

Studijní plán – 2. ročník
Cinematography_3_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Final Examination <i>Jaroslav BRABEC</i>					304CFE2	ZK	3	5S
Minimální počet kreditů za semestr	0				3			
Povinné předměty								
Assistance Praxis - Extra <i>Jaroslav BRABEC</i>					304CAPR2	Z	5	150S
Assistance Praxis <i>Jaroslav BRABEC</i>					304CAPE2	Z	2	50S
Camera in Documentary Film <i>Michal BAUMBRUCK</i>	304CDF2	Z	2	2T				
Camera Techniques Seminar <i>Michael GAHUT, Marek JIČHA</i>	304CCES3	ZK	1	4T	304CCES4	Z	1	4T
Cinematographers Seminar <i>Michal BAUMBRUCK, Jaroslav BRABEC, Klaus FUXJÄGER, Vidu GUNARATNA, Marek JIČHA</i>	304CIS3	Z	1	15S	304CIS4	Z	1	15S
Cinematography Analysis <i>Tomáš SYSEL</i>	304CCA1	Z	1	2T	304CCA2	Z	1	2T
Cinematography Theory 1_2K <i>Petra DOMINKOVÁ</i>	304CCTH1	ZK	2	2T				
Colorimetry, recording of Colour Images <i>Martin BERNAS</i>	304COLO	Z	2	2T				
Digital Workflow <i>Michal ČERNÝ</i>					304EDW2	ZK	2	2T
Image narration and current stylization terms <i>Roman KAŠPAROVSKÝ</i>	304EIN1	Z	1	20S	304EIN2	Z	1	20S
Lighting Seminar <i>Klaus FUXJÄGER</i>	304CLSE3	Z	1	2T	304CLSE4	ZK	2	2T
Optics <i>Petr PÁTA</i>					304EO1	ZK	2	2T
Rainbow <i>Jaroslav BRABEC</i>	304CRB1	Z	1	2T	304CRB2	Z	1	2T
Visual effects in film and TV <i>Antonín WEISER</i>	304CVEF1	Z	1	3T	304CVEF2	ZK	2	3T
Anticorro <i>Klaus FUXJÄGER</i>					304ANGZ	Z	3	72S
Joint exercise <i>Klaus FUXJÄGER</i>					304CJE2	Z	4	1T
Pictures <i>Jaroslav BRABEC</i>	304EP1	Z	1	10S	304EP2	Z	1	10S
Shots in Studio <i>Klaus FUXJÄGER</i>	304ESIS1	Z	1	24CS				
Shots in Studio <i>Klaus FUXJÄGER</i>	304ESIS2	Z	1	24CS				
Minimální počet kreditů za semestr	16				28			
Počet předepsaných kreditů celkem	16				31			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	14				-1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			