT	Management kulturních institucí (S110MKI)
Management kulturních institucí 2 (110KMK2)	ZT	
Základy podnikání v hudebním průmyslu 1 (110KZP1)	PZ	Základy podnikání v hudebním průmyslu (S110ZP)
Základy podnikání v hudebním průmyslu 2 (110KZP2)	PZ	
Autorské právo EU a mimo EU (110KAP)	ZT	Autorské právo (S110APR)
Distribuce hudebního produktu 1 (110KDHP1)	PZ	Distribuce hudebního produktu (S110DHP)
Distribuce hudebního produktu 2 (110KDHP2)	PZ	
Angličtina v hudebním průmyslu 1 (702KHAP1)	PZ	Angličtina v hudebním průmyslu (S110AHP)
Angličtina v hudebním průmyslu 2 (702KHAP2)	PZ	
Angličtina v hudebním průmyslu 3 (702KHAP3)	PZ	
Angličtina v hudebním průmyslu 4 (702KHAP4)	PZ	

Studijní plán – 1. ročník

Hudební produkce (Mg. - KOMBI) - od 2026/27

Název předmětu <i>vypučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Angličtina v hudebním průmyslu					702KHAP2	ZK	6	24SS
Management kulturních institucí	110KMIK1	Z	5	12PS+12SS	110KMIK2	ZK	5	12PS+12SS
Základy podnikání v hudebním průmyslu	110KZP1	Z	5	10PS+10SS	110KZP2	ZK	5	10PS+10SS
Minimální počet kreditů za semestr	10				16			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Diplomová práce	110KDIP1	Z	4	8CS	110KDIP2	Z	4	8CS
Hudebně-producentská organizační praxe	110KOP1	Z	4	6T	110KOP2	Z	4	6T
Příprava absolventského výkonu	110KPAV1	Z	4	8CS	110KPAV2	Z	4	8CS
Úvodní seminář hudební produkce	110KUS1	Z	1	4SS				
Minimální počet kreditů za semestr	13				12			
Počet předepsaných kreditů celkem	23				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	7				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Hudební produkce (Mg. - KOMBI) - od 2026/27

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Angličtina v hudebním průmyslu	702KHAP3	Z	6	24SS	702KHAP4	ZK	6	24SS
Autorské právo EU a mimo EU	110KAP	ZK	4	5PS+5SS				
Distribuce hudebního produktu	110KDHP1	Z	3	5PS+5SS	110KDHP2	ZK	3	5PS+5SS
Minimální počet kreditů za semestr	13				9			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Diplomová práce	110KDIP3	Z	4	8CS	110KDIP4	Z	4	8CS
Fundraising v rámci ČR a EU	110KFU	ZK	4	8PS+8SS				
Hudebně-producentská organizační praxe	110KOP3	Z	4	6T	110KOP4	Z	4	6T
Příprava absolventského výkonu	110KPAV3	Z	4	8CS	110KPAV4	Z	4	8CS
Společná exkurze					110KSEX	Z	3	8CS
Úvodní seminář hudební produkce	110KUS2	Z	1	4SS				
Minimální počet kreditů za semestr	17				15			
Počet předepsaných kreditů celkem	30				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	0				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán

Hudební produkce (D) - SP na dostudování od 2024/25

Kód	Název předmětu	1. ročník	2. ročník	3. ročník	kredity
Povinné předměty hlavní					
180PHP	Hudební produkce - specializovaná přednáška	Z-10-180PHP			10
Minimální počet kreditů					
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání					
180DPHPT	Disertace - textová část				60
180UOVPC	Umělecká, odborná, vědecká a pedagogická činnost				30
180DOBP	Další oborový předmět		Z-10-180DOBP		10
180HP	Hudební produkce		ZK-20-180HP		20
180SHP	Seminář hudební produkce		Z-15-180SHP		15
Minimální počet kreditů					
Povinné volitelné předměty					
180 CJ2	Druhý cizí jazyk (D)	V této skupině musíte získat alespoň 10 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 1 předmět			10
180 CJ1	První cizí jazyk (D)	V této skupině musíte získat alespoň 15 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 1 předmět			15
Minimální počet kreditů					
Počet předepsaných kreditů celkem					
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů					
Celkový počet kreditů					

Studijní plán na dostudování

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Druhý cizí jazyk (D) 180 CJ2

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
782CJA2	Angličtina pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Hana BARTUŠKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Halka VOLKMANOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJF2	Francouzština pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJI2	Italština pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJN2	Němčina pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJR2	Ruština pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJS2	Španělština pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						

První cizí jazyk (D) 180 CJ1

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
782CJA1	Angličtina pro doktorandy - první cizí jazyk <i>Hana BARTUŠKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Halka VOLKMANOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJF1	Francouzština pro doktorandy - první cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJI1	Italština pro doktorandy - první cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJN1	Němčina pro doktorandy - první cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJR1	Ruština pro doktorandy - první cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJS1	Španělština pro doktorandy - první cizí jazyk <i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						

Studijní plán
Hudební produkce (D) od 2023/2024

Kód	Název předmětu	1. ročník	2. ročník	3. ročník	kredity
Povinné předměty hlavní					
180DIHP*	Dizertace	Z-20-42S 180DIHP1	Z-20-42S 180DIHP2		40
180SDHP*	Seminář dizertační práce	Z-5-2ST 180SDHP1	Z-6-2ST 180SDHP2		11
180SEHP*	Seminář hudební produkce pro doktorandy	Z-6-2ST 180SEHP1	Z-6-2ST 180SEHP2		12
Minimální počet kreditů					63
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání					
782CJA1	Angličtina pro doktorandy - první cizí jazyk	ZK-15- 782CJA1	ZK-15- 782CJA1	ZK-15- 782CJA1	15
180DIHP3	Dizertace 3			Z-40-42S 180DIHP3	40
180KCHP	Kritické čtení odborného textu	ZK-6-2PT 180KCHP			6
180PWHP*	Přednáška nebo workshop v rámci výuky	Z-6- 180PWHP1	Z-6- 180PWHP2		12
180PKHP*	Příspěvek na konferenci / Odborný článek	Z-8- 180PKHP1	Z-8- 180PKHP2		16
180SEHP3	Seminář hudební produkce pro doktorandy 3			Z-6-2ST 180SEHP3	6
180SPHP*	Specializovaná přednáška pro doktorandy	ZK-3- 180SPHP1	ZK-3- 180SPHP1	ZK-3- 180SPHP1	3
180SPHP*	Specializovaná přednáška pro doktorandy	ZK-3- 180SPHP2	ZK-3- 180SPHP2	ZK-3- 180SPHP2	3
940VPM	Výzkumné a publikační metody	ZK-6-20SR 940VPM			6
Minimální počet kreditů					107
Povinné volitelné předměty					
180CJ2HP	Druhý cizí jazyk (D) - Hudební produkce	V této skupině musíte získat alespoň 10 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 1 předmět			10
Minimální počet kreditů					10
Volitelné předměty					
100MODHAMU/Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①					0
Minimální počet kreditů					0
Počet předepsaných kreditů celkem					180
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů					0
Celkový počet kreditů					180

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Druhý cizí jazyk (D) - Hudební produkce 180CJ2HP

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
782CJF2	Francoouzština pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJI2	Italština pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJN2	Němčina pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJR2	Ruština pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJS2	Španělština pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Sylvia STEJSKALOVÁ</i>	ZK	3	3T			
171ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Sylvia STEJSKALOVÁ</i>				ZK	3	3T
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita <i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylvia STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.