

Studijní plán
Cinematography_3_2021

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
304CFE*	Final Examination		ZK-2-5S 304CFE1		ZK-3-5S 304CFE2			5
Minimální počet kreditů								5
Povinné předměty								
304CAPR*	Assistance Praxis - Extra		Z-5-150S 304CAPR1		Z-5-150S 304CAPR2		Z-5-150S 304CAPR3	15
304CAPE*	Assistance Praxis		Z-1-25S 304CAPE1		Z-2-50S 304CAPE2		Z-2-50S 304CAPE3	5
304CAF*	Camera in Animated Film					Z-1-2T 304CAF1	Z-1-2T 304CAF2	2
304CDF*	Camera in Documentary Film		Z-1-2T 304CDF1	Z-2-2T 304CDF2				3
304CCES*	Camera Techniques Seminar	ZK-1-4T 304CCES1	ZK-2-4T 304CCES2	ZK-1-4T 304CCES3	Z-1-4T 304CCES4			5
304CIS*	Cinematographers Seminar	Z-1-15S 304CIS1	Z-1-15S 304CIS2	Z-1-15S 304CIS3	Z-1-15S 304CIS4	Z-1-15S 304CIS5	Z-1-15S 304CIS6	6
304CCA*	Cinematography Analysis			Z-1-2T 304CCA1	Z-1-2T 304CCA2	Z-1-2T 304CCA3	Z-1-2T 304CCA4	4
304CCTH1	Cinematography Theory 1_2K			ZK-2-2T 304CCTH1				2
304COLO	Colorimetry, recording of Colour Images			Z-2-2T 304COLO				2
702CC*	Czech for Cinematographers	ZK-2-2ST 702CC1	ZK-2-2ST 702CC2					4
304CVC*	Da Vinci for Cinematographers	Z-1-2T 304CVC1	Z-1-2T 304CVC2				ZK-2-8S 304CVC3	4
304EDW*	Digital Workflow	Z-1-2T 304EDW1			ZK-2-2T 304EDW2			3
304EDA	Drawing and Analysis of Space	Z-1-21S 304EDA						1
304CET	Emergent technologies in media production		Z-2-20S 304CET					2
304CETI	Emergent Technologies in Pre-Production	Z-2-20S 304CETI						2
304CESS	Experimental Studio Shoot Consultation					Z-1-14S 304CESS		1
304EES	Exponometry and Sensitometry		Z-2-2T 304EES					2
304EFI	Film Image use different Film techniques					Z-1-2T 304EFI		1
304CFI*	Film Image	Z-1-2T 304CFI1	Z-1-2T 304CFI2					2
304EFIL	Film Laboratory	ZK-2-2T 304EFIL						2
304FLE*	Film Language Essentials	Z-1-2T 304FLE1	Z-1-2T 304FLE2					2
304CFT	Film Technology		ZK-2-2T 304CFT					2
304EFITE	Final Technical Examination						ZK-3-5S 304EFITE	3
304EFIT*	Final Thesis					Z-1-3S 304EFIT1	Z-1-5S 304EFIT2	2

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Studijní plán (pokračování)
Cinematography_3_2021

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
304CHA	History of Architecture	Z-1-24S 304CHA						1
304CEL	History of Everyday Life in Europe		Z-2-24S 304CEL					2
304EIN*	Image narration and current stylization terms			Z-1-20S 304EIN1	Z-1-20S 304EIN2	Z-1-20S 304EIN3	Z-1-20S 304EIN4	4
304CIC	Introduction to Cinematography Studies	Z-1-12S 304CIC						1
304CLSE*	Lighting Seminar	Z-1-3T 304CLSE1	ZK-2-3T 304CLSE2	Z-1-2T 304CLSE3	ZK-2-2T 304CLSE4	ZK-2-2T 304CLSE5		8
304CMP	Math and Physics	Z-2-2T 304CMP						2
304CMPP	Math and Physics – Practical Seminar	ZK-2-2T 304CMPP						2
304EOP*	On Pictures					Z-1-2T 304EOP1	Z-1-2T 304EOP2	2
304EO*	Optics				ZK-2-2T 304EO1	ZK-2-2T 304EO2		4
304CRB*	Rainbow			Z-1-2T 304CRB1	Z-1-2T 304CRB2	Z-1-2T 304CRB3	Z-1-5S 304CRB4	4
304ESC*	Screenings for Cinematographers	Z-1-3T 304ESC1	Z-1-3T 304ESC2					2
304CVEF*	Visual effects in film and TV			Z-1-3T 304CVEF1	ZK-2-3T 304CVEF2	ZK-2-3T 304CVEF3		5
304ANCZ	Anticorro				Z-3-72S 304ANCZ			3
304EDO	Dolly					Z-1-10S 304EDO		1
304ENC	Encounters		Z-2-30CS 304ENC					2
304CES	Experimental Studio Shoot						Z-2-20S 304CES	2
304EEX1	Exponometry Exercise 1		Z-1-2T 304EEX1					1
304EFC	Final Film/Collaboration						Z-6-10S 304EFC	6
304CJE*	Joint exercise		Z-4-1T 304CJE1		Z-4-1T 304CJE2		Z-4-1T 304CJE3	12
304ELT	Light Tonality						Z-2-50S 304ELT	2
304EPI*	Pictures			Z-1-10S 304EPI1	Z-1-10S 304EPI2			2
304ERE*	Rainbow Exercise					Z-2-20S 304ERE1	Z-6-24S 304ERE2	8
304SSZ	Sequence Study	Z-2-30CS 304SSZ						2
304ESIS*	Shots in Studio			Z-1-24CS 304ESIS1				1
304ESIS*	Shots in Studio			Z-1-24CS 304ESIS2				1
304SPOZ	Sport		Z-2-48CS 304SPOZ					2
Minimální počet kreditů								159

Studijní plán (pokračování)
Cinematography_3_2021

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
311EOCI	Optional Courses Cinematography							0
703IPV_200	Tělesná výchova FAMU - volitelné							0
300EMOD	Modules							0
300EMOM	Modules							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								164
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								16
Celkový počet kreditů								180

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Cinematographers Seminar 1 (304CIS1)	PZ	Absolventským výkonem
Cinematographers Seminar 2 (304CIS2)	PZ	Absolventským výkonem
Joint exercise 1 (304CJE1)	PZ	Absolventským výkonem
Joint exercise 2 (304CJE2)	PZ	Absolventským výkonem
Joint exercise 3 (304CJE3)	PZ	Absolventským výkonem
Final Thesis 1 (304EFIT1)	ZT	Diplomovou práci
Final Thesis 2 (304EFIT2)	ZT	Diplomovou práci
Rainbow Exercise 1 (304ERE1)	PZ	Absolventským výkonem
Rainbow Exercise 2 (304ERE2)	PZ	Absolventským výkonem
Anticorro (304ANCZ)	PZ	Absolventským výkonem
Colorimetry, recording of Colour Images (304COLO)	PZ	Filmová a televizní technika a technologie (S304MEFT)
Film Laboratory (304EFIL)	PZ	
Film Technology (304CFT)	PZ	
Optics 1 (304EO1)	PZ	
Optics 2 (304EO2)	PZ	
Visual effects in film and TV 1 (304CVEF1)	PZ	
Visual effects in film and TV 2 (304CVEF2)	PZ	
Visual effects in film and TV 3 (304CVEF3)	PZ	Teorie kameramanské tvorby (S304MEKT)
Camera in Animated Film 1 (304CAF1)	ZT	
Camera in Animated Film 2 (304CAF2)	ZT	
Camera in Documentary Film 1 (304CDF1)	ZT	
Camera in Documentary Film 2 (304CDF2)	ZT	
Cinematography Analysis 1 (304CCA1)	ZT	
Cinematography Analysis 2 (304CCA2)	ZT	
Cinematography Analysis 3 (304CCA3)	ZT	
Cinematography Analysis 4 (304CCA4)	ZT	
Film Image 1 (304CFI1)	ZT	
Film Image 2 (304CFI2)	ZT	
Lighting Seminar 1 (304CLSE1)	ZT	
Lighting Seminar 2 (304CLSE2)	ZT	
Lighting Seminar 3 (304CLSE3)	ZT	
Lighting Seminar 4 (304CLSE4)	ZT	
Lighting Seminar 5 (304CLSE5)	ZT	
Rainbow 1 (304CRB1)	ZT	
Rainbow 2 (304CRB2)	ZT	
Rainbow 3 (304CRB3)	ZT	
Rainbow 4 (304CRB4)	ZT	